

495 / 10.04.21 / Томская И.А. / ИА

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

9 (4172)

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

1.	Предмет	Орг. документы												
2.	Вариант	Литература 10 вариант 2 закл												
3.	Класс	10												
4.	Фамилия	З	А	Й	Н	У	Л	И	Н	А				
	Имя	Ю	С	Т	И	Н	А							
	Отчество	А	Й	Р	А	Т	О	В	Н	А				
5.	Дата рождения	1	7			0	4			2	0	0	4	
		число				месяц				год				
6.	Страна	Россия												
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра												
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	Город												
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Нижневарговск												
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	«МБОУ ЛИЦЕЙ»												

Литература.

904172

- 1) "Красная звезда" ~ В. Гаршин
- "Красное колесо" ~ А. Солженицын
- "Святые паруса" ~ А. Грин
- "Красная смех" ~ С. Андреев
- "Каменная красная" ~ В. Шукшин
- "Красные дяволы" ~ П. Блякин

4б.

- 2) 1. "Библиограф"
2. "Будильник"
3. "Вестник Европы"
4. "Вокруг света"
5. "Время"
6. "Библиотека для чтения"

4б.

- 3) 1. "Барашка - крестьянка"
2. "Станционная сторожка"
3. "Гробовщик"
4. "Восток"
5. "Метель"

4б.

4) Кротова - изображение времени и пространства в художественном произведении, их взаимосвязь и единство.

~~"Мужик и жена" "Дурень в деревне"~~

"Божественная комедия" Данте - симбиоз небесного и земного мира, пространства.

5б.

- 5) ~~1-а~~ 1-б
- ~~2-а~~ 2-в
- ~~3-а~~ 3-г
- ~~4-а~~ 4-а
- ~~5-а~~ 5-в

5б.

6. А - Д  
 Б - А  
 В - В  
 Г - Б  
 Д - Г

3 б.

7. Arzamas, лаборатория франтастики, елигадор, Всюна литература.

Если рассматривать сайт «Arzamas», то можно сказать, что это довольно просветительский проект, посвященный не только литературе, но и в области культуры. На данном сайте можно найти большое количество видео-разборов, анимаций художественных и научных произведений, лекторов не только интересно излагают материал, но и являются профессионалами своего дела, ~~универсальными~~ учителями ведущих Вузov России и мира. У «Arzamas» есть также радио и Youtube канал, что очень важно в эту техно-эпоху. «лаборатория франтастики», «елигадор», «Всюна литература» - это единый проект, объединяющие собой лейб-книжки. На данных сайтах содержится материал, посвященный истории литературы, биографии авторов, а также вышам на ~~рынке~~ книжном рынке.

6 б.

8. А) Н.В. Гоголь  
 Б) Ф.М. Достоевский  
 В) А. Блок  
 Г) Б. Пастернак

8 б.

9.) А.И. Герцен, «Сергия-Варовна»

В - А - Б

Л.Н. Андреев, «Пельма на даче»

А - В - Б

В.П. Астафьев, «Ресторанчик, на котором меня нег»

Б - А - В

6 б.

10. Я сошлась с именем литературного критика И. Стракова, религиозный взгляд на жизнь тесно связан с темой романа Толстого «Война и мир». В своём произведении автор показывает как живёт в душах, сердцах людей религия, какое значительное место она занимает и какую большую силу она даёт людям. Толстой в своём романе достаточно аккуратно подводит В. Болконского к познанию религиозных ценностей, ведь раньше он только внешне ицелю атеизма. Религиозные мотивы и их большое значение в судьбах героев мы наблюдаем с самого начала произведения. Для княжны Марьи вера была истинным смыслом, она верила, что образ, подаренный Анджере, поможет ему на войне. Ровно, со слезами на глазах она вручила Анджере образ. Душа, где Марья решила ~~быть одна тем, что помогает~~ условно, Марья вселила в душу сердца своих близких веру, ведь где нет это не бездумное поклонение церковным обрядам, а целая жизнь. ~~Многие~~ герои романа религия не только утешала, но и избавляла от отчаяния, отчаяния то, что не в силах одолеть ничто. Поэтому, безусловно, религия возносит души героев выше мира и обнаруживает много новых красот.

88.

11. Иван Сергеевич Тургенев - знаменитый писатель, поэт, публицист и драматург. Тургенев был великим классиком, величайшим русским писателем, что пера возвышалась большой, чистой завистью у его современников. Прежде всего Тургенев - русский писатель, и внешне как и в ком другом ~~мыслим~~ возвращено русское начало. В своей статье Д. Р. Черепковичев сравнивает Тургенева со старым русским крестьянином, ~~на которого~~ прежде всего это говорит о тесной связи писателя и Родины. Несомненно раз автор водешел определение «коренная» Тургеневу не надо было доказывать, что он имеет право писать о русском духе, потому что он сам был там. Конечно, Тургенев обладал самодостаточным, неподражаемым и неповторимым стилем, что тоже говорит о русской характере писателя.

