

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

912090

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

	РУССКИЙ ЯЗЫК		
	1		
	10		
	ГУРОВА		
	МАРИЯ		
	ВЛАДИМИРОВНА		
дения	1 9	0 7	2006
	Число	Месяц	Год
p: Томская обл., ий край)	ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ		
(ипального образования город, пгт, деревня)	ГОРОД		
ый пункт (пр: Томск, , Асино)	ЧЕЛЯБИНСК		
зименование ельного учреждения, Вы обучаетесь	МБОУ „Гимназия №1 г. Челябинска”		

на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
ьтатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись М. Гурин

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
52,5	02.04.23	Богданова О.В.	

Задание 1.

1. понай-пойм, кокни-кокни, ржаветь-ржаветь, взята-взята,
ракурс-ракурс, нергит-нергит, индустрие-индустрие, умудленный-умудленный
2. шурбка-шурбка, чулбук ракушка-ракушка, сониутый-сбнутый
3. вредны-вредны, счастлив-счастлив, сониутый-сбнутый -0,5

В первую группу включены слова, в которых можно допустить ошибку в постановке ударения, так как неверный вариант звучит очень неестественно. У слов второй группы ударение вариативно, то есть оба варианта возможны, но один из них предпочтительнее. В словах третьей группы ударение часто ставят неправильно, возможен только один правильный вариант его постановки. 1

Задание 2.

- Рёдор (от Theodor), образовано от Th 1
- Филипп, фотография, телефон (Philip, photograph, telephone), образованы от ph
- 封建主义 (feudalism), от f

Задание 3.

В приведенных именах существительных использовано четыре способа словообразования:

- Бессуффиксный: размер, замер, недамер, миллимер
- Сложение: дотдемер, шлагмер, чиммер 0,5 + 1,5
- Суффиксальный: фример 1,5
- Непроизводные основы: зуммер, эример, помер, шуммер. Данные слова являются заимствованными. 2 + 1



Задание 4.

По моему мнению, суффикс -ств в слове „средства“ отщепляется от остальных. Вместо Остальные слова образование с помощью суффикса -тв. И хотя сейчас суффикс -ств входит ²⁵ в корень слова „средства“, раньше он, скорее всего вероятно, вычленялся суффиксами.

Задание 5.

1. авто (автомобиль); во французском языке уже самостоятельное l'auto. ↗ 4. телевизор (телевизор), самостоятельное во французском la télé
2. фото (фотография); в русской, английской, французской пытаются стать самостоятельными слова 5. аудио 6. видео
3. фон (саксофон, телефон); в английской phone пытаются стать самостоятельными

Задание 6.

Морфологические характеристики этих существительных не совпадают. Они относятся к различным родам:
мужской род — будничные, сенеческие, святые; ²⁵
женский род — милые, матрешки, принцессы, величественные.

Задание 7.

- Основание 1: по произхождению происходящего
- группа 1 (непроизводные): зелёный, оранжевый, ливий, розовый, красный, бордовый, рижский, бурый, хоричневый, голубой, молочный, синий, фиолетовый, жёлтый, белевый, серый, белый, чёрный
- группа 2 (произошли от других слов): изумрудный, сапфировый, винный, золотистый, серебристый. ²⁵.

- Основание 2: по степени выражения признака

- группа 1 (признак выражен слабо; неподкий признак): золотистый, серебристый
- группа 2 (сильный признак): все остальные слова.

Задание 8.

творческий — суффикс -ческ имеет значение „творческий, род

--

действительности"; том, кто набирает в тюрьме. 0,5

Чужик, острожник - суррикс - ник имеет значение „принадлежащий к чей-либо”; те, кто отбывает наказание в остроге, узники. 0,5

Задание 9.

По моему мнению, первое место можно занять слово „а”. Оно может выражать сожаление; с помощью него часто задают вопросы („и как?”, „и зачем?”); может выражаться беспомощностью, беспомощность Эммы („и?”, „и-а-а...”, „и!”).

На втором месте может быть слово „да”. Оно может выражать согласие, выполнять роль сюзера („здесь да же не вспомни”), гостеприимство („Да как все смеете?!”), с помощью него можно задать вопрос, переспросить или откликнуться на зов („Да?!”), выражать замешательство, разочарование („Да уж”, „да...”). 0,5

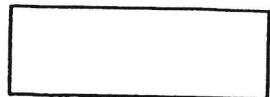
Задание 10.

Мстиславу тиумораканскому случилось быть на войне и ранен, разбогатевши, умер. И похоронили его в церкви святого Спаса в Чернигове, которую сам захотел, и сделана при ней она была выше, чем, на коне стоя, рукой достать. Этот князь Мстислав был бел телом, с чёрными волосами и mustи, белые щёки шоколадные, большие глаза, брови высокие и чёрные, храбр на войне и милостив, направляя спускающихся ему, не издаёт ни криков, ница и одевания. 0,5

Задание 11.

В словосочетании „ожидание брат^а” изменяется только оба слова (например, „Я был тронут ожиданием брата”, „ожидание братом сестры замянулось”).

В словосочетании „опоздание сестры” изменяется только только слово „опоздание” (например, „Я был недоволен опозданием сестры”). Такое словосочетание „ожидание брата” имеет две варианты интерпретации: 1. ожидание (кем-то другим) брата и ожидание (самого) брата. словосочетание „опоздание сестры” имеет только один вариант интерпретации.



Задание 12.

Выдающийся российский учёный И. В. Данилов с однажды сказал: „Пуна оратория, коночъзъна поэзия, неосновательна философия, неприятна история, сомнительна юриспруденция без грамматики“.

По моему мнению, Михаил Васильевич своими словами хотел подчеркнуть определенное значение грамматики во всех сферах жизни людей. Просветитель понимает, что любая мыслительная и творческая деятельность будет совершенно бездарной, бесполезной, неизобретательной, если нормы русского языка не будут соблюдаться.

Без соблюдения грамматических норм начнется становящаяся кукольной, нестройной, непонятной. Сколько ни разумны и справедливые мысли поэта, оратора, философа, он не склонен донести их до людей, если бесконечные ошибки будут мешать восприятию. К тому же, эти ошибки могут утомлять в первую очередь говорящего.

Действительно, как можно человек выскаживать чудные мысли, выдвигать разумные идеи и предположения, если его речь полна грамматических ошибок? Ведь грамматика — это основа русского языка. Можно ли быть по-настоящему образованным человеком, недостаточно хорошо зная собственный язык? Данилов уверен, что нет.

Мне близка позиция учёного. Я считаю, что для того, чтобы какая-либо идея была доступна обществу, необходимо не только разбираться в теме, которая подлежит рассмотрению или дискуссии, но и уметь грамотно и внятно излагать свои мысли, не допускать в своей речи ошибок.

$$5+5+4+8+10=35.$$