

Место для  
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

907722

Шифр

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК															
2.	Вариант	2 (ВТОРОЙ)															
3.	Класс	8 (ВОСЬМОЙ)															
4.	Фамилия	В	Н	Ч	К	О	В										
	Имя	П	А	В	Е	Л											
	Отчество	Д	М	И	Т	Р	И	Е	В	И	Ч						
5.	Дата рождения	2	3			1	0			2	0	0	7				
		Число		Месяц		Год											
6.	Страна	Россия (РФ)															
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Кемеровская область – Кузбасс															
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	Город															
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Кемерово															
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	ФГКОУ «Кемеровское ПКУ»															

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись \_\_\_\_\_

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56	21.3.22	Календарский Г.Д.	

№1

Согласные звуки в корне Вить, брат, три, ждаль, злат, дно, мать, петь	Тласный звук, округлённый согласный Трань, сень, бля, пель.
---	--

№2

А). Дарить → дареный → одарённый → одарённость. (2)

Б). Дарить → бездарный → бездарность. (1,5)

№3

Сиротливый, Косоватливый, Сотыливый, Дондливый, Судливый,  
Фил, Кереметливый, Кремативый.

Лишнее слово - солыбий. Единственное слово, у кото-  
рого суффикс не -лив-, а -иб- (1)

№4

1 морфема	2 морфемы	3 морфемы	4 морфемы	5 морфем
Она ✓	Утром	Бабушка	Братя-родня ✓	Старалась ✓
Какао	Тыме	Имя	Забелая	Перемывали
Уже	Внуков	<del>Почасть</del>	Ежесекундно	Туркомовичи
Смерка	Волный ✓	Аномалия	Нсдасть ✓	
	Обсе ✓	<del>Затра</del>		(1,5)
	Кухню	Клыкает		
	Бурки	Малышечки		
	Сидя	Кеётея		
	Ташубо	Заскочил ✓		
	Тя-то			

№5

Насилать - насилать, стора - стора, судра - судра, тру-  
би - трубий, китора - китора, срезат - срезат, мота - мота,  
зйма - зйма, отунаот - отунаот, пройтл - пройтл. (4)



№5

В этих парах слов разница в ударении выразит грамматическое значение, так как при изменении ударения меняются грамматический признак, как место, падеж, число, род, время и наклонение у глагола. Отдельные пары слов (не выписанные) при изменении ударения изменяют только лексическое значение.

№6

Ни свет ни заря - очень-очень рано.  
Ни рыба ни мясо - ни какой, никакой (о человеке).  
Ни уша ни совести - откровенный человек и откровенные вещи.  
Ни ноги (-а) ни ноги (-а) - безразличное отношение к чему-то одновременное. (Согласно с прагматизмом ни так ни ся).  
Ни друг ни враг - не делавший ничего ~~и~~ делавший плохо.

№7

Собачьи - рылать, считать.  
Сметливать - выискивать.  
Кривить - делать что-то криво.

№8

Ушлѣ - ушлишь, ушлишь, ушлишь (в чѣм-то).  
Дручѣ - дручатъ, дружатся.  
Плещу - плещут.  
Плѣчѣ - плечет (как плѣчѣ-то).

№9

Тыло-тыло, рѣзно-рѣзно докѣлѣе срѣдѣ тыла, мы с утра уш-  
ли в разведку, итѣль и правѣ - намъ начелѣ.  
[⊖, ⊖] = — T, [— = T, Γ⊖ и ⊖ — = T.  
Отвѣт: 3 вопроса предложены в составе предложения (три).

№10

Шире как обозначение следствия: Б), В), Д).  
Шире после конъюнкции и обобщающая функция слов: Г).  
Шире на месте пропущенного сказуемого в неполном предложении: А).





№ 11

- А) <sup>пред.</sup> повороты <sup>сущ.</sup> монументов <sup>м.</sup> старинная <sup>сущ.</sup> с <sup>пред.</sup> первобытной <sup>прим.</sup> каменной <sup>сущ.</sup> орудиями.
- Б) <sup>пред.</sup> повороты <sup>сущ.</sup> монументов <sup>м.</sup> старинная <sup>сущ.</sup> с <sup>пред.</sup> первобытной <sup>прим.</sup> каменной <sup>сущ.</sup> орудиями.
- В) <sup>пред.</sup> повороты <sup>сущ.</sup> монументов <sup>м.</sup> старинная <sup>сущ.</sup> с <sup>пред.</sup> первобытной <sup>прим.</sup> каменной <sup>сущ.</sup> орудиями.

№ 12

$8 + 9 + 7 + 10 = 34$

Н. А. Камаревский - историк, лингвист, первый директор Тумановского дома и просто умный человек. Он написал интересную книгу: "Словарь - это вся внутренняя история народа".

Я понимаю это высказывание так: словарь, составленный с помощью и держим в себе историю среднего народа. Почему?

Во-первых, в словаре всегда представлено огромное количество различных слов, фраз, выражений, которые являются достоянием целой культуры народа, так как представляют собой результат сознательной духовной деятельности множества людей. Они обогащают язык народа, а иногда даже являются фундаментом или основой этого языка.

Во-вторых, словарь представляет доказательством тому, что люди знают, понимают и стараются сохранить все свои языки и стараются сохранить и приумножить его достояние, оттого и составляют большое количество различных словарей. Они не хотят забыть его, поэтому из года в год всё больше новых слов попадают в эти замечательные книги. Таким образом, спустя несколько десятилетий, а может быть и столетий, словарь накопит в себе знания и труды людей целой эпохи, представляя величайшее наследие культуры и добавит к ней нечто новое.

Я полностью согласен со словами Камаревского и тем не менее, чтобы мой язык лучше понимали и запомнили, желаю, чтобы каждый представитель моего народа и гордится им!

$8 + 9 + 7 + 10 = 34$