

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
45	08.04.21	Томстова М.А	

№15.

Все однокоренные слова имеют между собой сходство. В отличие от других морфем, корень является необходимым элементом. В корне заключены основы слова.

К примеру, словом «разговор» мы называем процесс устной передачи некой информации между несколькими лицами. Лексическое значение этого слова существительное заключено в корне «говор», который появляется в морфемном составе таких слов, как приговор, боговор, разговорный, говорить.

Путем добавления таких морфем различных морфем, таких как суффикс, приставка, мы получаем множество новых слов, объединенных одним словом, но с разными значениями. Например, приговор – решение суда о виновности человека, боговор – наказание в словесной форме, переговоры – обмен информацией и мнением между людьми. У всех этих слов хоть и разные значения, но основа у них одна – действие происходит в словесной форме, что и означает корень «говор».

Стоит отметить то, как говорит один из персонажей рассказа К.Г. Паустовского «Родник в шенкошье». Самые простые слова, над значением, словом, связью между которыми мы даже не задумываемся, раскрывают персонажу корни нашего языка.

А ведь и впрямь русский язык настолько богат, настолько широк, настолько красив, что позволяет объединить всех нас, людей с разными интересами, профессиями, разного возраста. Общайтесь между собой – разговаривайте – и вы остаетесь людьми.

5+5+7+10+10

37



№ 1.

Согласный звук взвонча- ется, т.к. соседствует со звонким звуком корне • отзвук, отговорка, отдирать	Согласный звук ^{сливается} взвонча- ется с первым звуком корне; образуется "длинный" звук • отсозика, отчасти, отделка.	Согласный звук не изменяется • откорн, отвячик, отпине, отрада, отшочка.
--	---	---

№ 2.

вина → виный → обвинить → обвинитель → обвинительный
 правда → правдаты → оправдательный

№ 3. Количество звеньев у слова "обвинительный" больше,
 так как не существует слов "правдаты" и "оправдатель".

№ 3.

Глаголы можно разделить на две группы по их
 виду.

Сов. вид: прыгнуть, пинуть, шагнуть, вдохнуть, топнуть, цапнуть, шнюнуть.

Несов. вид: пнуть, спнуть, ступить.

Также можно разделить на две группы с точки зрения
 переходности.

Переходные: пнуть, пинуть, вдохнуть, топнуть, цапнуть.

Непереходные: прыгнуть, шагнуть, спнуть, топнуть, ступить,
 шнюнуть.

№ 4

М.И. Цветаева образовала краткую форму от прилагатель-
 ного "огчий", которое относительное, тогда как краткую
 форму можно образовать только от качественных
 прилагательных.

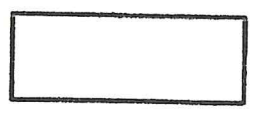
№ 5.

Суффикс -ств- имеет значение объединения, союза.

№ 6

1) существительное +

2) глагол +



- 3) нареже -
- 4) существительное +
- 5) нареже +
- 6) гасица +
- 7) союз + (4,5)
- 8) гасица +
- 9) нареже -
- 10) крайнее прилагательное +
- 11) прилагательное +
- 12) местоимение +
- 13) прилагательное +

№7.

- пятами месит - топчется
- козотрится - ходит, красуется
- взагреб валяет - загребать ногами во время танца. + (3)
- рошиг - бросает в ноги +
- встрекнется - находится рядом +
- цусар-ремонтёр - военный, занимавшийся ремонтом ~~шт~~ - конского состава

№8.

Слово "айва" имеет затруднение в образовании форм Р.п. мн.ч. слова. У остальных слов эта форма есть: (2)

шиш, апельшинов, грешен, перешков, себлук, киширов, лимонков.

№9

- басить - говорить низким голосом (басом)
- зундеть - говорить в нос (2)
- картавить - много повторять звук [р]
- шипеть - говорить шепотом; шипцать - говорить высоким голосом.

№10.

Мамо каша ей означает слабого, неполноценного человека. (1)

На Руси работающего человека оценивали по тому, как он ел. Каша не была самым распространенным блюдом. (1)



№11.

ФИЛИПП - Фил и ИПП

Филология, Философия → любовь

ИПП одром → лошадь

2

№12.

Для перевода книг очень трудно переводчики, особенно для художественных, поскольку никакой переводчик, не умея иметь этого навока, перевести не может; заранее сделать таким образом: тех, кто знает язык, а искусству не обучен, отдать учиться искусству, а тех, кто знает искусство, а языку не обучен, отдать учиться языку, и тогда все из русских или иностранцев, которые или здесь родились, или приехали из другой страны и знают наш язык как родной, поскольку на свой язык переводить легче, чем со своего на чужой.

3

Искусства следующие: математическое (включая сферическую тригонометрию), механическое, хирургическое, гражданская архитектура, агитационное, обогатительное, военное дело и тому подобное.

№13.

Все словосочетание шаблонное с подчинительным отношением связи. Во всех словосочетаниях задается вопрос "куда?" от главного слова к зависимому, кроме словосочетание "вобешать и зала", в котором задается вопрос "откуда?"

0,5

№14.

[~~царь~~], [~~рад~~], [~~спорт-еша~~], [~~красота-здоровье~~] (БСП из двух простых предложений, в которых сказуемое и союз возвращено сущ. в и.п.)

7

Спорт, еша, красота, здоровье. (БСП из четырех назовных предложений)