

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
73	7.02.24	Поплавская И.А.	<i>[Подпись]</i>

Задание 1. Вечера на хуторе близ Диканьки Гоголь 15.

Задание 2. А - капитанская дочка Пушкин, Б - Крылов, басни, В - Новый завет Библия, Г - Тихий Дон Шолохов 25.

Задание 3. Чацкий, Гамлет, Островский, Раевский 45.

Задание 4. Аллюзия - фигура, литературный приём, указывающий, непрямой текстом говорящий в том или ином смысле или фразе или образе или образе. Примеры: Бунгаков, Мастер и Маргарита (очень много отсылок на Библию), ... 45.

Задание 5. А - Фонвизин, Мертвец, Б - Гоголь, Утопленник, В - , Г - , Д - Анна Каренина Трин 25.

Задание 6. А - Б, Б - В, В - Д, Г - А, Д - Г 05.

Задание 7. Я бы хотела посмотреть в театре пьесу Б.Зв за актуальное произведение Ф.М. Достоевского, Униженные и оскорбленные. Потому что она очень хорошо отражает проблемы того времени и актуальность современных людей и личностей, воспевавшихся их подростки, оверчивостью, ичущихших других людей их состоянием и оставшихся без дела замкнутой. Благодаря декорациям и костюмам можно изобразить улицы и квартиры Петербурга, предумать образ князя, его сына Алехи, Наталью Василью, Нелли, ходившую в похитонках и других персонажей. Мне кажется, что для этой пьесы идеально подойдет Томский драматический театр, а дети, посещающие театральные школы и профессиональные актеры и актрисы 65.

Задание 8. А - Крылов, Б - Шолоховский, В - Надюков, Г - Распутин 85.

Задание 9. АВБ, БВА, ВБА 95.

Задание 10. В начале своего очерка Горький сравнивает Стасова с Гомером, древнегреческим поэтом - сказителем, похвалившим эту мушкетера, Калпиду и Дамаск и Плутоклом - древнегреческим философом, потому что тот так же, как и они, проносимо что - то новое в этот мир, благодаря своим художественным и



сразу
 дело, принимается за другое // шог считает максимизацию
~~того~~ того, что ему было предначинено. Он переносит
 все возможное, тогда мировое творчество не стало
 на месте, а двигалось вперед. 31б.

Задание 10.

Интереснейший критик Айхенвальд описывает поэзию
 Кольцова, как отрывающую вновь музыку природы как
 то, что необходимо читателям сейчас поэзия Кольцова
 освещает наше сознание, дает понять, что и жизнь дана в
 первобытности и простоте. Постепенно слово обречено
 четко передает творчество поэта, вещь слова и
 выражения, которые он использует, поэтические вышур-
 ковки и искусственность, привитой в результате программы
 развития городов, который в различных городах.
 Критик сравнивает его поэзию с песней скалера, которая
 повторяет звуки природы и словно одышивает человече-
 ские чувства. Я не могу доказать согласия с мне-
 нием Айхенвальда, потому что мне больше нравятся
 стихотворения других поэтов, имеющих стилистический слог,
 но в ~~стихах~~ ^{стихотворениях} Кольцова действительно есть что-то
 прекрасное. 5б.

Задание 4. Продолжение. 2) В произведении Перминова "Герой нашего времени"
 эпитезия на произведение Грибоедова "Горе от ума" (фраза "лучший
 мам, где кас мет") 3) В песне группы Спин есть эпитезия ^{относится к}
 стихотворению Висоцкого "Поэма" ("с меня при цифре 37
 в момент слезает хмель") 1б.

42 + 31 = 73 б.