

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
46	12.5.25	Васильева	919050
Шифр			919050

N1

айва́, ве́рба, гру́ша, и́ва, ле́на, а́льха, пи́ята, сме́ха, сажа́, ху́рий. Нет, акцентологический портрет существительных не одинаков, так как в разных словах ударение падает на разные слоги, например в таких словах как айва́, альха́, сажа́ и ху́рий ударение падает на последний слог, а в словах ве́рба, гру́ша, и́ва, сме́ха и пи́ята ударение падает на первый слог. Это доказывает, что акцентологический портрет существительных не одинаков.

N2

в таких словах как бо́ком, во́лок, то́ком и непа́ром в отрезе -ком буква к входит в состав корня, а он является ~~судорожком~~ судорожком. В словах мо́чком, ша́чком, ми́чком и чу́чком отрезок -ком полностью является судорожком, а в слове бо́ком - буква к - судорожка, а он - окончание. Следовательно отрезок ком может быть как судорожком, так и входить в корень. В слове во́чком, во́ч - корень, к - судорожка, он - окончание.

N3

- 2) брать - выбрать - выбирать - выбирать - избрать - избирать - избирать
- 1) вая - сваевои - сваевои - сваевои - сваевои
- 2) фразить - фразить - фразить - фразить - фразить
- 3) вара - верить - уверенный - уверенность - неуверенность
- 4) вазать - свазать - свазь - свазность - бессвазность
- 5) пряма - прямо - прямо
- 6) высокий - высота - высь - высь

N4

- 1) Возьмем слова ремень и зелень - эти два слова обозначают вид растения, в этом их сходство и отличие их от слова гренок. Гренко - предмет для расчесывания волос.
- 2) Из первого можно вывести второе значение: ремень и зелень - живые организмы, в отличие от гренок, гренок - неодушевленный предмет.
- 3) Еще одним основанием может стать то, что ремень и зелень подразумевают собой цвет, а гренок нет. Из этих трех оснований можно сделать вывод, что отличающимися

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

919050

словом от других является слово ребёнок.

№5

В предложении а, в первом случае "одна" является числительным, а во втором случае местоимением. В предложении б "одна" является числительным. В предложении в "одна" является прилагательным. В предложении г "одна" является числительным. В предложении д "одна" является прилагательным. В предложении е "одна" является прилагательным. В предложении ж "одна" является прилагательным. В предложении з "одна" является прилагательным. В предложении и "одна" является прилагательным. В предложении к "одна" является прилагательным. В предложении л "одна" является прилагательным. В предложении м "одна" является прилагательным. В предложении н "одна" является прилагательным. В предложении о "одна" является прилагательным. В предложении п "одна" является прилагательным. В предложении р "одна" является прилагательным. В предложении с "одна" является прилагательным. В предложении т "одна" является прилагательным. В предложении у "одна" является прилагательным. В предложении ф "одна" является прилагательным. В предложении х "одна" является прилагательным. В предложении ц "одна" является прилагательным. В предложении ч "одна" является прилагательным. В предложении ш "одна" является прилагательным. В предложении щ "одна" является прилагательным. В предложении ы "одна" является прилагательным. В предложении ь "одна" является прилагательным.

№6

По моему мнению минус парад будет являться минусом - минусом, так как слова в других парах связаны друг с другом, а в паре минус - минусом, минус является исполнительным словом, а минусом - неким показывающим. В других парах слова имеют определённый смысл, и одно слово взаимосвязано с другим в паре слов. Исходя из этого, минус парад будет являться парой минус - минусом.

№7

В первом случае отмена подразумевает собой "различность". Во втором - разность, исполнительность. В третьем - звук.

№8

- 1) писать как курица лапой - писать неразборчиво, неаккуратно
- 2) потаться за двумя зайцами - сделать два дела одновременно
- 3) собака на сене - охранять что-то, но самому этим не пользоваться и другим не давать.
- 4) камар иза не подточит - идеально выполнено, что не придраться.
- 5) Как слеза вода - абсолютно безразлично.
- 6) камка между ними пребывает - создаётся ссора между людьми.
- 7) все кому под хвост - все зря.
- 8) кот наплакал - очень мало.
- 9) раздуть из мухи слона - сильно преувеличить ситуацию.
- 10) ворон считать - отвлекаться.
- 11) быть серым мышью - быть тихим.
- 12) нем как рыба - молчать.
- 13) как рыба в воде - чувствовать себя комфортно.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

№ 9

лаптем щи хлебать - жить в нищете; ^{о.б.} без дальних
предисловий - сразу; достигнуть своей потопки - ^{д.т.} достичь
предель; душево и сердито - приемлемая цена со ^г
средними качествами, говорить русским языком - говорить
внятно; чусь малютка - хитрюк; вместе с водой
вытеснить ребенка - потерять суть; врежется в память -
надолго запомнится; знать себе цену - уважать себя.
В группу с нормативной познавательной ценностью
относятся фразеологизмы: врежется в память.
В группу с повышенной познавательной ценностью
относятся: лаптем щи хлебать, без дальних предисловий,
достигнуть своей потопки, говорить русским языком,
чусь малютка, вместе с водой вытеснить ребенка,
знать себе цену. В группу с повышенной познавательной
ценностью относятся: душево и сердито

№ 10

Словосочетания со связью приращения: прерывает иногда,
варус садится, необходимость ехать, спасать себя,
опять же, потому составляет.

№ 12

Важные строки Толстой говорят нам о том, что
важнейшая вещь даже самым обычным словом.
Толстой говорит о том, что наше прочтение книги
„царские выходы“, она сначала показана ему случайно,
но лишь одни слова и названия царских убожеств; француз
вицеи и каменев - это судьбы сокровища для поэта.
При прочтении книг наша стоит задумываться,
какой смысл несет тот или иной прочитанный нами
текст, вчитываясь в каждое слово, ведь даже самое
маленькое слово может таить в себе мудрый смысл.
Нечто, что скрывается за мудрыми словами может
вдохновить поэта или писателя на создание и написание
чего-то нового и необычного.

Толстой отмечает, что любые слова, обретенные в речи
как отраженные камни, которые трудно беречь. Толстой призывает



Открытая региональная
межвузовская олимпиада

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

нас беремко относиться к языку, чтобы сохранить его
изысканность, необыкновенность и традиции, ведь русский
язык - один из важнейших языков, чтобы он и дальше
или оставался, или придется брать его.

Точнее говорит о том, как красив и необыкновенен
русский язык, о том, что любой звук в нем словно
подарок. Слова, образы и звуки - всё это сокровище
русского языка, в котором заложены чудесный смысл,
очень важный и значимый.

$$5 + 3 + 4 + 5 + 10 = 24$$

$$\Sigma = 14 + 24 = 46$$