


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
51	24.03.24	Свага Н.В.	

- 1) а) 8 мякких сошасных +
 б) 2 мякких сошасных +
 в) 11 мякких сошасных
 г) 7 мякких сошасных +
 д) 6 мякких сошасных
 е) 0 мякких сошасных
 ж) 3 мякких сошасных +

2) Фонетика:

- 1)
 2)
 3)

Морфемика:

- 1) автострада, дорога, путь, стезя, тракт, трасса, хайвей, шильд, шоссе - голькокорень
 2) аллея, большак, зыбник, колея, ма-мантрай, просёлок, тропинка, - корень и суффикс
 3) бездорожье, просека, просёлок - корень и приставка

Морфология:

- 1) аллея, бездорожье, большак, дорога, зыбник, колея, просека, просёлок, путь, стезя, тракт, тропинка - пошностью русифицированные слова
 2) автострада, мамантрай, трасса - зашись ванные слова, приведенные к нормам русского языка
 3) хайвей, шильд, шоссе - недавно зашись ванные слова

- 3) обьезд, приезд, вьезд, заезд, переезд, отьезд, вьезд, уезд.

4) маковалы - $\square \wedge \square$

почивалы - $\square \wedge \square$

фильмалы - $\square \wedge \square$

коваль => ковальный => маковалы

почивать => почивальный => почивалы

фильм => фильмальный

Однимакрове морфемное слово, но
разные способы словообразования

5) пайга - пайжык

город - горожан

0,5 село - селожан

пустыня - пустынный

3) 6) Слова «шешен», «проводной», «аэро-
фильм», «соколовый» являются названиями
или событиями и крадников родом из
древней Руси.

7) а) прочь - наречие, роль - указание на-
равления.

б) прочь - частица, роль - придание эмо-
циональности.

в) вон - частица, придание эмоцио-
нальности.

2) наречие, указание направления

8) а) зелёный - зелёная тоска +

б) голубой - на голубом шазу +

в) синий -

3,5 г) жёлтый -

д) белый - в белом пальто +

е) красный - красная девушка +

ж) серый - серый день +

з) розовый - розовые очки +

и) серый - серый шмель +

9) Когда в тюрьму попадает прес-

+

5
тупишк новост, а в ней уже есть
давно судящий преступник, но ново-
прибывшего я не могу сослать нельзя
до допроса, а необходимо посадить
его в одиночную камеру, чтобы он
ни с кем не виделся. А после нужно
провести допрос как можно скорее,
потому что многие новоприбыв-
ные рассказывают правду и призна-
ются в убийстве. А когда он подца-
ется с опытным заключенным,
то уже станет врагом и даже под
пытками не признается, и так не-
которые возвращают на свободу.

10) мое пальто - подшительная связь
ее пальто - подшительная связь
нашим пальто - подшительная связь
вашим пальто - подшительная связь
их пальто - подшительная связь

11) Изучение языка во всех его про-
явлениях - это целая огромная на-
ука, ведь он очень разнообразен. Ве-
ликий русский поэт А.С. Пушкин был
известен своей любовью к русскому
языку в целом и к русскому на-
родному творчеству в
частности. Именно его слова я рас-
смотрю в сочинении

Слова «Разговорный язык про-
стого народа (не читателя и иностран-
ных книг и, слова бога, не выражаю-
щего, как мы, своих мыслей на фран-
цузском языке) достоин также шудо-

тайские исследования" я понимаю так: обильная разговорная речь простых людей очень разнообразна и интересна и должна изучаться и сохраняться. Язык каждого народа - это его богатство, его ценность, его личность и история. Все языки различаются из-за разных условий, в которых те формировались: климата, природы, соседних народов, основных занятий населения. Россия - огромная страна с долгой историей и обильной лексикой, из-за чего, во-первых, русский язык очень сложный сам по себе, а во-вторых, сильно отличается в зависимости от региона. Все мы слышали про "окамы" и "акамы", про войну "подъезда" и "парадной", "файлика" и "цифры-форы" - и всё это связано с долгой формированием языка в разных частях страны. Увы, нередко извне вмешательство из иностранных языков убивает самодетерминированность родного языка. В наше время таким "захватчиком" стал английский, во времена Пушкина - французский, но суть остаётся той же. Так исчезают слова, выражения, особенности родной речи. Теряется некая эмоциональность, изюминка, речь становится словно



Р ^{ой} безмиллион. К сожалению, бесчислен-
ное количество богатств русско-
го языка уже исчезли. Однако
V если приехать куда-нибудь по-
дальше от крупных городов, в
небольшую деревенку, просто по-
ходить и почитать местные
то можно почерпнуть множество
новых слов и форм, разнообразя-
ющих речь, делающих её живее,
образнее, ярче. Именно поэтому
работа лингвистов и историков
необходима: для защиты и спасения
русского языка, для лучшего пони-
мания жителями разных регио-
нов друг друга и предшествующих по-
колений.

Подводя итоги, простой раз-
говорный язык очень важен и
должен сохраняться и развиваться
P I для сохранения и развития России
P и русского народа, а также других
народов России. Изумительная заик-
ствованием мимикой речь жизни.
Слова А.С. Пушкина проходят сквозь
века и актуальны по сей день.

Опреп: 9

Линкст: 9

Стенс: 5

Одженс: 10

/ 33