

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

912088

Шифр


ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

	РУССКИЙ ЯЗЫК												
	1												
	10												
	Т	О	Н	К	О	Н	О	Г					
	Г	Е	О	Р	Г	И	Й						
	А	Н	Д	Р	Е	Е	В	И	Ч				
днения	0	5	0	1	2	0	0	6					
	Число		Месяц		Год								
пр: Томская обл., ий край)	Челябинская обл.												
ципального образования город, пгт, деревня)	город												
ый пункт (пр: Томск, 2, Асино)	Челябинск												
аименование тельного учреждения, и Вы обучаетесь	МГОУ имени 197 г. Челябинска												

е на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
ьтатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись ИГ

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55,5	02.04.2023	Волошкин С.В.	

1. В первой таблице ^{на} слово «орбѣла» падает ударение на «о» - это устаревшее значение, а на второе слово ударение падает на «а» - современная норма. Примеры: музѣка-музыка, ^{0,5} умублѣишій - умудбѣишій, ^{0,5} счастлив - счаслив, ракурс - ракурс. ^{0,5}

Во второй таблице два слова можно произносить как и так, только во втором случае, где ударение падает на «и» - современная норма. Примеры: ^{0,5} ракушка - ракушка, ^{0,5} бредны - бредны, ^{0,5} рнаветь - рнаветь, ^{0,5} перчить - перчить.

В ~~третьей~~ третьей таблице, в первом слове ошибка, а во втором ¹ современная норма: ^{0,5} кошел - ^{0,5} кошел, ^{0,5} кошил - ^{0,5} кошил, ^{0,5} сошлуный - ^{0,5} сошлуный, ^{0,5} аноспрого - ^{0,5} аноспрого, ^{0,5} индустрие - ^{0,5} индустрие.

2.

2. ~~ФЕТОР~~ ФѢТОР - ФѢТОР, арифметика - ариѠметика, ¹ ~~ФЕОТОСИД~~ ФѢОТОСИД - ФѢОТОСИД, каѠаѠра - каѠѠра, амѠаѠаѠр - амѠаѠаѠр

3. Использовано четыре способа словообразования в приведённых именах существительных:

- 1) Сложение корней с помощью соединительной гласной: ^{0,5} гондемер, ² лазмер, ² мизмер, ² ушмер
- 2) Заимствованные слова: ¹ зумер, ¹ эрмер
- 3) Слова, образованные бессуффиксальными способами: размер, замер, недмер.
- 4) Непроизводные слова: ¹ фермер, ¹ номер, ¹ шумер

4. Суффикс ив в слове „средства“ отличался тем, что он не образует ни слова, как остальные. 1

Например: битьва - битьвал, любитьва - любитьвал, 0,5
 любитьва - любить

5. Пытаемся найти этот суффикс в русском языке заимствованных единиц - лог. Слово „декалог“, что означает десятая заповедь Христа, где „дека“ - десять, а „лог“ - речь, учение. Постепенно эта часть этого слова обособилась в качестве самостоятельной морфемы и вошла в слова монолог, диалог, перелог, трилог, биолог.

6. Их морфологические признаки совпадают в том, что они все нарицательные, неодушевлённые, множественного числа и именительного падежа. Отличие:

1) Слово „буденцы“ - „буденез“ - 2 ед. ч., м.р. 0,5

2) Слова: „мыльцы“, „пальцы“, „рошцы“, „вельцы“ - 1 ед. ч., м.р. 0,5

3) Слова „селы“, „селыцы“ не имеют ед. ч., следовательно, не имеют род и склонение 0,5

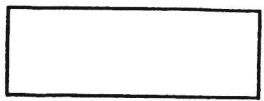
7. Эти слова на языковом основании можно разделить на две группы: 1) существительные собирательно-

русских: зелёный, изумрудный, салатовый, розовый, красный, вишнёвый, голубой, фиолетовый, оранжевый, серебряный. 0,5

2) Заимствованные слова: оранжевый, алый, бордовый, рыжий, бурый, коричневый, синий, жёлтый, фиолетовый, серый, белый, чёрный.

11. Эти словосочетания отличаются тем, что у „анимале брата“ два значения: 1) брат кого-то анимал; 2) кто-то анимал брата. 3

А в словосочетании „опоздание сестры“ одно значение: сестра опоздала.



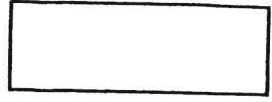
8. Разница заключается в том, что в народе тюрьма → тюремщик: «тюрьма» - место, где человек отбывает срок, а «тюремщик» - надзиратель. Человек, который следит за порядком в тюрьме. В народе узнице → узник: «узнице» - узкая комната, где человек там отбывает срок, а «узник» - нарушитель закона, который наказан, находится в узнице. В народе острот → остротник: «острот» - место, где острое остроты казали, где нарушитель выполняет принудительные работы, а «остротник» - человек, который выполняет эти работы.

9. Я считаю, что слово «а» заняло 1-ое место по частоте употребления, потому что оно встречается в речи:

- 1) Союзы: «Неправда, а лжи». [], а []
- 2) Частицы: А вот ты как считаешь?
- 3) Междометия: А! А! (страх) А!!! (воспора)

4) Слова-паразиты: Я думаю, что ты... а-а-а... не прав! А второе место заняло слово «я». Во-первых, это личное местоимение: «Я приехал в населённый пункт». Во-вторых, человек всегда любит говорить про себя, о себе. Он довольно эгоистичен, что доказано учёными.

10. В 6542 году Митиславу мунитораканскому пришлось быть на скале, где он заболел и умер. И ~~похоронили~~ ^{похоронили} его у церкви святого Спаса в Черингове, которую сам заложил, и построена она была выше, ~~каждый~~ ^{каждый} чем рукой достать человеку, стоявшему на ~~каме~~ ^{каме} коне. Этот князь Митислав был крепак телом, с чёрными волосами и смуглым лицом, с большими глазами и высокими бровями, храбр на войне и ^{ликовств} ~~ликовств~~, не казал своих смуглых ильем, ильем и одеждой.



12. «Тына орапорне, космозгычма поэзие, космова-
 тельна ~~возгн~~ философия, неприемма историл, космо-
 тельна юриспруденцие без грамматикки». С этим выска-
 зыванием невозможно не согласиться, но как и помню,
 это слова ученого?

Как известно, Библия рассказ о сотворении
 мира начинался с фразы: «Вначале было слово...».
 Получается, что слово - это дар Божий, которым надо
 уметь пользоваться. А для этого необходимо знать
 грамматику, которая как раз и учит, как изменить
 слова, связывать их между собой, располагать в опре-
 делённом порядке, чтобы ясно излагать свои мысли и
 чувства.

Слова и предложения могут говорить, кричать,
 издаваться; стоит только изменить один знак пред-
 писания. «Знаю», «Знаю?», «Знаю!». Итопауце, как и
 любой знак предписания, очень важна, потому что мен-
 ет смысл высказывания. Сравним предложения: «Надел
 другу белую рубашку» и «Надел другу, белую рубашку».
 Одна запятая - и меняется смысл. От так как важно
 каждое слово, каждая запятая в законе, юриспруден-
 ции и говорить не надо. Вспомним классический
 пример, который показывает, как важна правильная
 постановка знака предписания. «Казнить, нельзя поми-
 ловать!» - и человек умирает, «Казнить, нельзя,
 помиловать!» - и человек спасён.

А как меняется значение фразы от одного
 слова! Давайте сравним: горький суп и горький привет,
 золотая колбаса и золотой характер! Но это уже
 обмануть поэта. «Всаду горит коню редины красной»,
 Конечно, как соединить слова может только талант-
 ливый человек!

История исследует иранное, философия - отношение

между человеком и миром, поэзия учит чувствовать - и
нигде не обойтись без грамматки! Слова складываются в
предложения и порой решают судьбу человека!

Слова "граммота" и "грамматика" являются
родственными: быть по-настоящему грамотным невозможно,
не зная правил грамматики!

$$2+4+6+8+10 = 30$$