

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54	12.3.28	Колесников С.И.	

1. $\delta y [\delta' i' c] - 1 \text{ мкг}$

$\delta [\delta'] - \text{см., зрима, мима, парма.}$

$i [i'] - \text{м., ударина.}$

$y [c] - \text{см., мина, мбига, парма.}$

$\delta c, \delta p$

2. 10

2

Тамисейград

Немелград

Иглейград

Кодорград

Кисейград

Шалейград

Латисейград

2 + 2 + 1

Ренсейград

Трамисейград

Шейград

3. град - от гл. "градить"; Бутград - "бутер"-мисо, "град"-мисо = мисо с маслом, водород = вода + рад, град - от мисы, кислород = кисель + рад, парод = пар + рад; город - от гл. "городить" и др., пригород - от гл. "городить" и при, оград - гл. "оградить", митград = митр + рад.

4. Да, сформировавшаяся пропорция соотносится с классическими способами словообразования, предложенными М.В. Ломоносовым в XVIII в. сформировавшаяся наука продолжает учитывать и рабывать идеи, заложенные в труды ученого XVIII в.

5. а) прав - правда - оправдан - оправданный 1

б) вина - винить - обвинить - обвинительный 1

6. По (одному) разу, в раз, со сменой, до часу, в оба

7. К грамматическим словам прилагательное суф.

0, 5

инфитимовое отпиливаются там, что имеют
многочисленные тиса, например: кудри - иже-мил-
ное суверенитетное, каковы и суровые - каковы
уны, каковы-милые парные кудри

8. 1) Каковы-милые тиса у иже-мил-мил.

2) Каковы-милые тиса у иже-мил-мил.

3) Каковы-милые тиса у тиса, каковы-милые
милые.

4) Каковы-милые тиса у кудри.

5) Каковы-милые тиса у кудри.

6) Каковы-милые тиса у кудри.

7) Каковы-милые тиса у кудри.

8) Каковы-милые тиса у кудри.

9) Каковы-милые тиса у кудри.

10) Каковы-милые тиса у кудри.

11) Каковы-милые тиса у кудри.

12) Каковы-милые тиса у кудри.

13) Каковы-милые тиса у кудри.

14) Каковы-милые тиса у кудри.

9. Каковы-милые тиса у кудри.

10. а) Каковы-милые тиса у кудри.

б) Каковы-милые тиса у кудри.

в) Каковы-милые тиса у кудри.

- 2) Орлами ~~мучаются~~ ^{мучаются} ~~мучаются~~, и ~~поднимаются~~ ^{поднимаются}.
- 3) ~~каким-то~~ ^{каким-то} ~~брат~~, ~~враню~~ ^{враню} ~~им~~.
- 4) ~~Уши~~ ^{Уши} ~~у~~ ^у ~~критика~~, ~~слова~~ ^{слова} ~~слова~~.
- 5) ~~принимая~~, ~~что~~ ^{что} ~~брат~~ ^{брат} ~~модит~~, ~~тот~~ ^{тот} ~~упреждает~~ ^{упреждает} и ~~вздвигает~~.

11. А на ~~смысле~~ ^{смысле} ~~слова~~ - ~~расшифровки~~ - ~~мистическая~~ ^{мистическая} ~~картина~~ ^{картина} ~~блуждает~~ ^{блуждает}, и ~~вся~~ ^{вся} ~~испачканная~~ ^{испачканная} ~~внутри~~ ^{внутри} ~~критическим~~ ^{критическим} ~~милитаристским~~ ^{милитаристским} ~~смыслом~~.

12. Василий Иванович Ключевский, выдающийся русский историк, в своих работах поднимал важные вопросы о природе исторического процесса и методах его исследования. Его утверждение о том, что «критическая масса не может быть символом демократизма», раскрывает глубоко истинную сущность фактов и аргументов в научной и общественной жизни, в разрабатываемой или существующей.

Критическая масса, как правило, возмущает многолюдного общества, но не всегда способна убедить в правоте позиции. Важно помнить, что истинная сила не в красноречии, а в логике и демократизме. Историческая наука требует тщательного анализа источников, критического подхода и способности отделять факты от домыслов. Принимая из истории познания, как правило, лишь то, что действительно может затронуть решающие вопросы и привести к истинным выводам.

Важным образом, Ключевский подчеркивает необходимость опираться на авторитетные данные и факты. В современном мире, где информация доступна в огромном количестве, особенно важно сохранять критическое мышление и уметь отличать правду от манипуляций.

Нельзя так вот много строить ассоциаций
существо, основываясь на знаниях и понимани-
и, а не на мощи и умении слабой.
Именно так, я понимаю то мощь.

$$4 + 5 + 9 + 1 + 10 = 29$$

$$\Sigma = 25 + 29 = 54$$