

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
83,5	16.03.25		
Шифр			920056

№1.

А.П. Чехов "Генерал"

И.С. Тургенев "Мать и сын"

И.Д. Деляев "Венная вестер"

"Венные Бои" А.Тамосинков.

46

№2

а) "Веннозонтный смотритель" А.С. Якушкин

б) "Мурки" М.Ю. Лежнев

в) "Мурдор" Н.В. Боян

г) "Тихий Дон" Шамохов.

46

№3

Антон Чехов, Михаил Бурмаков, Василий Акеенов, Григорий Горин.

46

№4

Антиутопия - жанр, представляющий собой критическое описание общества утопического типа

Примеры: роман "Мы" Евгений Замятин, "Мужанность Андромеды" Иван Ефремов.

№5

а) Н.В. Гоголь "Мертвые души"

б) Н.А. Некрасов "Кому на Руси жить хорошо"

в) Ф.М. Достоевский "Идиот"

г) Л.Н. Толстой "Своеопытные рассказы"

д) А.А. Чехов "Поним"

56

№6

А.В.

В.Б

Д.Г

56

Б.А.

Г.А

№7.

Мне бы хотелось написать критическую статью о произведении Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание". В романе автор раскрывает тонкости человеческой души. Описывая преступное и моральное состояние главного героя, автор показывает, на что способен человек в трудных ситуациях, как они влияют на поведение и на совершение злодеяния. Преступление Родиона Раскольникова, как и любое другое, вызывает у читателя много вопросов, на которые нет ответа. "Преступление и наказание" - роман, который, по моему мнению, можно назвать детективом, именно поэтому я хотела бы написать критическую статью об этом произведении.

56

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
83,5	16.03.25	Валков И.О.	<i>[Signature]</i>
Шифр			920056

28

а) Д. И. Фонвизин

Ф. М. Достоевский

в) Максим ~~и~~ Гошкин

4) Александр Кузнецов

29

А. Я. Цехов "Студент": ВБА ВАБ

А. Я. Антонов. "Взрослею и в зрелом мире": АРБ

А.Н. Горюхов, "Золотой киошик, или Яшнмоченное Буратино": БРА

 ~ 10

Я соглашусь с мнением И.Ф. Анненского, потому что в представленном фрагменте статьи «Об эстетическом отношении Лермонтова к природе» подчеркивается, что М.Ю. Лермонтов относится к природе, как к сокровиществу. Он тонко чувствует природу, восхищаясь ей. В стихотворении «Белый парус одинокий» природа является ^{ее} защитой. Ажурная природа в своих проявлениях, М.Ю. Лермонтов черпает чувства и эмоции лирического героя. Также ее образ помогает автору выразить свои размышления. Наконец об этом, можно согласиться с позицией И.Ф. Анненского, ведь М.Ю. Лермонтов является «ископанным природой», ищет глубокого понимания о связи природы с человеком и окружающим миром.

211

Я считаю, что небольшой рассказ Ивана Алексеевича Бунина "Юренички" называется так, потому что в нем описываются цветы, которые цветут после долгой и холодной зимы. В произведении юренички стали символом надежды на начало новой жизни и возрождения. Также название рассказа может являться метафорой, которая подразумевает отношение автора к новой

Автор сравнивает сопоставляет жизнь нежного, робкого и маленького цветка с застенчивым, смущенным и спокойным мальчиком Васей, который мечтает душой и всегда открыт миру. В приведенном отрывке действо происходит во время этой последней недели, в которую что Масенин из себя одним из символов весны, как и подснежник. Пробуждение цветов является ^{мелодрамой?} ~~важнейшим~~ элементом жизни и чувств персонажей, ведь после тяжелого жизненного периода они тоже ~~и~~ начинают "расцветать", так и Мальчик Вася сильно и искренне любит своего отца, но при этом живет с чужими людьми. Автор сравнивает ребенка с первым цветком, который пытался расти и пробиться через слой снега. Снег является - именно снег символизирует то, что есть препятствия для радости, неформальности и беззащитной души Васи.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
83,5	16.03.28		
Шифр			

Таких афоризмов, имеющих название рассказа Ивана Бунина "Аленка",
заключается в том, что у каждого человека есть своя весна; для кого-то это
сознание, а для кого-то юность и родина.

298