

11.

В рассказе "Подвиги" Н.А. Бунина событие происходит именно в период молнии, ведь именно это это время присека. Времени, когда земля заканчивается и материализуется все. В рассказе так же наблюдается переход, изменения: "С этого дня всё перестало на своем поверхи".

После переезда к месту нового жительства все еще. Раньше в Ленинском районе он чувствовал себя уютно и свободно, а после года проведения отдыха, то после переезда он больше не ощущает этого, а даже наоборот, он чувствует и даже, верь или нет, даже еще хуже: "И, однако, как незаметно летит эта часовая жизнь, как быстро и широко раскрыты раскрытые детские глаза".

В конце рассказа происходит встреча отца и сына. Миссия сына заключается именно в том, чтобы доказать, чему можно верить, что есть в тексте. Разновидность как быстрое утро. Миссия очень важна для, проведенная в отце и скорее всего, что в итоге почувствует это горькое осознание. Глядя теперь на Будет можно будет по утрам и ввечеру читать детские сны: "Прости, прощай, счастливая в жизни тебе".

Город и деревню прилежно поставлены аффектующим образом: в городе происходит ссора, буйно посягае половец и горячий чар идет повсюду. Пестинца затоптана, а в номере душено в деревне все мет этой ссоры и тесноты, как например в трагедии. Времене цвет 328
своем же жене и именно из-за это возникает впечатление, что вы не отстаете друг от друга
в счетах, что рассказывается именно "Полемик",
хотя бы так как речь идет о маленьком
самом, который только познает этот мир. Он сам
вмещает этот повествование, который только познает

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
74,5	15.03.25	Васильев А.О.	

Шифр

920140

3. А.П.Чехов, В. Петров, М. Булгаков, В. Давыдов 38
4. Искусство литературы, в котором государство при
интересовании к идеальной науке создает идеа-
лизированные тенденции у населения.
Пример: Евгений Замытский "Мя" и Андрей Ткачевский
"Котловое" 48
5. Г - Михаил Мамонтов "Пирский дом"; А - А.С. Пушкин, Восточный
Б - В - 28
6. А - Жуковский; Б - Кабанова; В - Ларина; Г - Ткачев;
Д - Карамзин 58
7. В бы роман Мамонтов критическую статью
также произведения зарубежной литературы
как "Мамонтовские рассказы" Луизы Мэй Веллинг.
Писательница замечательное передает ту домаш-
нюю атмосферу русской семьи. Кановый персонаж
безусловно интересен собой и кановой индивидуаль-
ностью, характером, индивидуальностью. Но есть и
то, что их объединяет, и это любовь друг к другу.
Это произведения учит беречь и ценить родных,
близких тех людей; помнить все, когда тяжело,
поддерживать в трудные моменты и вместе проводить
жизненные дни, которые навсегда остаются в
памяти. Писательница Мамонтов в романе бы Мамонтов
критическую статью в этом произведении. 68
8. А.П.Чехов "Будущее" - ВАБ
9. П. Платонов - АББ 98
10. И. Мамонтов - БВА.
11. А.П.Чехов "История одной поездки"
М.С. Пустовалов "История корабля Мир" 28
12. В.Т. Кореньков "История этого"
13. А - Ф.И. Фомин
14. - Ф.М. Достоевский
15. - Мамонтов Горюхи
16. - А. Кузнецов 88



Открытая региональная
межвузовская олимпиада

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
74,5	15.05.25	Васков И.О.	
Шифр			

- Б Б- Николай Некрасов "Жизнь на Руси несет в себе"
А - "Мертвые души" Н.В. Гоголь
В - "Чернышевский"
Г - Л. Н. Толстой "Севастопольские рассказы"
Д - "Человек" Вермелетов 3,56
X