

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
71	23.03.24	Поплавская И.А.	

Литература.

1. "Вечера на хуторе близ Диканьки", Николай Гоголь.
"Вечер у Кизя" Г. Газданов; "Вечер на бивуаке", Бестужев-Маринский; Элеонора "Вечер", Василий Жуковский. 45.

2. А) Капитанская дочка

Б) Ревизор

В) Анна Каренина

Г) Пятый Док 45.

3. А. Пушкин, В. Жуковский, А. Бестужев-Маринский, К. Рылеев. 35.

4. Аллюзия - худ. приём, когда автор делает отсылку к известному событию, произведению и т.д.
Пример: "Мастер и Маргарита" Булгакова часто отсылает к Библии, стих Д. Бюка "Винный вздор..." есть отсылка на "Горе от Уина" Грибоедова. 55.

5. А) "Недоросль", Фон-Визин; Б) "Записки охотника", Тургенев.
В) "Акутанка", Чехов. Г) "Татьяна на даче", Андреев.
Д) "Анна паруса", Грин. 55.

6. А) В; Б) Г; В) А; Г) Д; Д) Б. 55.

7. А) Крылов Иван
Б) Василий Жуков
В) Владимир Маяковский
Г) Валентин Распутин. 85.

8. 1) А; В; Б. 2) Б; В; А. 3) А; В; Б. 65.

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри

№ 7.

„Гамлет“, Уильям Шекспир.

Произведения Шекспира – бессмертная классика, его пьесы никогда не перестанут ставиться в театрах. Автор повествует нам о человеке, который встал перед важным выбором в своей жизни. Так же Шекспир глубоко затронул философские темы, такие как бытие человека в этом мире и смысл его существования.

В пьесе выражены все спектры человеческих чувств и пороков: похоть, любовь, горе, ненависть, одиночество, дружба, и это далеко не все раскрытие сути человека в этом произведении. Для меня эта пьеса является эталоном в постановках. 65.

№ 11.

В начале очерка Горький сравнивает Стасова со стариками (Толер, Пугача), которые знают всю историю своей деревни, все песни и обряды, которые помнит всех крестов и преступников.

Стасов относился к искусству, как к неиссякающей энергии мирового творчества. Он очень любил искусство и считал мир своей мастерской. Искусство было его стихией и религией, его собственной кровью.

Мир и правда видится ему своей мастерской. Он мог видеть во всем красоту, его безумно радовала сама жизнь. Горький писал, что своей большой любовью он обнимал всю массу красивого в жизни.

Словесный портрет представлен тут очень по-доброму. Горький писал, что Стасов бедный ребенок.

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри

Большого роста, с большим и чутким сердцем.
Автор видел в Стаеве чина с большим сердцем.
И вижу заключительную фразу о Владимире
Васильевиче, как о человеке, который стремился
что-то оставить в мире после себя. Мне
кажется, у него это очень хорошо получается.
«Вот человек, который делал всё, что мог,
и всё, что мог, — сейчас!» Он стремился раз-
вивать творчество, оставить что-то следующим
поколениям, научить людей вокруг видеть мир
так, как видел его он сам, Владимир Васи-
льевич Стаев.

258.

$$48 + 25 = 73$$