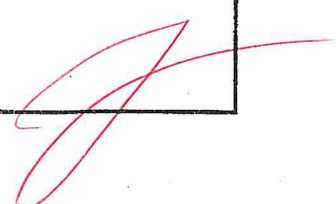


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

| Общий балл | Дата | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|---------|--------------------|---|
| 57 | 16.3.24 | кассетовская ЕА |  |

Задание №11 (начало)

„Разговорный язык простого народа (не читающего иностранных книг и, слава богу, не выражающего, как мы, своих мыслей на французском языке) достоин также глубочайших исследований“ – я понимаю эти слова Александра Сергеевича Пушкина так: русский язык, на котором говорили обыкновенные люди, крестьяне, сохранившие на тот момент истинный образ русского человека, национальные традиции, обладает не меньшими богатствами и возможностями выражения чувств и мыслей, чем иностранные языки, в большинстве случаев заменившие родной язык в дворянском обществе. И несмотря на то что простой народ не разбирается в светской этике, он искренен в том, что говорит, наверное, это и есть одна из главных черт русского народного языка. Покажу своё суждение следующими аргументами.

Русский язык богат огромным словарным запасом, множество слов может означать приблизительно одно и то же и обладать различной стилистической и эмоциональной окраской. Это очень гибкий язык, он включает в себя большое количество синтаксических конструкций, что также отличает его от иностранных языков, где редко можно использовать, например, инверсию. Наш язык настолько разнообразен, что даже одним словом можно сказать так много!

Русская речь складывалась веками, а формировал её русский человек – тот, кому присущи неординарные особенности характера, такого же необъятного, как и язык. Русская душа широкая и открытая, но чуткая.

Кроме того, наиболее важное богатство языка – это фольклор: пословицы, поговорки, песни, сказки. Они были созданы простым народом, простыми русскими людьми, о которых говорил Пушкин. А ведь сколько мудрости в устном народном творчестве!

Подводя итог вышесказанному, хочется отметить, что в

Задание №11 (конец)

восемнадцатом и девятнадцатом веках русская элита обратила свой взгляд на Европу, потому что запад был экономически более развит, соответственно культурное развитие запада тоже прошло немало этапов. На мой взгляд, А.С. Пушкин хотел своим высказыванием и заострить внимание на одной из субстанций, которая объединяет народ, а значит делает его сильнее, - это родной язык.

Задание №1

- а) 7 д) 7 0,6
- б) 2 0,8 е) 1 0,6
- в) 10 0,6 ж) 3 0,6
- з) 7 0,6

10 + 8 + 4 + 10 = 32

Задание №3

3,5

Предлог, залог, налог, подлог, пролог, облог, слог

Задание №10

синтаксическая связь: соименование

I пальто (что?) - существительное

И.р.: пальто

II Пост. пр.: неизменяемое, нарицательное, ср. род,

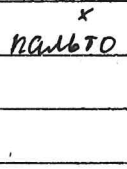
моё - И.п. или В.п. |

её

нашим

вашими

их



Кепост.: Падеж и число определяются контекстом
Зависимое слово - личные местоимения

Задание №8

- зелёный - зелёная тоска 0,6
- белый - белый и пушистый 0,6
- красный - девушка красная 0,6
- чёрный - чёрный ящик 0,6
- розовый - розовые очки 0,6
- серый - серая мышь 0,6

Задание №9 (начало)

Нельзя сказать в тюрьму того, кого арестовали недавно, вместе с теми, кто сидит давно. Лучше посадить его отдельно, тогда

Задание № 9 (конец)

заключённый на допросе с большей вероятностью скажет правду. Если его отправить к другим преступникам, то они могут поделиться с ним опытом, и заключённый не захочет признать свою вину даже при пытках.

Задание № 7

- а) наречие, обстоятельство
- б) наречие, сказуемое
- в) наречие, сказуемое
- г) наречие, обстоятельство

Задание № 6

Суффикс "-ин-" в этом случае обозначает какое-либо отношение, праздник, особый день. Слова употребляются при этом только во множественном числе: именины, проводины, смотрины, сороковины.

Задание № 4

- наковальня ← наковать (суффиксальн.)
 - почивальня ← почивать (приставочно-суф.)
 - улывальня ← улыбаться (суффиксальн.)
- Морфемные схемы одинаковы, способы словообразования - нет

Задание № 2 (начало)

Фонетика: 1 столбец - количество букв равно количеству звуков, 2 столбец - количество звуков больше количества букв, 3 столбец - количество букв больше количества звуков

Морфемика: 1 столбец - окончание ненулевое, 2 столбец - нулевое окончание, 3 столбец - окончаний нет

Морфология: 1 столбец - мужской род, 2 столбец - женский род, 3 столбец - средний род

| Фонетика | 1 | 2 | 3 |
|----------|--|--------------|-----------------------------------|
| | автострада, аллея, бездорожье, дорога, просека, проселок, стезя, тракт, тропинка, хайвей, шлях | колея, шоссе | большак, магистраль, путь, трасса |

Задание № 2 (троец)

1+108

| | 1 | 2 | 3 |
|------------|--|--|-------------------|
| Мордорешка | автострада, аллея, бездорожье, дорога, колея, просека, стезя, трасса, тропинка | большак, зыльник, магистраль, проселок, путь, тракт, хайвей, шлях | шоссе |
| Мордорешка | большак, зыльник, проселок, путь, тракт, хайвей, шлях | автострада, аллея, дорога, колея, магистраль, просека, стезя, трасса, тропинка | бездорожье, шоссе |

1,5 + 1

$$\Sigma = 25 + 32 = 57$$