

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»**

900258

Шифр

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа**

1.	Предмет	Русский язык												
2.	Вариант	3 вариант												
3.	Класс	4 курс												
4.	Фамилия	З	И	М	Ч	Е	Н	К	О					
	Имя	Л	Е	О	Н	И	Д							
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	М	Д	Р	О	В	И	Ч
5.	Дата рождения	0	5			0	3			2	0	0	9	
		Число		Месяц		Год								
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Республика Казахстан, Алматинская область,												
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город												
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Алматы												
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	колледж ЦАТЭК												

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55 пятьдесят пять		Суданов С.Ю.	

№1. А) по сердцу Б) по мере В) по руке 2

№3. зов → отзыв → отзываться → Отзывчивость 1

№4. поророжняя и порокожник (приставочный способ) 1

№5. варить → повар, сварщик
знать → конек, кончик 2

№6. прабабушка → Феросья Акимовна (имя и отчество наиболее свойственно XX веку (нагашу))

• бабушка → Баррикада Ивановна (в свое то время было много войн и детей называли в честь выдающихся советских деятелей и военных объектов)

• Зямять → Зоя Павловна 3,5

• Догь → Луизара Денисовна (отчество современное, а имя древнерусское, так как они вошли в моду)

№7. Первый шаг в паре - это действие, которое выполняет объект, а второй - действие, которое объект может сделать с другим объектом
замерзнуть → заморозить звенеть → позвенеть 4

№8 А) образовано от слова план → планировать → планирует 0

Б) образовано от слова планер → планирует^{овать} → планирует

№9 курица - это животное

несушка - это курица, которая несет яйца 0

№10 шить ишмой, ловить кружком, раздавить прессом 1,5

№11 А) речь идет о том, что им не по силам принести мешок 2

Б) речь идет о том, что им не нужно нести мешок.

№ 12 А) процессом Б) шилой В) баюючи Г) льетивою 2

№ 13 А) Случайная встреча на стадионе (простое, односоставное, не обособленное) 0,5

Б) Встреча на стадионе из-за соревнований (простое, ~~односоставное~~, не обособленное)

№ 14 1 группа

А) Все каникулы мы провели в бабушкином имении, однако теперь приходится возвращаться в губернский город с его гимназией и отцовской конторой.

Б) Я равно уже стояла среди беспорядочной толпы отъезжающих и прибывающих пассажиров, однако никто меня не встречал.

Г) Началась уже четвертая серия детектива, однако мы с соседкой никак не могли вычислить угадливого вора.

2 группа

В) В своей жизни Илья Андреевич, однако, не часто решал мудрые выборы и принимал верные решения.

Д) Пригётеся нам, однако, в среду ехать на рату и поливать пересохишие грядки. 5

№ 15. Д) Иврия - хиври; 0,5

Д) Нидерланды - нишецкий язык;

Укор, и гнев, и совесть.

"Усердней с каторгой рнём гнзгуч в словарь... В словах звучит укор, и гнев, и совесть. Нет, не словарь лежит передо мной, а древняя рассыпанная повесть".

Я считаю, что этими словами Маршак, проживший во времена, когда русский язык претерпевал сильные изменения, хотел сказать, как сильно изменился язык.

"Усердней с каторгой рнём гнзгуч в словарь".

Здесь он говорит, как он усердно изучает слова, написанные в повести, так же о том, что значение этих слов уже устарело, и современное поколение не знает смысла этих слов. Я думаю, что он хотел донести до читателей, как быстро изменяется язык, и как быстро люди забывают старые слова, их использование, значение и смысл.

"В словах звучит укор, и гнев, и совет. Нет, не словарь лежит передо мной, а древняя распаянная повесть". Я думаю, то он еще хотел добавить, как русский язык может и разнообразен, как сильно он преобразовался и менялся в разное времена, как он разнообразен, что даже писателем, чья профессия напрямую связана с языком, приходится очень часто обращаться к словарю, что бы узнать значение тех или иных слов.

Опираясь на написанное, я хочу сказать вот что: Маршак хотел своими словами показать, насколько силен и разнообразен русский язык. Так же, по-моему, он хотел подчеркнуть, как быстро меняется язык и как он богат и разнообразен.