

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

4P-15

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	10																					
4.	Фамилия	З	А	И	Ч	Е	В																
	Имя	П	А	В	Е	Л																	
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	А	Р	О	В	И	Ч									
5.	Дата рождения	2	0				9			2	0	0	3										
		Число					Месяц		Год														
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Респ. Хакасия																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Черногорск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №20"																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
58,5		Васильевская Е.О.	Козлова

1. А) стелю Б) сердцу В) рукам

3

(Handwritten signature)

3

4. Подосада, подосада, подосада

5

6

Трабабушка - Мануэла Кузнецовна

+

Трабабушка - Софья Сидоровна

+

Мам - Сабина Егорова

-

Дядь - Елена Николаевна

-

1

7. а) ~~расширивать~~

б) сажать

2

8. А) Улыбка - улыбка

Б) Понюшка - понюшка

9

10. Жить маленьким, писать пером, писать пером

1,5

11. а) не сдать - малый или ступенька шара сдать

б) не сдать - ступенька необходимости сдать

2

12. А) Не убогающийся Б) В) Г) На концерте

0,5

13. а) Почивка в лесу. (Почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка)

5

б) Почивка в лесу вследствие угрозы! (Почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка, почивка)

14. А) Путь ветра почти стужа, однако дождь не прерывает безоблачного случая в наши окна. Г) Колокольчик под дугой - это русская традиция, которая гласит не каждый человек мог купить билет издалека. А) Морские

Корынки могут дварамбал по силуны, однако ~~даже~~ болышю часть времени неаодителы выдот в воде, зацтывишиль востом за вогрость или корамы.

2) Б) Слоты, однако, Милка, нам никак малюя ментрб туючывовь.

В) Как, однако, тиса и чудеса ноче ноль-красивеее валисебство!

15. Ё) Ђ) Ѓ) - т.к. не имеют местного языка.

16.

В 1964 году советский писатель С. Я. Маршак написал следующие строки: „Усердней с какою дриш илвсу в славарь... В словах звучит джор, и члев, и совесть. Нет, не славарь ласит передо мной, а древние рассветная повесть“. В данной изречении автор вопрошает свое отношение к славарю. Но что это? Любовь? Сурок? Уважение? Все вместе. Он восхищается богатством языка, он уважает историю языка, но силу советско от незнание языка. Маршак видит не просто слова, перед ним „древние рассветная повесть“.

Повесть о русском народе, выроченная в истории языка, берущей свое начало тысячи лет назад. Невероятное могущество человеческого языка действительно куралт. Словно сдержанть гордость, осуждал, что явилось ночемильи, наверное, самого сложного и красивого языка мира. Русский человек как никто другой способен замещивать свои мысли и чувства в слова и предложения, передать информацию в точнейших главах. И главный в этом инструментом - слова. Именно они особенно важны для Маршака.