

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
48	16.3.24	Калескина Е.В.	

№1

Акцентологическое поведение существительных *нога, уба, нога, рука, спина, щека* не одинаково: в единственном числе ударение подвижно в словах: *нога, нога, рука* и *спина*. В этих словах ударение во всех падежах одинаково (падает на окончание), кроме слов, стоящих в винительном падеже (ударение падает на корень); в слове *уба* ударение неизменяемое, а в слове *щека* возможны два случая, когда ударение изменяется только в винительном падеже (ударение падает на корень) или же когда ударение неизменяемое (в винительном падеже оно ударение падает на окончание), обусловлено это тем, что равносильны оба варианта постановки ударения.

Во множественном числе ударение подвижно только в словах: *нога, уба, рука, нога, щека*. В словах ударение падает и на основу, и на окончание. В слове *спина* ударение неизменно.

Также ненормативные варианты ударения я могу отметить: *ноу* (правильно *ноу*); *шеки* (правильно *шеки*)

№2

- Забавио ← забавиои (суф. способ)
- Завидио ← завидиои (суф. способ)
- Зашазио ← зашазиои (суф. способ)
- Заживо ← живои (приставочно-суф. способ)
- Зазорио ← зазориои (суф.)
- Зазывио ← зазывиои (суф.)
- Заново ← новои (приставочно-суф. способ)
- Заметио ← заметиои (суф.)
- Запоздио ← поздиои (приставочно-суф.)
- Запросио ← просиои (приставочно-суф.)
- Засветио ← светиои (приставочно-суф.)
- Затенио ← тениои (приставочно-суф.)
- Зазимио ← зимиои (приставочно-суф.)

Заурядио ← заурядиои (суф.)
 Особенность ударения связана со способом словообразования. В наречиях, образованных с помощью суффиксального способа, ударение попадает на корень слова, а в наречиях, образованных с помощью приставочно-суффиксального способа, ударение падает на приставку слова.

Распространённой акцентологической ошибкой может быть связана с тем, что была проведена ошибочный словообразовательный разбор, например в слове забыдно ошибочное ударение на первый слог, связанное с тем, что это слово образовано не от слова видный и поэтому ударение падает не на приставку.

№3

Морфемная схема и способ образования совпадают только у слов: Везнайка ← все знать (сочетание + суф.)
Полузайка ← знать половику (сочетание + суф.)

У слов незнайка и зазнайка не имеют одинаковых морфемных схем и способов образования:

Незнайка ← знать (приставка-суф.)

Зазнайка ← зазнаваться (суф.)

№4

1) Лексикология: медель - заимствованное слово ← от немецкого медель, стебель - исконно русское слово

2) Фонетика: [и'б'эп'] → 2 слога, 5 звуков, 6 букв

[ш'э'б'эп'] - 2 слога, 5 звуков, 6 букв

[с'т'э'б'ип'] - 2 слога, 6 звуков, 7 букв

Отмечается слово стебель, потому что у него 7 букв составляют 6 звуков, а у остальных 6 букв составляют 5 звуков.

3) Морфемика: медель стебель медель

Слово медель отмечать по способу образования, основа у слова - составная производная.

4) Морфология: Медель - м.р., 3-е. лицо, род. склонение

Гидель - ж.р., 3-е. лицо, род. склонение

Стебель - м.р., 2-е. лицо, род. склонение

Отмечается слово стебель, так как оно м.р. и 2-е. лицо, склонение. Чаще слово стебель оказывается отличающимся от двух других.

№6

вспахать, - выспахать; сшить - вышить; считать - вычитать; сограть - выиграть; собрать - выбрать; сшить - вышить.

№6.

Слово тепло может явиться разной частью речи в зависимости от контекста:

1) Существительное, изм. по падежам, числам, есть род и склонение:
Приятно губеть первое тепло. 0,5

2) Прилагательное (краткое) - изменяется по родам и числам:
Корота довольно тепла. 0,5

3) Наречие - неизменяемое:

Он уже тепло улыбнулся. 0,5

4) Категория состояния - неизменяемое:

На улице тепло. 0,5

Слово холод может быть только существительным, соответственно изм. по падежам, числам, имеет род и склонение:

Я почувствовал зимний холод. 0,5

№7

Веник - многозначное слово, почувствуйте это определение. 2

№8

а) На рыбьем меху - подбитый ветрам 0,5

Кашар носа не подточит - выше всяких похвал 0,5

Говорить без обиников - резать правду - матку 0,5

Задевать за живое - сыпать соль на рану 0,5

Из другого теста - как свинье не товарищ; другой породы 0,5

б) Заткнуть рот - ткнуть за язык 0,5

Удариться в амбицию - все понять - все просить

Смешивать с грязью - на руках носить; петь дифирамбы 0,5

Разбиваться в лепешку - сидеть сложа руки 0,5

Брехать оружием - убрать мет в починки 0,5

в) Книжные: сильные мира сло; качать в Пету; вносить свою лепту; никто же сунется; поднимать на шты. 2,5

Разговорные: короткий разговор; хоть светых вон выноси; косая сажень в плечах; ни уму ни сердцу; без году неделя. 2,5

№9

Необходимо изменить в слове озаренной на озаренный:



1) И по небу поднимался пугей,
Тускло озаренной изнутри,
Дош; ...

2) И по небу поднимался пугей,
Тускло озаренной изнутри,
Дош;

Определяемое слово стоит
перед стр. слова П.О.
5° 10

Определяемое слово стоит перед
П.О., поэтому заглавие не пишется.

а) Он был не в состоянии думать о хозяйственных распоряжениях.

б) Судья у нас хороший человек и в преферанс играть охотник.

в) Подальше от вас, вы, господа, ой-ой-ой!

г) Где ты, где ты, мальчик босый, деревенский пацанок, что по этим дышным росам, что по этим когсам шел?

д) Главное, ребята, - сердцем не стареть, песню, что придумал, до конца допеть.

е) Кто-то из художников назвал Дионисия Моцартом русской живописи.

ж) В шестидесятых годах слово "пользоваться" становится все более безправственным, если не преступным.

№ 11

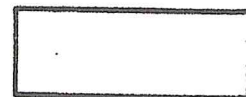
Сочинение

$$E \approx 43 + 38 = 81$$

"Во имя вечной жизни обеих - родины и родного языка - я сделаю все, что могу", - эти слова шахиншаха Азербайджана и Ирана, Исматиллы Исмаиловича I, были написаны им уже несколько веков назад.

Великий восточный мудрец сравнивает "горсть родной земли" и "горсть золота". Исматилла I подчеркивает важность и значимость для него Родины и языка. Из двух вещей, имеющих равнозначную меру измерения "горсть", он выбирает то, что важнее для него, что должно быть любимо каждым человеком - Родину. В своем высказывании поэт противопоставляет совершенно разные для человека ценности: родное место и денежное благо. И человек, живущий несколько веков назад, выбирает Родину, делая для нее все возможное, прославив родное место и себя.

Исматилла I подчеркивает и свою любовь к родному языку, потому



что даже «коротенькое слово - выше меры драгоценностей». Он сравнивает огромное богатство с, казалось бы, маленьким «коротеньким» словом на родном языке. Даже здесь Ишамин I выбирает высшей ценностью - родное слово.

Проблема, поднятая великим мыслителем прошлого, актуальна по сей день и у нас в России. Мы должны любить свою Родину и свой родной язык, делать для них все возможное. Однако эта любовь должна быть настоящей и искренней. Когда любовь истинная, человек будет делать все, не смотря на возможные трудности. Человек будет не пустомовить, а делать и доказывать, что его Родина и родное слово - высшая ценность. Нам необходимо трудиться на благо родного места, ценить и любить его.

Человеку нужно не только любить Родину и родное место, но и прославлять, то их, посвящая работу на благо народа и стран Родины.

Таким образом, высшей ценностью для человека должны быть родные места, на благо которых мы должны работать.

$$5 + 2 + 8 + 3 + 10 = 28$$