

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

| Общий балл | Дата | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|------------|--------------------|---------------------|
| 57,5 | 16.03.2024 | Кочков А.А. | |

1. В именительном падеже в данных словах ударение падает на окончание (единственным числом), однако в винительном падеже ударение в словах «голова», «нога», «рука», «^{шека}стило» падает на корень, в отличие от остальных слов (там ударение падает на окончание). Могу отметить, что в винительном падеже слово «шека» можно подставить двумя способами: «шеку» и «шеку» из-за сходности с другими формами ковенных падежей единственного числа этого слова. В связи с этим появляется нормативный вариант: «шеку». Во всех остальных формах (кроме винит. падежа) «акцентологическое ударение» одинаково.

2. Заметим, что все слова делится на две группы по способу словообразования. Первая группа (названия: забавно, завидно, заборно, зазвонно, заметно, зашило, заурядно) образована от прилагательных сродносамых способам, а вторая группа (названия: замазно, замшиво, замово, замоздно, замросто, замсветно, замшино) — от прилагательных приставочно-сродносамых способам. Отметим, что у наречий первой группы ударение падает на корень, а у наречий второй группы — на приставку. Доказательство: забавно — забавный; завидно — завидный; зазвонно — зазвонный; заметно — заметный; зашило — зашильный; заурядно — заурядный; 2) замоздно — мозговой; замшиво — шивой; замово — мовый; замоздно — мозговой; замросто — простой; замсветно — светлый; замшино — шивой.

Распространённой акцентологической ошибкой является ударение «за́видно». Из рассуждений выше, наречие образовано от прилагательного «завидный» сродносамых способам, поэтому имеет ударение «завидно», а иначе люди могут подумать, что наречие образовано от слова «видный», а значит, ударение должно падать на приставку.



3. (а) Морфемное членение не совпадает, так как слова „зазнайка“, „незнайка“ и „полузнайка“ имеют приставку, тогда как слово „всезнайка“ имеет 2 корня: „все“ и „знай“.

(б) Способ образования также является различным, так как „всезнайка“ образовано соединением корней „все“ и „знай“ без соединительного знака, „зазнайка“ образовано суффиксальным способом от глагола „зазнаваться“, „незнайка“ — приставочно-суффиксальным способом от формы глагола „не знает“, „полузнайка“ образовано конформным способом (приставка „полу-“ и суффикс „-к“).

4. 1) Слово „либель“ является противопоставлено 2 другим, так как „либаль“ и „стебель“ состоит только из корня, а „либель“ — из корня „либ“ и суффикса „-ль“.

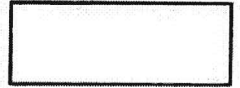
2) Слово „либель“ противопоставлено двум другим, т.к. „либель“ и „стебель“ ~~нет~~ можно поставить форму множественного числа, а „либаль“ ~~нет~~ также „либель“ является заимствованным словом, а 2 оставшихся — исконно русскими.

3) Слово „стебель“ противопоставлено 2 другим, т.к. „либель“ и „либаль“ относится к 3 склонению, а „стебель“ ко 2 склонению.

Я думаю, что чаще всего оказывается отличающимся от 2 других слово „стебель“, т.к. категория рода и склонение является различнее остальных категорий, также до легко определить.

5. У слов „тепло“ и „холод“ различаются также грамматические характеристики, как род, наличие множественного числа и категория одушевленности. Слово „тепло“ среднего рода, имеет форму только единственного числа (отличительная черта) и не имеет категории одушевленности, тогда как слово „холод“ мужского рода, имеет форму и единственного, и множественного числа (холода, холодами) и является неодушевленным существительным.

6. Примеры глаголов: собирать (собирать вместе, как-то связывать) — выпирлять (выпирать из упрямки); востригать (что-то убирать ножницами) — выстригать (убирать ножницами какой-то определенной объект).



7. Слово: вещь 2

8. а) на рыбеи лесу - собака на сене
б) камар носа не подточил - тетелька в тетельку
в) говорить без обиняков - от чистого сердца
задевать за живое - снять соль на рану
из другого теста - не ложкой шит

б) затыкать рот - разбивать язык
разбиваться в лепёшку - сыграть улика
близко дружить - слободить дружить

в) кануть в лету - сквозь земли провалиться
вносить свою лепту - вставить свое 5 копеек-копеек
ни шиш ни герду - ни мам ни вам
ништоже чинишася - паче чашки
поднимать на щит - брать на слабо.

9. Нужно заменить букву "о" в слове "озарённый" на букву "и", чтобы получилось слово "озарённый". В таком случае прилагательный оборот "тучно озарённый цыцурч" будет стоять перед определенными словами "дом", значит, уйдёт две записки: после слова "тучей" и перед словом "дом". 4

10. а) он - быт не во в естаски; 0,5

б) суды - хороший человек, в предеряке шраф ехотник; 0,5

в) ой - ой - ой (сказуемое); 0,5

г) шей (сказуемое).

д) не стареть; придумали; донеть;

е) назван кто-то из кудачников - назван Моцартом шивониси;

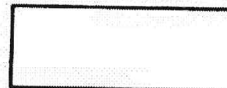
ж) слово - становится более безразличными, не преступными. 0,5

Модель ответа: 1) подметасея - сказуемое
или

2) подметасея - сказуемое, сказуемое (они однородны)

Если между сказуемыми есть ";", значит, они принадлежат разным предложениям.

11. Современный мир невозможно представить без слов и предложений. Их роль необычайно важна. Мы выразили с помощью



слов абсолютно все: прощания, желания, признания, благодарности и многое другое.

Буквы объединяются в то звуки, звуки — в слоги, а слоги в слова, но лишь последние имеют смысловую нагрузку, они являются неотъемлемыми «маленькими кирпичиками» нашего богатого языка. Обращаясь к словам махмуда Шугалиева и Чина Нинама I, даже короткое слово имеет дорожку любви дружественности. Постарайтесь выразить свои мысли с помощью дорожки Шугалиева или Кавказа с красивой тематикой.

У всех слов любого языка есть своя история, своя этимология. Приступая к ней, и перед нами открывается не только значение современного слова, но и «дверь» в мир предыдущих поколений.

Что же заставляет людей называть слово именно так? Всегда есть свой ответ! Знали ли вы, например, что что «~~слова~~» слова «Слова» и «Славяне» этимологические родственники? А все потому, что славяне считали свой народ предвечными на земле.

Посмотрим на слова и со стороны фонетики. Взять, например, строку Пушкина «звучит музыка бояла». Значит, современное слово «музыка» раньше имело совершенно другое ударение. Этот пример опять же доказывает ценность слов.

Все интересное в языке отражается именно на словах. Истории их, мы даже не осознаем, какую ценность они представляют. Пока живо слово, жива и Родина.

$$4 + 4 + 9 + 9 + 9 = 35$$