

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
52,5	17.03.25	Замощина А.О.	
Шифр			919917

1. [б'эс] - без всяких-яких, пить без просыпу, без сердца, без счета, без танку.

[б'эз] - без году, без жира, без никаких, без итанов.

2. 3 морфемы: бакалейный, идейный, кисейный, репейный, лате-рейный, траншейный, шлейный

4 морфемы: мелейный, кофейный, шосейный

3. брод ← брести

бутерброд - сложение бутер (моро) и брод (хлеб)

воуэроброд - сложение вода и рождаты

ирод - зашифтование

кислород - сложение кислота и рождаты

карод - корень

ород - ограда

пригород - сложение при и город

сброд ← брод

электрод - сложение электричество и рождаты

4. Производные и сложение остаются основными способами словообразования. Примеры приведенные М.В. Ломоносовым, актуальны и в современном языке.

5. а) Правый → правда → оправдать → оправдательный

б) вина → винить → обвинить → обвинительный

6. Бой - брать с бою, раз - ни разу, род - от роду не видел,

смер - со смеру чуть не умер, час - час от часу не легче.

7. Кудри, сутки, дрожжи, кашели, брюки - только мн. число

Пеленг - ед. г. пеленга

9. "только что" может означать "недавно", указывая на быстроту изменения ситуации, когда караван только что пришел к палатке.

10. а) голова вскрутилась; дысанье спермо.

б) видан; котурье ушны бывали; секретарь был ушны.

в) зир не так большой руки; стоит завести.

г) слугается спускаться; не подняться.

д) чет.

е) два приятеля или; собак поисотни сбежалось.

ж) примечать; кто любит; тот упрекий и вздорней.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

919017

11. 1) А на скамейке белой посмотри: плетеная корзиночка боком лежит и вся испачкана внутри герметичным лимонным соком. (БСП)
 2) А на скамейке белой — посмотри — плетеная корзиночка боком лежит, и вся испачкана внутри герметичным лимонным соком. (слово посмотри в качестве вводного слова)

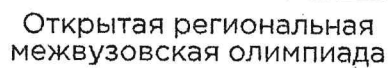
0,5

12. Я согласен с высказыванием профессора В. О. Ключевского: «Крепкие слова не могут быть сильными доказательствами». Слова обладают огромной силой, их воздействие может быть как положительным, так и отрицательным. Выдающийся учёный историк В. О. Ключевский в своём высказывании подчёркивает важность выбора слов в общении и аргументации. Крепкие слова, как правило, ассоциируются с агрессией, обидой и эмоциональной нагрузкой. Они могут затмить суть обсуждаемой проблемы и отвлечь внимание от реальных фактов.

Когда мы используем резкие выражения, или, так называемые «крепкие слова», мы можем ранить, унижить человека. Это может вызвать оборонительную реакцию у собеседника. Вместо того чтобы стремиться к пониманию и поиску компромисса, мы можем лишь усугубить конфликт. Настоящие доказательства должны быть основаны на логике, фактах и уважении к мнению другого человека. Ключевский призывает нас помнить о том, что для достижения истинного понимания и убеждения важнее мягкость и уважение, чем сила слов. Чаще всего люди прислушиваются к вежливым, воспитанным, культурным людям. Следовательно, Ключевский призывает нас быть вежливыми с другими, и тогда наше общение будет менее конфликтным. А это значит, что его высказывание будет, было и сейчас актуально.

5 + 5 + 4 + 7 + 10

31

Шифр

--	--