

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
535	16.03.2025	Кабачко Ю.С.	
Шифр			042567

Б и С 7, С Б ' 3 3, С Б ' и Ж 3, Е Б ' 3 3, Г Б и С 7, Г Б ' 3 " С 3, С Б ' и Ш 7, Г Б ' и Ш 7 (1,50)

1 2
Бандейный Желейный
идейный Шассейный
исейный Кофейный
оперейный
перейный
прдмшейный (20)
чейный

1/3
электрод-суффиксальный способ
суперрод-книжка/звучствование из немецкого языка
род-звучствование из греческого языка } +
брод-нулевая суффиксация + (1,50)
кород-нулевая суффиксация
дрод-нулевая суффиксация
эдрод-звучствование из латинского
жало род-звучствование из латинского
дрод-приставочный способ
прдкород-приставочный способ +

1/4
описано современными языкознанием:
звукбунда-совокупление звуков речений
рунд-идея рунд
вунд-вунт, одвундтс рунд
горнунд, горнунт, горнунт → наращивание склдов от слова горд (10)
ворунд-совокупление существительных рунд и предлорд по
рунунд-наращивание склдов от слова рунд-соединение
и флексии. Современное языкознание частично не согласно с этой классифи-
кацией.

1/5
прдвдательный → опрвдательный (0,50)
свдвдательный → свдвдатель → свдвдатель → свдвдатель → свдвдатель (10)

1/6
взять с сою, рдз от рдз, без рдз без рдз, умереть со смеру,
идея от идея не идея (40)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

N/11

1) Я на скамейке белой, посмотрю, где на ней корзинка соками лежит, и
всю корзинку внутри черными любовными соками.

0,5

2. (С1)

2. простое, одноставное

Всё предложение сложное с разными видами связи

2) Я на скамейке белой - посмотрю - где на ней корзинка соками лежит
и всю корзинку внутри черными любовными соками.

В данном случае посмотрю является ограничением или вводной кон-
струкцией

0,50

N/12

Выдающийся историк и блестящий доктор, академик Владимир Осипович Ключевский заметил: "Крепкое слово не может быть сильным доказательством". Крепкое слово означает простое, некультурное слово. Иногда не было ~~возможности~~ сильными доказательствами истинности, в споре между людьми.

✓

Я считаю, что таких слов в словарном запасе человека должно становиться меньше. С человеком который часто использует крепкие слова в своей речи с ним становится трудно и даже невозможно разговаривать. Разговор или спор с людьми которые используют некультурные слова хочется закончить как можно быстрее. Очень жаль, что простые слова очень распространены среди молодежи которая считает, что такие разговоры это крутые люди. Но Ключевский они просто не понимают, что так у них может не быть друзей.

Споры или разговоры гораздо приятнее вести с человеком который не использует крепкие слова. Его речь без этих слов сразу становится намного красивее. Я сам очень стараюсь работать над собой и не разговаривать простыми словами.

В заключение хочется сказать с именем Владимир Осипович. Очень надеюсь, что молодежь научится становиться культурнее.

(215)