

что для
кобы

902629

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Русский язык					
2.	Вариант	1					
3.	Класс	11					
4.	Фамилия	АНОХИНА					
	Имя	София					
	Отчество	Евгеньевна					
5.	Дата рождения	10	0	д	д	003	
		Число	Месяц	Год			
6.	Страна	Российская Федерация					
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область					
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город					
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Томск					
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ Школа "Эврика-развитие"					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись София

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60,5	25.3.21	кассета сессии 21	J

1. от-1) Слова (~~ко~~) с индуктивным звуком [т]:отмель, отклик, отпевать, отчимник, отвар, отруды, ~~(от)~~ отнесли.

2) Слова со звонкими звуками [г]:

отголосок, отгүльчевый, отдох, отлевнал.

3) Слова, в которых согласная приставки «от» выделена в один звук (~~ко~~ ~~один~~) с рядом стоящим согласным звуком корня:

отгипение - [т̄'] (дининой), отставка - [ч̄]

= 6,5

= 1,5

d.

✓ удивиться - удивиться - удивительный = 1,5

трясти - трястись - трястительный

= 1,5

В первой ученой - на ~~согласн~~ одно звено звучит, т.к. к слову также прибавилась приставка, а во второй ее нет.

3.

1) Глаголы, образованные от имитации или звуков:

крикнуть, хлопнуть, ленинуть, ахнуть.

2) Глаголы, отражающие состояния (несов. вид):

ахнуть (ахахает), скрипеть (скрипят), шмыгнуть (шмыкают).

= 1

3) Глаголы, показывающие определенное действие (~~изъяс~~). в

сов. виде:

(и движение)

= 1

пархнуть (движение), хануть (-/-), швырнуть (-/-), кинуть (-/-)



4.

М.И. Ульянова дважды нарушила правило письма татарским:
в первый раз - не поставлена (~~столу~~) запятая между однородными членами; и оте и зре"; во второй - не поставлена вопросительный знак в конце вопросительного предложения.

5.

Судорике -срб- образует из слов ~~изъединение~~ или (тж) слово одноклуб:

Чиновник (ед. число) → Чиновничество (слово чиновников в ~~зес-бе~~);

Купец → купечество (слово);

Менячик → менянчество (слово меняни);

Кулек → куличество (кулаки) ← ~~хотя~~ ~~(тоже)~~ слово/группа идей в одноклубе. = (0,8)

6.

1) вводное слово + 2) ввод. слово + 3) и. существительное +

4) и. сущ. + 5) сюз + 6) Сюз

7) сюз + 8) ввод. слово 9) (краткое) прилагательное +

10) наречие + 11) наречие 12) местоимение +

13) местоимение.

= (4,8)

7.

"легкомысленный" - гипербол, пишет;

/

"чесар-ремонтер" - зетб;

"козырился" - выигрываетс, делает все чепакау;

"взялред" ваняетс - очень энергично гиперб.;

"веренетс" - встретитс;

"рокит" - кидает, бросает.

= (5)

8. "альчой" - противопоставлено другими словам, т.к.

они кирасски.



9. каркашить — произносить звук [Р] неправильно — сказать язык
во рту дважды, если нужно;

запикаться — говорить отравлено, с наужанием в словах и
предложениях;

кать — говорить жалостным, высоким голосом;

канючить — кать, повторять одно и то же;

шептать — очень тихо говорить;

(не) гнусавить — говорить гнусавым голосом — злодким,
неприятным.

= 5

10. В русской культуре давнее внимание уделяется
ниже (нижанию), в особенности, низанию детей. Поэтому
их хорошо (и много) кормят, говорят: «девять хорошо
кушать, возрастишь璇璇и и крепки». Согласно
если человек низкий, тонкий, сладкий или бледный,
говорят, что он «мало кели еш» в детстве или
уровни в конкретной семье.

= 6,5

11. Филипп → прикармливает

→ приносит припасы

= 0,5

12. Для перевода этим, в особенности — научных, предупреждает
переводчик. Поскольку переводчик, не разбирающийся в
науке, не имеет достаточно знаний для перевода такого
типа текстов, не может этим заниматься, необходимо
поступить следующим образом: тех, кто знает иностран-
ные языки, но не разбирается в науке, отправлять
изучать науку, а тех, кто имеет знания в научной
сфере, но не разбирается в языках, отправлять изучать
языки. Также однозначенным условием является то,

✓

что переводчики должны быть русскими, ~~и родившимися в России или эмигрировавшими из-за границы иностранными, знающими русский язык как родной, так как всегда переводят с чужого языка на свой, нежели со своего на чужой. Предметы будут следующими: математика (то соревнований гранулов), инженерия, хирургия, архитектура (урбанистика), анатомия, ботаника, военное дело и тому подобное.~~

через это?

= 2

13. Лично - ~~первой~~ через ~~последнюю~~, так как ~~(здесь)~~ во всех основных словоизменениях задаётся вопрос куда? ?

14.

1) "Я сделал то, что должен, а он нет".
~~одинаковое~~ противопоставление.

= ①

2) "Я сделал то, что должен, а он - нет".

~~усиление~~ противопоставления

3) "Я - сделал то, что должен, а он нет".

~~усиление утверждения~~ → уძедительность (блеск авторское).

= ④

4) "Я - сделал то, что должен, а он - нет".

$$\Sigma = 31,5 + 29 = 60,5$$

15.

Мы всегда были невероятно интересно рассказывать о языках и о том, как в них образуются слова и выражения. К тому же, в разных языках одно и то же значение могут иметь слова, подвластные совершенно различным пучинам. Особенно увлекательно прослеживать словаобразовательные узоры и присущившие к звукам именно в нашем языке: лишь немного переизложив ~~на~~^{тем}, откуда появилось и нечто похожее



то или иное слово, мы сразу же начинаем лучше понимать, как мыслит русский народ и что ему по-настоящему нужно.

Например, слова «корень „говорь“», на мой взгляд, очень хорошо отражают особенности русской культуры и характера. Я не могу точно сказать, от чего он произошёл, однако достаточно прислушаться к звукам в нём: „говорить“, „говорун“, „разговор“, „говор“...? ^{? ф} чувствуете? Он содержит ^{из} четырех ^{из} гёрдовых звуков, один из которых — сонорный и, к тому же, членительный звук [✓] начиная звука; в слове „говор“ ударение падает на ^{из} второй и это звучит очень возвышенно и серьёзно. Именно таким — серьёзным, гёрдовым, ~~(вёрдовым)~~ уверенным и в то же время прекрасным кажется мне русский человек.

Самое удивительное и интересное — то, что таким образом можно анализировать абсолютно любые слова, и они очень много скажут о языке. [✓] Я верю, что каждому человеку стоит хотя раз задуматься о том, что и как он говорит, какие слова используют и почему повторяет именно их, ведь когда он слышит научившие лучше понимать и слова, и окружающих.

$$5+2+4+8+10=29$$