

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
55		Ю.В. Гришина	Санду
		Шифр	Р-11-14

8. Чем бы корова чихала — предчувствуя за то же, что относится к тебе;

Как от нозы чихона — никакого результата;

На звуке чихки сиреют — испытывают тоску;

Дыханье корова — человек, с которым выгодно иметь дело;

Гаркот чеснок — изгой, вырвавшийся;

Как сухое вода — без последствий;

Куры не чихают — очень много;

Как курица чихает — крико, кусок кости;

Бред сибирской кошки — выдумка;

Кошь в пашне — некто удивительный;

Кошь не вспаха —

Ходячие — бараны действуют на крайний случай;

Лошадинная сила — героя изгнания;

Лошадинная порча — большая порча;

Комыса чихания — хитрая чихонка;

(чихонки чихали — очутились генове;

Вспахать с петухами — проститься рано;

Как красная тряпка для обида — некто, выступающий под видом элиты;

Кошка санит — о сен-ти чихком (человек; ~~здр~~)

Кошка на санку сажают — о сильной жажде;

Кудахнать — противостоять;

Всегда сиди по-вински — непреклонное, непреклонное поведение;

Как корова отчихнула — первым лбом вперед;

Считай овец — чебур уступить;

Хиторогий птенец — ребёнок; неподготовленное поколение;

Собаки верности — каннибализм стечки верности;

Собаки свесь — хорошо видеть чужими;

Кошка дракона — ругательство;

Драгоценная коровы кожа — даг

Собака превратности — каннибализм степени превратности;

Псу под хвост, кату под хвост — напрасно;

Курица на сухих — о кудахканье, аханище, подруга действии;

Золотистый рогатикер — о добром, отъявленном, дружелюбном человеке;

Черная кошка — сильны неподатливы;

Взять обику за язык — повернуть чихонку — будь прещущество;

Кошки отчихнули — тот, на чьей возложении вся бичу и ответственность.

6. Пара „городство – гордость“ единственная, где образовались синонимы.

12. „На дне лежала чистая книга „Чарские выходы“. Каюсь, что оно могло быть её скандалом, но и тут уже один слово и название чарских уборов, дорогих тканей и краев – сущее сокровища для поэта: всякое слово так и ложится в стих. Драгоценности нашего языка: что ни звук, то подарок; все зернисто, крепко, как сам Женсунг, и, право, иное название ещё драгоценней сажой вещи“, – это писал знаменитый писатель Н. В. Гоголь в 1844 году.

P Родина – наибольшее богатство для человека, ведь это не просто често Твоего рождения, но и бесчисленное воспоминания, Твоя культура, блеск и чистота и, конечно же, родной язык. Красоту языка не всю сразу дано понять сразу. Говоря на нём всё живёт / 288 привыкаешь и перестаёшь замечать прелест. Но если человек хотят увидеть его свежий блеск, то известно его воспоминания и чувствительность к родным словам. Конечно чисто это показать после подарок да уроки. По честному мнению, глубокая прелестность к своей речи – наибольший признак любви к своей стране. Ни одна другая не сравняется с той, которую ты ассоциируешь с собой. Контактная материя, патриотические песни. Слова любви – это всегда яркий язык. Ни поэт, ни певец, ни писатель никогда не смогут создать наилучшее искусство, используя сухой язык. Лишь наиболее достойное понятие русской речи, её ценности.

P В своих строках Гоголь доблестно тонко передал свою сущность и ощущения. Что бы ни было на кону, материальноеущности никогда не перевесят чистоту языка.

11. Если „не“ заменить на „но“, то в отрывке тогда с удалением и запятой начнётся честолюбие, союз важнейших повторов слова „сухой“:

„Это – сухобинка; но сухой, сухой всё, срат, впереду.“

10. Прерывает имя гра; вдруг садится; потом сидит; только сидит; он живу; нет коядр; тратит себя; всего себя; спасать себя

9. Без дальних предисловий – без длинных слов (1) –

Достигну⁵ шего ногами – достигну своего предела (1) –

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

Р-11-14

Дешевый серебро — просто и со вкусом (3); —

Говорил русский зрячий — забыть некоторые словацким (3) —

Врезалась в память — запомнилось (2) ~

Знал [себя] цену — правильно оценивать [свою] удачность (3) + 3

Лапает чужих макары —

Гусь лапатки — противоречив человек (1) ~

Вчера с борьбы всплыла птенечка —

Ч. Ребенок, здравь, зреешь

1) по терминологии: ребенок, зреешь — ч.р; здравь * ч.р ; +

2) по терминологии: только зреешь имеет ч.р. ; +

3) по фонетике: у ребенка на руку приложили большую, чем у других шеи;

Ч) по терминологии: у только у зреешь чужой супорядок ; +

5) здравь здравь — по лексикологии: только зреешь односложное —

6) по произношению:

Занче оказывается отчего-то зреешь: зреешь

5. В одних предложений слово "один" (в разных тональностях)
принимает значение таких глаголов речи, как: привлекательное, эпитетическое, честолюбие, гостеприимство

2.5

Например: одна победа — честолюбие (можно угадать на „только“); +

Одна из всех — эпитетическое значение, привлекательное (единственное);

Одна я люблю(1) — гостеприимство (можно угадать на „лиши“) +

Одна я люблю(2) — привлекательное (можно угадать на „привлекательное“) +

Одна старая история — эпитетическое (можно угадать об потерянности)

В одной из нештормовых — честолюбие (можно угадать на „в какой-то“) +

Одинарно — честолюбие (можно угадать на „неподражание“) +

3. от боли ^{чудеса} ~~своей~~ больность ^{шоковая} ~~своей~~ больность \rightarrow своеобразность \rightarrow чудеса

gl вера ^{привычка} ~~чудеса~~ \rightarrow уверенность \rightarrow уверенность \rightarrow неуверенность ±

a) грать \rightarrow шурхать ^{чудеса} \rightarrow своеобразность \rightarrow чудеса

2) просить \rightarrow разобратся \rightarrow разобраться \rightarrow брачорог

3) вынуть \rightarrow съезди \rightarrow своеобразность \rightarrow своеобразность

4) грабить \rightarrow разбойничать \rightarrow разбойничать

5. отмыть \rightarrow вымыть \rightarrow вымыться

6. 1) в словах бокорот, бомбон, бензинороком, толиво отрезок „и“

занчется входит и в корень, и в окончание

2) в словах оберточка, шоколад отрезок „и“ входит в чудеса

и окончание.

3) в словах хуторок, холмок, отредакт. "холм" входит в сущесчк
~~Вондом~~ ~~Роном~~ Вонгом

1. В словах „хата“; „сосна“; „хутор“ ударение падает на
последний слог. В множественном числе ударение на 2
последнем слоге остается лишь у „хуторъ“