

Место для  
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

908138

Шифр

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																				
2.	Вариант	I																				
3.	Класс	II																				
4.	Фамилия	З	А	М	Ь	Я	Н	О	В	А												
	Имя	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	А											
	Отчество	Т	У	Б	А	Н	О	В	Н	А												
5.	Дата рождения	1	4				1	0				2	0	0	4							
		Число					Месяц					Год										
6.	Страна	Россия																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Республика Бурятия																				
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	село																				
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	ПЕТРОПАВЛОВКА																				
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МАОУ ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ СОШ №1																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Заму

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
66	29 03 22	Копылов А.В.	А.В.

## Задача 4.

- б) Дам - дамк - дамшко - ~~дамской~~ дамский - дамской
- в) Единый - единство - единственный - единственно
- г) Интерес - интересоваться - заинтересовать - заинтересованный - заинтересованно
- д) Катить - прокатить - прокатенный
- е) Дерево - деревянный - деревенеть - одеревенеть - одеревенение

## Задача 5.

Пара примеров под буквой „б“ различается количеством грамматических значений, выраженных начальными окончаниями: дописыва~~ет~~ и сибает~~ет~~ - глаголы, которые могут означать действие, производимое лицом женского, мужского и среднего рода - за счет ~~различных~~ окончаний, настоящего времени. А также в начальной форме у глаголов: дописать и сочинить - совершенный вид, дописывать и сибать - несовершенный вид.

## Задача 7.

Значение слова „Блюградия“ в приведенной ~~слова~~ цитате М. Светлова я понимаю так: Блюградия - исторический маршрутный путь страны.

У слова „Блюградия“ может возникнуть такой смысл потому, что в цитате есть противопоставление „ты - её сегодняшнее счастье“. Оно указывает на настоящее время, таким образом „Блюградия“ присуща прошлому времени.

## Задача 11.



Смысл текста при изменении формы прилагательного с Ч.п. на Т.п. меняется, так как в Именительной падеже главный акцент делается на факт существования безопасного перехода, в Творительной падеже ~~в~~ внимание уделяется именно безопасности перехода.

### Задача 3.

Данные слова можно поделить на две группы: I - слова с окончанием, II - слова с нулевым окончанием или без окончания:

I: зимой, жаркое, ежином, двухстах, летуний, ~~горали~~, параболой, следом, палецовой

II: там, поначалу, когда, как, чтобы, смотреть, глядя.

Слово "хорошо" - м.б. наречием, тогда его можно было бы отнести во II группу, а также оно м.б. кратким прилагательным.

### Задача 2.

Лев: в слове 2 согласных; 1 звонкий согласный [в], 1 сонорный [л].

Сдать: 3 согласных; [з] и [д] - звонкие зв., [т] - глухой.

Чудодей: 4 согласных; [ч] - глухой зв.; [д], [д] - звонкие, [й] - сонорный, непарный звонный.

Таким образом с каждым новым словом увеличивается количество звонких звуков. Следуя в соответствии с данными утверждениям, следующим словом в целом будет "грамматой" вместо

грам: ~~грам~~ [р] - сонорный, [м] - сонорный, [в] - звонкий, [й] - сонорный зв. - в общем 4 звонких звука и 1 глухой.

### Задача 10.

Лишнее предложение "В доме уютно", так как оно единственное предложение односоставное и распространённое. Остальные предложения содержат только грамматическую основу, состоящую из подлежащего и сказуемого, не распространены.

### Задача 9.



а) 11 б) 3 в) 9 г) 5 д) 2 ж) 10 з) 13  
 и) 15 к) 7 л) 1 м) 14 н) 4 о) 6 п) 8 р) 16

### Задача 12.

Афоризмы - это выразительные утверждения, которые содержат в себе обобщающее заключение, они лаконичны, а также понятны как автору, так и народу. Поэтому я считаю, что такие высказывания могут представлять собой и народную мудрость.

Слова Н. А. Добролюбова о том, что "Народная мудрость высказывается обыкновенно афористически", я понимаю так: в народной мудрости заключается такая мысль, которая ясна для всего народа, она соответствует тем реалиям, в которых была изречена, в ней есть правда и глубокий смысл. Не просто так известный публицист и поэт отметили обыкновенность афористического высказывания народной мудрости потому, что именно так-обыкновенно она выражалась. Народная культура отличается своей самобытностью, для её понимания не требуются профессиональные навыки и что-то подобное. Она является частью души и истории определенного народа, имеет огромное влияние на мировоззрение, мироощущение и мировосприятие её последователей. Поэтому и народная мудрость не содержит в себе каких-то сложных конструкций, терминов, понятий.

Народная мудрость действительно высказывается афористически, таким образом она является повсеместно - в каждом народе, становится ясной. Даже поговорки и пословицы несут в себе что-то глубокое. Например, "Семь раз отмерь - один раз отрежь" - эти слова основаны на житейском, обобщенном опыте, они о том, что для принятия верного решения нужно подумать несколько раз, взвесить все "за" и "против", тогда человек придет к наилучшему результату.





В конце я хочу отметить великую значимость  
афористических ~~фраз~~ изречений, они играют  
большую роль даже в нашей современной жизни, благодаря своей  
простоте высказывания.

Задание 6.

- 1) (Работать) спустив рукава - (работати) без усилий. ↑
- (Работать) засучив рукава - (работати) ~~без усилий~~ применив  
усилия.
- 2) Плыть по течению - плыть в соответствии со сложившимся  
реальным и не сопротивляться. ↑
- Плыть против течения - идти наперекор судьбе.
- 3) С легким сердцем - легко, непринужденно. ↑
- С тяжелым сердцем - тяжело, с душевными грузами.

Задание 7.

Шаблоны на -ить: обидеть, оботреть, ускорить, включить,  
ушибить, сверлить, давить, принудить, тушить. ⚡

Задание 8.

Вяд примеров быи взят из обратного-инверсионного словаря.  
В таких словарях собраны слова со сложными ударениями. ↑