

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
57	16.03.2024	Колесов А. В.	

№ 15. «Гореть родной землей и мигать дорожке горести злата. Одно коротенькое слово на нашем языке – выше миф драгоцунностей. Во имя великой тесноты облик – родины и родного языка – «сделан все, что мог», – так сказал шахматист Азербайджана и Крайне, полководец и поэт. Сипет форадр Исмаилка! В том, что для него нет ничего важнее родины и родного языка, он сделал все от него зависящее для их сохранения. ✓

Мне кажется, что это слова настоящего патриота. Ведь любовь к родной земле проявляется не в фразеологизмах, записках, а в реальных действиях. Кроме того, преданный своей стране человек всегда душой болеет за нее, принимает ее достоинства и недостатки, смотрит на нее в разлуке.

И в русской культуре часто звучит мотив любви и отчуждения. Особое отношение к «земле русской» мы встречаем в былинах. Для богатырей она стала – вместе истокимом смысле, как физической, так и душевной. А вот трепетное отношение к русскому слову вглядывает от имени всего народа в своем стихотворении Анна Ахматова. Вторая строфа «Муромца» заканчивается так: «И мы сохраним тебя, русская речь, / Великое русское слово». Потесса ставит в нашей культуре сохранение культуры и языка в условиях турецкой и кровавой войны.

В заключение хочется сказать, что я согласен с Исмаилом I. Единой из задач народа является защита своего языка, традиций, родины. Без этого нельзя, ведь только единая культура способна создать из общности людей единое целое. За свою страну и ее будущее

5+3+9+9+10=36 Шифр



каждо боится и дорожится, делает всё, что в наших силах.

№ 10. а) он ¹ дти ² не ³ в ⁴ состоянии ⁵ думать ⁶ 0,5

д) судре ¹ человек ² и ³ скотинк ⁴

в) то ¹ | тн ² | ше ³ |

б) пора ¹ шьи ² | вн ³ |

г) Глависе ¹ - не стареть ² | придумай ³ | допеть ⁴ 0,5

е) кто-то назвал

ж) слово становится / слово порождается " становится без- правильным ... преступным "

№ 9. В слове ОЗАРЕННОЙ букву О в скобках надо заменить на Ы, тогда слово озаренной будет относиться к дому.

Получится: "И по иуду пориналась тучей | тучи по озе- ренной иудеи | дом". Т.к. причастный оборот находится перед главными словами, то заметили он обособляется не будет. 4

№ 7. Вещь (взять пог вещь, терювней вещь и т.п.) 2

№ 6. сшить - вшить (деформировать, деформировать (сочетать - вплетать (исключать, сшить пополам) в обратном направлении) вместе) вплести (исключать, вплести из ткани)

сшить - вплести (сосредоточить кою-либо в одном месте) (исключить кою-либо из единого целого) 0,5

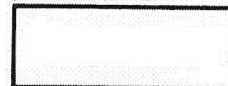
созвать - вызвать (принимать всех в одно место) (принимать персонально из всех) 0,5

составить - вплести (сочетать) (вплести кою-либо из одности) 0,5

№ 5. "Тепло" - средний род, "холод" - мужской род. Слово "холод" может упот- ребляться во мн. числе - холода, а слово "тепло" - нет.

№ 1. Нет, "акцентологическое поведение" разное. В И.п., Р.п., Д.п., Т.п. и П.п. во всех словах ударение падает на последний слог.

В. В.п. у всех слов, кроме слова "луга" ударение стоит на пер- вом слоге (голова, (луга), ильга, ризга, спизга, шизга). Во множественном числе при спряжении по падежам у всех слов образуется "ам. пов-е", кроме слова "стихи". В от- личие от остальных слов, в "стихи" в Д.п., Т.п. и П.п. ударение падает на корень (спинам, спицам, спицам) ср.: цинах, ризах, цинах 1



Некоторые люди говорят *цѣну* (в.п.ср.ч.) вместо *цѣны* 1

№2. слова, образованные от прилагательных, содержащих частицу *за-*, сокращают ударение на том же слове (примеры: *забавный* - *забавно*, *заинтересный* - *заинтересно*, *забористый* - *забористо* и т.п.). А вот те слова, что образовались от слов без *за-*, имеют ударение на приставку (примеры: *живо* - *заживо*, *поздно* - *запоздно*, *светло* - *засветло* и т.р.). Можно сказать вкратце, что при суффиксальном словообразовании ударение сохраняется, а при префиксальном (приставочном) - перемещается на приставку *за-*. Возможно, именно поэтому люди часто ошибочно произносят *завидно*, считая, что оно образовано не от слова *завидный*, а от слова *видно*. 1.

№8. а) на рыльце мекку - на крошечной блоке
 колмаф носа не портится - палец о палец не ударить
 говорить без обиняков - без затинки

заревать за siebie - трогать душу 0,5

из другого теста - не одно поле мори 0,5

б) затюхать рот - разведать пути / пути без костей
 удариться в андиджино - быть бакуши

снимивать с фризно - неть докраниди 0,5

разбиваться в лепешку - в це не дуть

дрезать оупиши -

в) Книжкине: *сильные* *лира* *сего*, *кажутъ* в *лету*, *виоситъ* *своего* *лету*, *из* *уши* *из* *сердцу*, *ишотите* *судило* *шесе*.

разговорине: *коротисей* *разговор*, *коть* *светик* *вои* *вниоси*, *косал* *сатень* *в* *тлех*, *корнишати* *из* *цѣно*, *без* *кору* *нефеме*.

№4. I. род: *м.р.* - *медель*, *медель*; *ж.р.* - *стедель*

II. склонение: *Зем.* - *медель*, *медель*; *Зем.* - *стедель*

III число: *нелзи* *по* *числу* - *медель*, *медель*; *изи.* - *стедель* 0,5

IV состав: *стедель*, *медель*; *медель* (*медель*, *поид*, *поидати*)

V словообр-е: *медель*, *стедель* - *первообр.*; *медель* - *не* *первообр.*

VI: *медель* и *стедель* обозначают конкретные предметы, а

слово глеть - процесс (от.ш. глеть)

Чаще отличается от остальных степеней. 0,5

№3. Во всех словах выделяется - знай^л

д) способ словообразования у слов разный, потому что
везнайти - тот, кто всё знает, зазнайти - тот, кто
зазнается, незнайти - тот, кто не знает, а полужнайти -
тот, кто знает не полностью. Знают, способ дурит:

пре
суперфосфорной или сточные 0,5

а) если читать все - и полу - за пригавши, то морфемных
схем будет три $\rightarrow \wedge \square$:

- везнайти
- зазнайти
- незнайти
- полужнайти