

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
55		Ю.В. Трушник	Ю.В. Трушник
Шифр			P-10-13

Задача 1.

Акцентологический портрет" данных широтных не одинаков. Все широтные можно разделить на две группы по месту постановки ударения:

- ① ударение падает на 1 слог
- айва
 - верба
 - груша
 - ива
 - липа
 - лихта
 - слива
- ② ударение падает на последний (второй) слог
- ольха
 - осина
 - хурма

Задание 2.

Представлено ~~три~~ ^{три} различных способа менения струка - ком:

- ① "к" - входит в корень; "ам" - суффикс
- ② "к" - суффикс; "ам" - суффикс
- ③ "ком" - суффикс

① В первой группе слова: докази, волокам, нигарокам, толкам

Если рассмотреть нареч. образованные от суф., то в этом случае берётся основа от производного слова, в которую входит, заканчиваясь на "к" и добавляется суффикс, "ом" (оок + ом → боком);

$$(Touk) + ou \rightarrow Toukou$$

Если рассмотреть шов волоком, то оно образовано от шов. волокиты
судрикс. способом ($\text{волокну} + \text{шн} \rightarrow \text{шн} \parallel \text{шн}$). К такти входит в шов

Если рассмотреть этот материал, то это образование от нар.

неназочно Если рассмотреть слово неназочно, то оно образовано от нар. ~~нз~~неназочно суффикс. способом (неназочн + о → неназочно z/k). k^* также входит во взятую основу нгального слова)

- е) Во второй группе "к" - это отдельный суффикс, т.к. можно подобрать ~~кава~~ родивенное слово, образованное с помощью этого суффикса (догком: $\text{догк} + \text{к} \rightarrow \text{догкк}(\text{к}||\text{з})$ (белая шапка) $\rightarrow$ $\text{догкк}(\text{к} + \text{ом}) \rightarrow \text{догкком}$)

(математика: $\text{mat} + \mathbb{Z} \rightarrow \text{matok} \text{ в } (2||\text{re}) \text{ (о-бшая математика)} \rightarrow \text{matok} \text{ в } \text{om} \rightarrow \text{matok}$)

③ В третьей фразе к ~~от~~ начальному слову, ~~от~~ взята основа которого не заканчивается на "к" приведены суффиксы ~~х~~ ~~ва~~ "тои" :

цусь ~~ф~~ + ~~тои~~ → цусь~~тои~~

мог~~а~~ть + ~~тои~~ → мог~~тои~~ть

ник~~ну~~ть + ~~тои~~ → ник~~тои~~ть (к||з)

+ в данных целозках нельзя подобрать слова, которые были бы образованы только с помощью суффикса "к".

Во фразеологизме вернуться волком, к бы произошла морфемное изменение слова "волком" так: волк~~тои~~, т.к.

волк ~~ф~~ + ~~к~~ → волк~~о~~к (к||з) (о-белая масса) → волк~~о~~к~~ф~~ + ~~тои~~ → ~ волк~~тои~~

Задание 3.

"Неполные" цепи с восстановленными звеньями:

а) брать → избрать → избиратель → избирательница +

б) боя → бойный → своевольный → своевольник → своевольничать —

в) два → двояться → удвоить → удвоение

г) вера → ~~два~~ верить → уверить → уверенный → уверенность +

з) вязать → связать → связь → связной → бесвязной → бесвязность +

Задание 4.

1) по роду: земля (м.р.), остальные два слова мужского рода

2) ~~наличие~~ возможность образовать форму мн.ч.:

земель (земли), от остальных двух слов нельзя

3) склонение: земля (зск.), остальные два слова 2ск.

4) исходя из того, что слово земля отличное от двух других слов склонения, то оно будет иметь другие (отличные) падежные формы

5) происхождение:

ремень — заимствованное, остальные два слова исконно русские

6) возможность образовать уменьшительно ласкательную форму:

земель (земешок), от остальных двух слов нельзя

7) звукобуквенный состав:

земель (7 букв, 6 звуков), остальные два (земля и ремень) 6 букв, 5 звуков

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

Р-10-13

Задание 4 (продолжение):

Исходя из вышеперечисленных отпущен, слово 'зубень' также оказывается отпущенным от двух других.

Задание 8.

- 1) Как кот напал - очень мало
- 2) Трещать как сорока - очень много говорить
- 3) Ворон считать - быть невнимательным, постоянно отвлекаться на что-то
- 4) Белая ворона - это тот ~~кто выделяется из толпы~~ кто-то или что-то отличающийся из массы одинакового (похожего)
- 5) Деньги куры не клюют - очень много
- 6) Как с уха вода - легко слезть с рук
- 7) Гои как сокол - когда у человека ничего нет
- 8) Как Урман как осей - очень упёртый человек
- 9) Как баран на новые ворота - упрямый человек, не слушающий других людей
- 10) Запуганная лошадь - обесшумленный, уставший человек
- 11) Как кошка с собакой - о тех, кто много спорится
- 12) Медвежья услуга - помощь, которая не принесёт человеку особой пользы
- 13) Как медведь на ухо наступил - о человеке, у которого нет музыкального уха
- 14) Волчий голод - когда очень хочется есть
- 15) Как быка за рога - справиться хорошо и довольно легко

Задание 9.

- ① группа: Гусь напалый (самоуверенный человек) ~
Достичь своего потолка (достичь максимума в развитии) ~
Без дающих предисловий (коротко и по делу) - не учитывая предлоги и союзы
- ② группа: Лапши или хлебать (есть бедно) ~
~~Без дающих предисловий (коротко и по делу)~~
Говорить русским языком (ясно выразиться) +
Врезаться в память (запомниться) ~
Вместе с водой вымыслить ребёнка (быть неаккуратным)

Продолжение задания:

③ группа:

Знать [иде] цену - не позволять относиться к иде нивелиционно или недоцено.

Дешиво и сердито

Ещё к ① группе: дешиво и сердито (просто, но со вкусом) - не ушмывая союзы и придлоги

Задание 12. мими-оминение

Сейчас я хочу порассуждать о высказывании великого писателя Н.В. Гоголя. Николай Васильевич говорит о ценности русского языка, о всей многообразии слов, составляющих его.

Русский язык имеет давнюю историю развития, он проиён мно-
р мство приобразований, прежде ни стать таким, каким он является
в настоящее время. Главными составляющими любого языка являются
р слова. являются слова. Из слов составляются словосочетания, предложе-
ния и даже целые произведения. Чаще всего одно слово само по себе
не несёт большой смысловой нагрузки, но стоит его включить в
состав какой-либо фразы, то оно сразу же приобретает смысл и язы-
ковую ценность. Особенно слово приобратается в руках умелых писа-
телей и поэтов. Они умеют составлять красивые речевые обороты,
фразы и высказывания, украшающие речь, использовать различные
р речевые приёмы в своих произведениях, которые ~~то~~ восхищают любого
читателя. В их руках любое слово становится сокровищем, а состав-
ленная из ~~них~~ ^{таких слов} речь - красивой и ценной. Сам Н.В. Гоголь говорил:
«Давишь драгоценности нашего языка: это ни звук, то и подарок;
всё зеринто, круто, как сам ~~железо~~ ^{железо} ~~железо~~ ^{железо} и, право, иное на-
званье ещё драгоценней самой вещи». Тем самым он под-
тверждает, что если ^{пришлось} задуматься, то каждое слово имеет огромную
ценность.

В заключение хочу сказать, что я полностью согласна с высказы-
ванием Н.В. Гоголя. Слова русского языка - это настоящее сокровище
и по достоинству. Самое главное - уметь их использовать правильно,
с умом, тогда речь будет ясной и красивой.

0 - 5
2 - 5
Р - 5
С - 3
Г - 10
285

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

Р-1013

Задание 10.

Синониметания со связью приимы кания:

- | | |
|------------------------|-----------------|
| 1) прерывает иногда | 8) пить кумыс |
| 2) вдруг садится | 9) трагит иба |
| 3) необходимость ехать | 10) спасать иба |
| 4) потом составляет | |
| 5) потом говорит | |
| 6) опять пиву | |
| 7) четырнадцать лет | |

6

Задание 11.

Я думаю, что в шове "это" нужно заменить букву "о" на букву "а", чтобы получилось слово "эта", и изменилась пунктуация. В таком случае слово "это" превращается в указательное местоимение "эта", которое относится к слову "шутёшилка". Знаки препинания меняются следующим образом:

1

... Но, сказать тебе по дружбе, эта шутёшилка - не шутёба; ...

то есть предвин^ятся тире, и уйдёт одна запятая. Получ^ятся два цу. в К.п., которые являются подчлен. и сказуемыми, поэтому между ними ставим тире.

Задание

Задание 5.

- | | |
|--|---|
| а) в первом случае частица, во втором прилагательное | |
| б) частица | + |
| в) мимт. | + |
| г) мимт. | + |
| д) прилагат. | - |
| е) прилагат. | - |
| ж) существит. | + |
| з) частица | + |
| и) мимт. | + |

3,5

Задание 6.

Лишняя пара: широта - широтыня, т.к. в остальных парах производные слова имеют такое же значение как бы исходные значения:

гордость - гордыня (гордыня)

Лишняя пара: гордость - гордыня, т.к. гордость - это нейтральное, даже можно сказать, имеет нейтральный, даже положительный, оттенок в речи, а гордыня - это уже отрицательное качество человека.

Другие пары в других же парах оба слова нейтральные.

Задание 7.

Скорее всего здесь отмена - это оттенки слова, его вариации.