

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
	17.03.25	Заматина А.О.	
Шифр			042846

Задание № 1

Ед. ч.	Мн. ч.	ударение
А́йва	а́йвы	- всегда на последний слог, ⁺ кроме имени собственного
Вёрба	ве́рбы	- всегда на 1 слог
Гру́ша	гру́ши	- всегда на 1 слог
И́ва	и́вы	- всегда на 1 слог
Ли́на	ли́ны	- всегда на 1 слог
Ольга́	О́льги	- в ед. ч на последний слог, в мн. ч на 1 слог
Пи́кник	пи́кны	- всегда на 1 слог
Сли́ва	сли́вы	- всегда на 1 слог
Сосна́	со́сны	- в ед. ч на последний слог, в мн. ч на 1 слог
Хурма́	хурмы́ (ху́рм - Р.п)	- всегда на последний слог

Нами́ми обра́зом „аку́нтало́гический порту́рет“ да́нных су́ществительных не совпа́дает, так как при сло́жении по т́лсам ударными сто́рочья́ разны́е сло́ги в не-
кото́рых слу́чаях у́дарение я́вляется бе́зным.

Задание № 2

В мо́рфоло́гическом члене́нии по́речий: бо́ком, бо́чком, во́локом, ку́ском, ма́лком, ке́ноу́ром, ни́ком, то́лком, ша́нком, произве́ли разл́ичное члене́ние опу́зкой „ком“:

1) ко́гда сло́во обра́зовано́ от осно́вы о́напичива́ющей на „к“ при по́мощи су́ффикса -ом-;

бо́к/о́м < бо́к; во́лок/о́м < во́лок; ке́/ке́ноу́р/о́м < ке́ноу́р; то́лк/о́м < то́лк;

2) ко́гда сло́во обра́зовано́ от осно́вы сло́ва при по́мощи су́ффикса -ком-;

ку́с/ко́м < ку́с; ма́л/ко́м < ма́л; ни́/ко́м < ни́;

3) ко́гда сло́во обра́зовано́ по́сле́дова́тельной це́нью преобра-
зующи́й.

бо́к/к/о́м < бо́к/о́м < бо́к; ма́л/к/о́м < ма́л/о́м < ма́л;

В фразеоло́гизме „верте́ться во́лком“ сло́во „во́лком“ обра́зовано́ от на́именова́ния пу́шки „во́лок“ при по́мощи су́ффикса -ом-;

во́лок → во́лком, су́ффиксальны́й спо́соб.

Задание № 3

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
52,5	17.03.25	Заматина А.А.	
Шифр			

а) бросить → избирать → избирать → избирать → избирать
победитель.

б) верить → верить → уверить → уверенный → неуверенный

в) бросить → бросить → разбросать → разбросанный →
→ разброс → разброс.

г) вязать → связать → связь → бесвязный → бесвязность

д) прямое → выпрямлю → выпрямлю.

В основных случаях словообразовательная связь
является полной.

Задание № 4

Данные слова можно сравнить по следующим языковым
признакам:

1) по лексическому значению

ребёнок и зелень связаны с растительностью, ребёнок с бы-
том, рельефом, животным миром.

2) по количеству значений:

зелень и ребёнок - многозначные (зелень - цвет, раститель-
ность, ребёнок - возмужалость, ребёнок для волос, ребёнок пещера)
ребёнок - однозначное; пышущее растение.

3) по составлению и роду.

ребёнок, ребёнок - 2 сл. муж. род.
зелень - 1 сл. жен. род.

4) по наличию белой точки в корне слова.

И.п.	Р.п.
ребёнок	ребёнка
зелень	зелени
ребёнок	ребёнка

При склонении по падежам в словах ребёнок, ребёнок "е" выпадает,
в а в словах зелень, ребёнок сохраняется.

5) по ударению:

ср. т.	ср. т.	ср. т.	ср. т.
ребёнок	ребёнок	ребёнок	зелень
ребёнка	ребёнка	ребёнка	зелени
ребёнку	ребёнку	ребёнку	зелени
ребёком	ребёком	ребёком	зелень
ребёнком	ребёнком	ребёнком	зелёному

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

В словах урбень, зелень ударение в ед. т. всегда на галог, в
слове ревень в 1-м и 2-м. падежах на галог, в остальных
на гласную в окончаниях.

6) по фонетическому разбору:

урбень Σ 2 р' э б' и н' т - 7 букв, 6 звуков

зелень Σ 2' э 1' и н' т - 6 букв, 5 звуков

ревень Σ р' э в' и н' т - 6 букв, 5 звуков

Слово урбень имеет в своём составе больше букв и звуков.

0,5

7) по сфере употребления:

ревень, зелень - в кулинарии, урбень - в географии, ботанике.

Почти образцы почти всего от двух групп слов
отличается слово урбень, в соответствии с пунктами
1, 4, 6, 7.

Задание № 5

Слово "одна" имеет следующую частеречную характеристику:

- 1) частица, в значении лишь, только (одна(лишь) победа; стилисти для нас одна(только) задача; от одной(только от) яблок и груш);
- 2) прилагательное в значении однократное, единственная: (одна(единственная) задача; одна(однократная) победа);
- 3) неопределённое местоимение (одна(какая-то) старая история; в одной(в какой-то) из которых);
- 4) указательное местоимение (в этом(одном) театре);
- 5) количественное числительное (один раз);
- 6) притяжательное (одним может похвастаться).

Задание № 6

3

Гордость - чувство достоинства

Гордая - непомерная гордость

Милость - благодеяние, человеколюбивое отношение

Милотыня - бескорыстный дар.

Святость - обожение

Святыня - религиозное место

Твёрдость - показатель прочности

Твёрдость - крепость, укрепление

Все данные пары паронимом считают пересечение в значении, но „Гордость - гордыня“ берут своё начало от противоположных явлений. Гордость - благожелательная черта, гордыня - отрицательная.

Задание № 7

В сообщении Ломоносова слова „ОТМѢНА“ употребляется в значении оттики, различия, тембр. Это доказывает его дальнейшими слова о том, что именно эти различия позволяют узнавать знакомые звуки голоса.

Задание № 8

- 1) кот в мешке — купленное, без предварительной проверки
- 2) кот котенок — малое количество
- 3) с уся вода — никак не действует на кого-либо
- 4) кот курица лапой — небрежно
- 5) куры не клюют — большое количество
- 6) а кот баран на новые ворота — не понимать чего-либо
- 7) пиджук котя за хвост — специально мерить.
- 8) пидная лопарка — малоизвестный, неизвестный
- 9) паршивая овца
- 10) гадкий утенок — маленький, некрасивый
- 11) с паршивой овцы кот шерсть клоч — о том, чтобы получить ничего-то
- 12) козел отпущения — на которого сваливают вину
- 13) кот козла на лоду — неукротимость
- 14) взять быка за рога — пригнать к сомнению, сложному.

Задание № 9

- 1) нормальная познавательная ценность:
 - а) усь лопатый — ловкий человек
 - б) вместе с водой вывеснуть ребенка — отвергая, похеру суть чего-либо
 - в) врезаться в память — надолго запомниться
 - г) говорить русским языком — высказываться четко и понятно.
- 2) пониженной познавательной ценностью:
 - а) лопатый или лопатый — жить в кувшине.

8) достигнуть своего потолка – выложиться на максимум

3) повсеместная познавательная ценность:

а) без лишних предисловий – без предварения присутствия к делу – либо

б) дешево и сердито – легко доступное, отвечающее своим познавательным

в) знать себе цену – правильно оценивать свои возможности.

3

Задание № 10

1) ^{начиная} прерывает ^{иногда} иногда ^{начиная}

2) ^{начиная} берется ^{начиная} садится

3) ^{начиная} отъезжает ^{начиная} живёт

4) ^{начиная} потом ^{начиная} составляет

5) ^{начиная} потом ^{начиная} говорит

6) ^{начиная} изживает с ^{начиная} бодротой и с ^{начиная} котражением

7) ^{начиная} необходимость ^{начиная} ехать, ^{начиная} жить, ^{начиная} спасать

4

Задание № 11

Чтобы изменить пунктуацию, необходимо в слове "это" буквы "о" заменить на "а", так как изменится синтаксическая конструкция!

Это – аудибилка, где "это" имеет роль подметного.

Эта аудибилка, где "это" (указательное местоимение) подле является определением.

Из-за чего тут убивается.

1

Задание № 12

Ознакомившись с высказыванием Николая Васильевича Тургенева, в котором он подчёркивает удивительную красоту русского языка, я сделал вывод о том, что для писателя каждая небольшая слово-неисчерпаемый источник вдохновения. Он рассуждает о том, что любая, даже самая скупая и непримечательная книга является настоящим сокровищем, что она на удивительная поэзия.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

✓ Язык по мнению Тоголя передаёт не только смысл прочитанного, но и эмоции, создающие восхитительные образы, которые очень ценны для эстетического воспитания души человека. Писатель сравнивает слова с драгоценными камнями, что отражает его глубокой любовью к языку, как к искусству. ✓
Идея о величии языка не нова, её затрагивают многие писатели того времени. Например, Иван Сергеевич Тургенев, который выразил своё отношение к языку в культовых словах: „О великий, могучий русский язык“, — где он воспекает мысль о богатстве языка. Тоголь, в отличие от других деятелей литературы, уделяет акцент на ценность словесного творчества и его способности обогащать внутренний мир.

Язык — это детище народа, в котором сокрыта его история и культура. Он выражает все мысли и переживания человека, является истинным сокровищем человечества. Тоголь призывает видеть поэзию во всём, что нас окружает. Всё это отражено в словах великого писателя.

4 + 5 + 8 + 4 = 19

30