

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

| Общий балл | Дата    | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|---------|--------------------|---------------------|
| 74         | 12.5.25 | Васильева Е.О.     |                     |

№ 1

без всяких-яких: [б'эс], т.к. начальная буква в дает тихой звук [ф], который делает тихим предыдущий звук  
 без году неделя: [б'эз], т.к. последующий звук [г] звонкий, он озвончает [з]  
 без жира: [б'эж], т.к. последующий [ж] звонкий  
 без икакых: [б'эз], т.к. последующий [н] звонкий  
 пить без просити: [б'эс], т.к. последующий [п] тихой  
 без сердца: [б'эс], т.к. последующий [с'] тихой, кроме того происходит слияние двух звуков [с] и [с']  
 без счета: [б'эс], т.к. последующий [с] тихой, также происходит слияние одинаковых звуков [с]  
 без голку: [б'эс], т.к. последующий [т] тихой  
 оставаясь без штанов: [б'эс], т.к. последующий [ш] тихой

№ 2

3 морфемы:

бакалейный

идейный

потерейный

траншейный

шейный

↑

4 морфемы:

мелейный

корейный

моссейный

кисейный

7,5 + 1

й входит в состав корня, т.к. в исходных словах (от к-ых они образованы) есть звук [j'], и-р: идея [и g' э j' а], шель [ш э j' а]

№ 4

Верно, это от имени гора произошли слова горный (суффиксальный способ), от имени рука произошли слова рукавица, рука, рукой (также суффиксальный способ).

Однако примеры, приведенные для сложения, в современном лингвистическом понимании неверны. Поруча произошла скорее приставочным способом (кроме того, служебные части речи (прилог по) не могут участвовать в словообразовании), <sup>слово</sup> рукошотник произошло путем сложения с суффиксацией, соответственно пример некорректен в современном лингвистическом

№ 5

(а) исходное: правда

правда →  $\bar{o}$  + правда +  $\hat{a}$  (ть) → оправдать →  $\text{оправда} + \text{ть}$  →  $\text{оправда} + \text{тель}$  → оправдатель → оправдатель +  $\hat{u}$  (нй) → оправдательный

(б) исходное: вина

вина →  $\bar{o}$  + вина +  $\hat{u}$  (ть) → обвинить →  $\text{обвини} + \text{ть}$  →  $\text{обвини} + \text{тель}$  → обвинитель → обвинитель +  $\hat{u}$  (нй) → обвинительный

№ 6

от роду

час от часу

царевъ со шеху

ни разу

без дойу

№ 7

сумки

грошки

брюки

кудри

В Р. п. :

кудрей

грошней

капель

телеги

качели

суток

телег

брюк

и ед. 2

и мн. 2.

0, 0

№ 9

В стихотворении Перминова нарезне только что = как только (т. е. указывается на условие для совершения ~~какого-то~~ какого-либо действия)

№ 10

а) Везуныша с похвал вскружила голова, от радости в

зобу дыхание сперло.

8) Встарь судей гаших видали, которые весьма умны бывали, пока у них был ушный секретарь.

9) Это зло ещё не так большой руки: лишь стоит завес-  
ти ожи.

10) Орлан слезается и мне кур спускается, но курам никогда до облак не поднятся.

11) Кого нам хвалят брат, в том, верно, проку нет.

12) Мне дфа приятеля вечерней порой [...], как вдруг из подворотни со всех дворов собак сбежалось с полсотни

13) Да и при приятельно стократ, это кто за решено ужное братся модит, тот завсегда дружок уверней и вздорней.

№ 12

Выдающийся историк и блестящий лектор, академик Василий Осипович Ключевский писал: «Крепкие слова не могут быть сильными доказательствами». Я думаю, он прав, ведь обычно такие «крепкие слова» — это всего лишь выражение эмоций, а не конструктивная беседа с целью доказать свою позицию.

Что такое «крепкие слова»? По моему мнению, это ~~жесткие~~ жесткие, сказанные в порыве гнева фразы, нацеленные ~~на~~ ~~и~~ либо на то, чтобы обидеть человека, либо на то, чтобы вывести собеседника из равновесия. Теперь рассмотрим, что является доказательствами. Это, как мне кажется, аргументы или факты, мнения, как правило, эмоциональной окраски, которые служат для того, чтобы подтвердить или опровергнуть свою позицию и, если требуется, поменять мнение собеседника. Именно поэтому «крепкие слова» не могут быть сильными доказательствами, ведь их употребление — это, скорее всего, минутная слабость, которая не только не сможет подтвердить вашу точку зрения (как это сделали бы доказательства), но и, быть может, обидит оппонента.

Таким образом, я понимаю мысль В.О. Ключевского так:  
„крепкие слова“ – это лишь проявление чувств, ~~есть~~  
желание (порой неосознанное) сделать собеседника уязвимым.  
Они не могут быть сильными доказательствами, ведь  
способствуют только появлению эмоций (чаще негативных) у  
оппонента, но не помогают вести конструктивный диалог.  
№ 12.

5+5+9+9+10=58

А на скамейке,  
А на скамейке белой, <sup>обр.</sup> посмотри, плетёная корзинка  
боком лежит и вся испакана внутри геризини <sup>1</sup>  
миловатый соком. (Простое предл., осложнено обращением,  
которое выделяется обособлением, и однородными сказуемыми)  
А на скамейке белой, <sup>обр.</sup> посмотри, плетёная корзинка: <sup>1</sup>  
боком лежит и вся испакана внутри геризини милова-  
тны соком. (БСП, второе предложение дополняет первое,  
обращение обособляется)

№ 3

Брод - десуффиксный (от бродить) <sup>0,6</sup>  
Водород - сложением двух слов (вода + род) <sup>7 0,6</sup>  
Кислород - сложением (кислый + род, т.к. кислород окисляет)  
Сброд - приставочным от слова брод (так называли людей, ко-  
торые <sup>почти</sup> не имели имущества и им оставалось бродить по по-  
лям)

Пригород - приставочный <sup>0,5</sup>  
Урод - возможно, слово произошло от словосогл. «исключительный  
в роду» роду

Народ -

Огород - произошло от «огороженный». (переход из одной зр. в другую)  
№ 8

Позы - мясо, завернутое в тесто определенным образом с  
определённым количеством заливок теста.

Блины - круглые тонкие лепёшки из теста.

Голубцы - завернутое в листья капусты мясо.

Пельмени - маленькие круглые шарики мяса в тесте.

Вареники - изделие в форме полукруга из теста, начинка которых может быть разнообразная (творог, ягоды)

Чак-чак - десерт из тонких полосок теста, пропитанный медом.

Эпошмак - треугольники из теста с различными начинками

Габдзхоу - мясо в клее из крахмала с кисло-сладким соусом.

Хиикам - мясо, завернутое в тесто, из которого сверху сформирована "ножка"

Маньон - мясные котлеты, завернутые в тесто определенным образом.

Умун - чай с соевым и маслом.

Моти - десерт в форме шарика из рисового теста с фруктовой начинкой

Рамеч - острый корейский суп.

Токпокки - палочки из рисового теста

$\Sigma = 86 + 88 = 174$