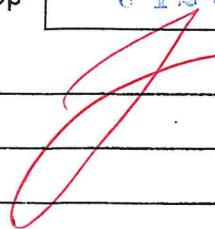


ОРМООткрытая региональная
межвузовская олимпиада

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
68,5	12.3.25	Баранов Геннадий Григорьевич	Шифр 042774



Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

1) [б'ис] всякого
 [б'эз] году неделя *ер*

[б'из] никаких
 пять [бис] просыпу
 [б'ис] сердца
 [б'иц] ищёта *0, f*
 [б'эс] тоину *0, б*
 [б'иц] читанов

2) 1 группа - 3 морфемы (корень - суффикс - окончание): да-
 каменный, идеальный, киселёный, латеральный, репейный, тран-
 циальный, чешуйчатый. *1+2*

2 группа - 4 морфемы (корень - суффикс - суффикс - окон-
 чание): желейный, корнейный, маслейный.

3) Задание 3.

6
 брод - суффиксальный; будурброд - бессуффиксальный;
 одород - калька с латинского *одина*; ирод - переход имени
 собственного в нарицательное; чисород - калька с латин-
 ского языка; народ - бессуффиксальный; пригород - приста-
 вочный; сгород - приставочный; электрод - бессуффиксаль-
 ный.

Задание 4.

Классификация 18 века частично совпадает с современ-
 ным словообразованием, так как есть сложение (корней,
 снов, целых слов, звуков и букв) и есть морфологические
 способы образования производных слов с помощью прис-
 тавок и суффиксов. Но также есть тот неморфологиче-
ский способ: переход из одной части речи в другую, сли-
 ение словосочетаний в одно слово и появление омонимов. *qr*

Задание 5.

а) правда - оправдатель - *оправданный* *1*
 б) вина - винить - обвинить - *обвинительный* *1*

Задание 6.

Час от часу не легче: взять с боя; раз от разу; уче-
 ёть со смеху; *на роду написано*.

Задание 7.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

--

Кудри, сутки, брюки - имеют форму только множественного числа. Пленка - есть форма единственного и множественного числа.

о/г

Задание 9.

Наречие только что в стихотворении Лермонтова имеет значение „как только“, „сразу после того как“.

Задание 10.

о/с

а) голова ^в вскружилась ^и сперваб) видами ^икоторые ^и учили сбывалисекретарь ^и был ^иб) зло ^и большими рукистоит ^и завести2) ^и спускается ^и спускаетсяг) враг ^и хвалит ^инет ^ие) иши ^и уда пряталас поисстия ^и собак ^и сбежаласяж) Григорьев ^икто ^и добит ^и драты ?тот ^и купчай и будоргей.

Задание 11.

о/г

А на скамейке белой - посмотри - птичка корзинка брызгает, и вся испачкана внутри герничными млювящими соками. Слово „посмотри“ выделяется тире с обеих сторон, потому что стоит в середине предложения и имеет пояснительный характер.

о/г

А на скамейке белой, посмотри, птичка корзинка брызгает, и вся испачкана внутри герничными млювящими соками. Слово „посмотри“ выделяется запятыми ?, потому что это вводное слово, призывающее к вниманию или ейство.

?

Задание 8.

Окрошка - геологий суп на квасе или кефире. Ичи - суп из белой капусты. Кутья - сладкая каша из риса с изюмом на молоке. Чурча - сыр из баранины. Солтекс - напиток из мёда.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

га. Квас - напиток из нарезанной хлеба.

3

Задание 12.

В.О. Ключевский писал: „Крепкие слова не могут быть сильными доказательствами“. И это действительно так.

Во-первых, „крепкие“ слова - это, вероятно, ругательства, которые вряд ли стоит считать аргументами. Скорее, они являются средством выражения эмоций того, кто их произносит, за немногими убедительными аргументами. Такие слова могут ранить, обидеть человека, но вряд ли убедят его в чём-либо. Культура таки подгружает бесцветное отношение к людям и склоняет употребление странных слов. Образованный, интеллигентный человек никогда не позовёт себе пересодить свою страну.

Во-вторых, любая аргументация должна быть основана на фактах, а „крепкие“ слова таковыми не являются. К тому же тактические выражения лучше действуют на себя седника, в то время как ругать только вызывает отторжение, и даже если человек пытается убедить отпонечта в своей правоте. По крайней мере, вас выслушают, не отвернутся с отвращением.

Таким образом, слова Ключевского указывают, что в любом споре нужно избегать издергать „крепких“ выражений, лучше продумывать действительно убедительные факты в защиту своей точки зрения.

$$3 + 5 + 9 + 9 + 10 = 36$$

$$\Sigma = 82,5 + 36 = 68,5$$



Открытая региональная
межвузовская олимпиада

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр