

Место для скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

903489

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК													
2.	Вариант	R													
3.	Класс	M A													
4.	Фамилия	Т	И	Х	О	Н	О	В	А						
	Имя	А	Н	А	С	Т	А	С	И	Я					
	Отчество	А	Н	Д	Р	Е	Е	В	Н	А					
5.	Дата рождения	2	2			1	2				2	0	0	2	
		Число		Месяц		Год									
6.	Страна	РОССИЯ													
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ													
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД													
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	КАРАСУК													
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ Технический лицей Карасукского района Новосибирской области													

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
66	05.04.21	Толстова М. А.	

№6

- 1) <sup>имя</sup> существительное +
- 2) малом в неопределенной форме +
- 3) наречие -
- 4) <sup>имя</sup> сущ. (применительно, переименовано в существительное) +
- 5) наречие +
- 6) частица +
- 7) союз +
- 8) частица +
- 9) катюшки состоящие (6)
- 10) краткое <sup>имя</sup> прилагательное +
- 11) имя прилагательное +
- 12) определительное местоимение +
- 13) имя прилагательное +

№8

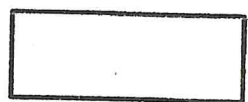
Яблоко, т.к. яблоки растут на яблоне. Остальные деревья называются так же, как и <sup>соответствующие</sup> их.

№4

М.И. Цветаева нарушила корну русской грамматики, касающуюся катюшки разряда имен прилагательных. Слово „отг“ является краткой формой имени прилагательного „отчий“. В данном стихотворении это прилагательное имеет значение „имеющий отца“. Но в этой конкретной ситуации имя прилагательное „отчий“ употреблено в качестве притяжательного прилагательного. Но притяжательные прилагательные не могут иметь краткой формы. Хотя автор использует краткую форму данного прилагательного.

№9

Картавить - картавить произносить букву „р“  
Гусавить - говорить в нос



№9 (продолж.)

Заикаться - повторение одних и тех же слов

Испугаться - говорить вполголоса

(2)

№10

Мало ками еи - физически слабый человек

(0,5)

Этот фразеологизм отражает черты русской культуры, культуру земледелия, т.к. с древнейших времен русский человек выращивает пшеницу, рожь и др. и готовит разнообразное ками.

(1)

№11

Ридити - любить стариков

Корень риди - ридиология - "любить"

(1)

Корень ипп - ипподром - "помощь"

№13

Людскойти поу потолок - имеет переносное значение, в естественных словоупотреблениях - прямое значение. Способ связи - приращение, в ост. других случаях - управление.

(0,5)

№12

Для перевода книг очень нужна переводчица, особенно для художественных, поскольку книга одна переводчик, не имея таланта к тому, что нужно перевести, не переведет это ни сколько; для этого нужно сделать следующее: тех, кто знает языки, а науки не знает, отдать учиться наукам, а тех, кто знает науки, но не знает языки, отдать учиться языкам, причем и русских, и иностранцев, которые здесь родившие или давно приехали и знают язык как родной, так как на свой язык всегда легче переводить, чем со своего на чужой. Науки же следующие: математика вплоть до стереометрии, механика, хирургия, городская архитектура, анатомия, ботаника, военное дело и прочие.

(2,5)

№14

Казнить нельзя помиловать. Положение запятой зависит от смысла предложения.

(0,5)

Казнить, нельзя помиловать - приговорить к казни

Казнить, нельзя помиловать - пощадить, снять обвинения



№2

Обвинительный ← обвинитель ← обвинить ← винить ← вина - 4 звука (1,5)

Оправдательный ← оправдать ← правда - 2 звука (1,5)

В словообразовательной цепи слова «обвинительный» на 2 звука больше, чем в словообразовательной цепи слова «оправдательный».

№5

Суффикс -ств(ю) - обозначает множественность лиц, людей /количество (пр-царство - царской, бесчестие - ~~бесчестивый~~ суровосудимый). (1)

№3

Данные глаголы можно разделить на такие грамматические категории: вид, переходность, спряжение

I Совершенный вид: кознуть, танцнуть, махнуть, вздохнуть, топнуть, шоткнуть, цапнуть, плюнуть (1)

Несовершенный вид: танцуют, слышат, стонут

II Переходные: танцуют, танцуют, вздохнуть, шоткнуть, цапнуть, плюнуть. (2)

Непереходные: кознуть, махнуть, слышат, топнуть, стонут.

III Все глаголы относятся к I спряжению

№1

I гр. ЕтI - отшить, отжорить, отвести, откани, отрада, отшлепка, отпаривать

II гр. ЕдI - отговорка, отзвук, отбираться (1,5)

III гр. удобивши еомашека - отскака, отгасты, отделка

№7

Патками шлеить - топтаться; активно танцевать, наступая на пятку, а не на косок

Гусар-ремонтёр - офицер, покупающий лошадей для своего полка

Мозарится - явстатфся

Вздред вамают - заребая коками (5)

Встрекется - встретится

Рохит - бросает

№15

Русский язык один из самых молодых языков мира Его словарной запас



очень богат и разнообразен. В нём насчитываются сотни тысяч слов, позволяющие с поразительной точностью передать тончайшие оттенки чувств и эмоций. В русском языке множество корней, тридцатик и более из древности, но самыми распространёнными и основополагающими можно считать корень *говр-*. Более двухсот слов образованы именно с помощью этого корня. Простейшие эти слова могут быть абсолютно любой части речи: существительные *договор, слово, приговор, договоренность*, прилагательные *говорящий, разговорливый, шаловливый - говорит, приговорить, разговорить* и др. В зависимости от добавленной морфемы можно кардинально <sup>меняется</sup> изменить смысл слова, и можно получить уникальнейшие оттенки одного и того же корня. Во всех сферах жизни без слов с этим корнем нельзя обойтись. Мы активно пользуемся ими и в повседневности, и в науке, и в искусстве. Основу русского народного творчества составляют поговорки, пословицы, скороговорки, загадки. С самого рождения человек <sup>назначает</sup> учится говорить, общаться с близкими, коммуницировать с обществом. По мере развития России и русского народа роль словоупотребления человека и совершенствовалась. Способность ясно слышать свои мысли, ощущать <sup>только</sup> свои чувства, и это делает основное отличие нас от животного. Мы должны сохранить это искусство, складывавшееся веками, дать народу - сохранить это богатство.

4 + 5 + 5 + 9 + 10  
33