

Подготовка к творческому конкурсу на направления: Дизайн. Графика. Изобразительное искусство. 11 класс

2023/24 уч.г.

Образовательная программа	Содержание	Формы, методы
<p><i>Подготовка к творческому конкурсу на направления: Дизайн. Графика. Изобразительное искусство. 11 класс</i></p> <p>Очное обучение</p> <p>8 месяцев</p> <p>с 1 октября по 20 мая</p> <p>группа 15 человек</p>	<p>Учебная программа по предметам: рисунок, композиция рассчитана на 165 часов (каждый предмет), в том числе 120 часов аудиторных занятий.</p> <p>Программа включает освоение:</p> <ul style="list-style-type: none">– умения переходить от анализа большой формы к анализу малых форм;– умение передавать материальность и плановость, моделировать форму;– умение передавать характер, пропорции и особенности цвето-тоновых отношений предметов натюрморта;– освоение понятий – пространство, ритм, симметрия, асимметрия, статика, динамика, композиционный центр, стилизация и пр. <p>Каникулы – 25 декабря -10 января</p>	<p><i>Занятия сопровождаются консультациями преподавателя-наставника.</i></p> <p>Количество предметов можно выбирать по усмотрению слушателя/заказчика.</p> <p>Занятия по предмету 4 академических часа (1 раз в неделю).</p> <p><u>Программа</u> способствует:</p> <ul style="list-style-type: none">развитию творческих способностей и подготовке к творческому конкурсу;расширению представления о способах передачи контрастности и материальности предметов натюрморта с учетом конкретного освещения;определению колористического решения и точного моделирования формы предметов. <p><i>Занятия формируют представление о требованиях к работам на творческом конкурсе, а также закрепляют навыки работы в рамках учебного плана.</i></p>