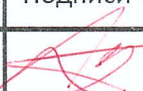


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53,5	09.03.24	Золотых А.О. Колесов А.В.	

№1.

“функциональное поведение” данных существительных неодинаково. Я могу отметить, что в винительном падеже и единственном числе во всех словах ударение падает на первый слог, а в слове “цубу” – на последний; в дательном падеже и множественном числе во всех словах ударение падает на последний слог, а в слове “спинах” – на первый; в творительном падеже и множественном числе во всех словах ударение падает на последний слог, а в слове “спинах” – на первый; в предложном падеже ~~во всех словах~~ ~~ударение падает на последний слог~~ и множественном числе во всех словах ударение падает на последний слог, а в слове “спинах” – на первый. Также непорядочные варианты присутствуют в данных словах.

№3.

- а) У данных слов не совпадает морфемная схема: у слов “незнайка” и “зазнайка” она выглядит так:  (незнайка, зазнайка), а у слова “везнайка” так:  (везнайка).
- б) У данных слов не совпадает способ словообразования: ~~не + знать~~ + все → везнайка (сложение основ) не + знать → незнайка (приставочно-суффиксальный) знать

№3

У данных слов не совпадают морфемная схема и способ словообразования:

а) зазнайка
познайка
познайка } => морфемная схема познайка

визнайка => морфемная схема визнайка

б) знать → знание → познайка → познайка (суперформан-
ты)

в) знайка → познайка (приставочный)

знайка → зазнайка (приставочный)

знайка → познайка (приставочный)

ве + ~~знайка~~ знайка → визнайка (соединение основ)

№ 5.

Что слово "темя" может быть как существительным,
так и наречием, слово "холод" - только существительным.
Как существительное слово "темя" не имеет множествен-
ного числа, а "холод" - имеет. "Темя" - существитель-
ное среднего рода, "холод" - мужского. У слова "темя"
оканание "-о", а у слова "холод" - нулевое.

№ 6.

сопутно - выпутно, сопроводить - выпроводить, сопроводить -
выпрести, сопроводить - выпустить, выпустить - выпустить
(опущено - то) (выпусти - то)

№ 7.

Книжка

№ 8.

а) На рыбеи мезу-

Книжка пока не подносит - пока за книжки

Говорить без обиняков - язык без костей

Заведать за пивое - сыпать соль на рану

Из другаи места - ~~туда~~ другаи места

б) Зашивать рот - разбивать язык

Зарывать в амбуцию - умерить пыл

Смешивать с уязно - поднимать с колен

Будничатые в чепеику - взметать ^{до} ~~быть~~ небес

Брежзять оруженем - монить ороние

в) ~~ишенье~~ мира сего - ~~ишенье~~

Короний разговор - разговорный

Кануть в ленту - ~~ишенье~~

Взметать свою ленту - разговорный

Хоть светлая вор выноси - разговорный

Косаче самень в мечак - разговорный

Ни чужу ни сергу - ~~ишенье~~

Кичионное чуженечие - ~~разговорный~~ ~~ишенье~~

Поднимать на шум - ~~ишенье~~

Биз гору нежене - разговорный

✓ 9.

В слове "озарённой" меняем буквы "о" на "ы". Получаем "озарённый". Теперь это причастие относится не к ~~тут~~ слову "мучей" (слово больше не женского рода), а к слову "дом" ("и дом", "и озарённый" - слова мужского рода). Теперь причастный оборот стоит не после определяемого слова, а перед ним, поэтому его не нужно выделять запятыми, так что два знака препинания (где заменяем), раньше ~~выделяющиеся~~ выделяющие причастный оборот, ~~маленький~~ после определяемого слова, стали ~~не нужны~~ ненужными.

✓ 10.

а) Он ~~был~~ не в ~~состоянии~~ ~~думать~~

б) ~~Судя~~ ~~короний~~ ~~теловен~~ и ~~ишать~~ ~~остонии~~

в) ~~Подрашнее~~ ~~есть~~ ~~(нужное слово)~~ ~~(нужное слово)~~

г) 1-ая основа: ~~ты~~ ~~есть~~, 3-ья основа: ~~иш~~, 4-ья основа: ~~иш~~

з) 1-ая основа: ~~иш~~ - ~~не~~ ~~иш~~, ~~иш~~, 2-ая основа: ~~иш~~

е) ~~Кто-то~~ ~~из~~ ~~художников~~ ~~назван~~

н) ~~слово~~ ~~становится~~ ~~безразличными~~

✓ 11.

~~Кочибато~~ / ~~шарки~~ / ~~Ишакча~~ / ~~Иш~~ / ~~иш~~ / ~~иш~~ / ~~иш~~ / ~~иш~~

языки - самое дорогое, что есть у народа. С их ~~эффективно~~
помощью приходит и идея народа, с их бессмертным-
бессмертным наследием.

Я понимаю строки Усманова I так: родина и
родной язык - самое дорогое и ценное, что есть у
народа. Родина, родной язык и народ не существуют
отдельно друг от друга, они - одно целое. С идеей
что-то одного приходит ~~идея~~ идея отамо-
ного.

Но, и сомнительно, ~~но~~ не все люди осознают это.
Человек имеет свойство принимать данные ему
события как должное. Пример подобного отношения
можно увидеть в "Евгении Онегине" телеканала Сергея
и Пушкина. Главный герой принимает дворянскую
общественность, где все ~~было~~ или, по крайней мере
большая часть аристократов, пытающиеся во всем под-
ражать французской ~~моды~~ европейской моде (в большей
степени французской). Дворяне ~~вместо~~ стараются приобре-
сти как можно больше зарубежных вещей (часть из
которых им вообще не нужны), в ~~своей~~ используют в
своей речи европейские языки вместо русского. Еще бы
в их компании пошел француз, ~~он~~ ~~увидев~~ ~~бы~~
себе как ~~дома~~ на своей родине. Дабы еще показать
внешнее иностранной ~~моды~~ на томо того времени,
автор произведения при описании внешнего общества
использует иностранные слова, ~~как данту~~ (как dandy ~~иностранной~~
иностранной одет). Все это говорит об отношении
моды к родной культуре. Дворяне убивали русский
язык, превращая свою страну в государство с
чуждой культурой, чужими ценностями.
Притом, подобное происходило и ~~сейчас~~ не только ран-
ше, но и сейчас. ~~Мода в речи~~ ~~нашего~~ ~~речи~~ ~~все~~
еще можно услышать слова, взятые из английского

этим, название многих магазинов и фирм имеют иностранные названия.

Многие жители берегут родную украинскую, и ^{лишь когда} ~~нам так~~ мы научились это делать, народ станет бессмертен.

№10.

4 + 2 + 5 + 6 + 10

27

а) Он был не в состоянии звонить

~~Он звонил звонил / звонил / звонил / звонил~~

1

б) царь есть (нулевое начальное мажущее) короткий человек и остатки играет

в) быть или есть (нулевое начальное мажущее) показываю, вы есть ~~о-о-о~~ (нулевое начальное мажущее) о-о-о

г) 1-ая и 2-ая основы: где мы есть (нулевое начальное мажущее), 3-ья основа: ~~что~~ что мне (нулевое начальное мажущее), 4-ая основа: что мне

д) ~~1-ая~~ 1-ая основа: мавно - не стареть, замет, 2-ая основа: придумали

е) кто-то из судовников назвал

ж) слово становится безразличным

№4

Слово "стедень" в отличие от двух других ~~тот~~ ^{тот} ~~мужского~~ ^{мужского} рода, а также имеет форму множественного числа.

Слово "стедень" "стедень" в отличие от двух других слов имеет ударение: стедень, стедень, стедень. Также можно от этого слова можно образовать мочал.

Слово "стедень" "стедень" также все образовывается от ~~стедень~~ ^{стедень} ~~от~~ ^{от} ~~двух~~ ^{двух}.

2,5

№2.

^{также все} ~~в~~ ^в словах, образованных с помощью приставки, ударение падает на приставку, а в словах, образованных с помощью суффикса, ударение падает на корень. Но из-за того что так работает не всегда, люди совершают ~~ошибки~~ ^{ошибки} орфографическую ошибку.