

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА																		
2.	Вариант	1																		
3.	Класс	10																		
4.	Фамилия	В	О	В	К															
	Имя	Е	Г	О	Р															
	Отчество	К	О	Н	С	Т	А	Н	Т	И	Ч	О	В	И	Ч					
5.	Дата рождения	1	0			0	9			2	0	0	3							
		Число		Месяц		Год														
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Алматинская область.																		
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	Город Тандыкордин																		
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Город Тандыкордин																		
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	КГУ "СШГ №2"																		

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Вок

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
75	26.03.20	Поплавская Ч.А.	

- 1) «Белые жуз» Туркенева, «Тарас Бульба» Гоголя. 25
- 2) Меришнев, Маяковский, Сутеев. 35
- 3) Сонет, поэма, ода, эпиграмма. 35

4) Кульминация - наиболее точное развитие сюжета, его поворотной момент, какой события, после которого обычно идет развязка. В пьесе Островского «Бесприданница» кульминацией является сцена бала у Карандышева. Во время него раскрываются все характеры героев, следом идет развязка - убийство Ларисы. 45

- 5) Толстой - «Юность»
- Островский - «Таланты и поклонники».
- Андреев - «Аншотек»
- Кабанов - «Зачем Лушина»
- Евгученко - «Ганьча Вина» 55

- 6) А) «Трудная картина»
- Б) «Осенняя роза»
- В) «Зрел роман как маркиз мисси»
- Г) «Вечер»
- Д) «Мелод, легкое дыхание» 55

7) ~~Мой~~ Один из моих любимых фильмов - «Завтра была война». Действие фильма происходит в 1940 году - год репрессий и преследований. У девушки по сфабрикованному делу арестовывают отца - ученого, которого все уважали в городе, а после ареста резко изменили свое мнение о нем. Это фильм о жестокой системе, кардающей народ, и о великих жертвах системы. Главная идея фильма: изменить ли ты воспринялся обществу, если беда коснется тебя лично? 55



«Для чего все это сделано?... Какую шешал красавец лес? Противные люди!», но ей מאודь напрасно. Мы можем догадаться, что автор выражает свое мнение через эту фразу: «Все горе настолько велико, что я не могу даже подумать о существовании...» Лес погиб от руки людей: люди безразлично к ущербу леса и его жителей; они больше заняты своей работой, дабы побыстрее уехать отсюда. Для мамми-сибиряна лес - живой. Он одушевляет деревья и животных, они могут чувствовать, говорить, совсем как люди. Это истинный пример, используемый в сказках, и, наверное, поэтому рассказ и назван «Лесной сказкой». Однако это не сказка, а серебряная башня, реальность наших дней: лес умирает по вине людей.