

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

1130042

Шифр

иет	русский язык		
нт	1		
	4		
ия	ТАРАБАК		
во	АЛЕКСАНДРА		
рождения	17	10	2009
	Число	Месяц	Год
(пр: Томская обл., нградская область)	Россия		
иципального образования (деревня, село, город)	Камчатская область		
чный пункт (пр: Томск, во, Псков)	город		
наименование шательного учреждения, ом Вы обучаетесь в время	Обнинск		
	МБОУ „СОШ № 18”		

ие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail  
льтатах и всех дальнейших мероприятий, связанных с олимпиадой

Личная подпись Малыгина

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54	26.5.23	Касаткин Г.А.	J

## Задание № 4

Поставим шлаги "Вечеть" в настоящее время, ед. число - Вечит. Ударение падает на окончание, значит Епражение по инфинитиву определять нельзя. В таких шлагах спряжение определяется по ударному окончанию, и они не являются исключениями.

## Задание № 6

3

Я думаю что они были отнесены к возможительности. Во-первых, сейчас нет такого разряда, но есть мнение. Возможно, одно название просто заменили на другое. Во-вторых, возможительные - возможят, мнение обращение к объекту.

## Задание 11

"Был дой и грамо и дожь и сякоть". В данном стихотворении образы "дой" и "грамо", "дожь" и "сякоть" объединяются в пары, поэтому слово "и" между двумя явившимися соединительными, не употребляется дважды, следовательно запятая не нужна.

## Задание 1

1 + 1,5

Мезень - Виноград

Эйба - Вааль

Хуанхэ - Эидан

Думай - Вятка

Семигал - Зандези

Выкогда - Тодвари

Гуржиси - Тёй

Сунгари - Сурдарья - 0,1

Тамсия - Перияр - 0,5

Синчзян - Чипянь - 0,6

3,8

## Задание № 9

Сюжета предстала по горизу. — Он сплотил сюжет

## Задание № 9

Буратино — че-ловек, которого много врем. Ванька — простой че-  
ловек, которого легко одолеть. Гаврик — малоседивший ребёнок. Дунька — обычая русская девочка. Токремер — че-ловек, тратя-  
щий много денег. Саша — Бордара — запутанная, несерьёзная  
история.

## Задание № 8

- 1) половина Мурманска не может надевать нарядные кимоны. В день Военно-Морского флота жители Мурманска надевают нарядные кимоны. 2) бабушка не может быть ки-  
дезен. Её бабушка словно настоящий кидезь русского фоль-  
клора и сказок. 3) брачать мускулации — видите нет такого вы-  
ражения. При этом вовсе не обязательно хвастаться мус-  
кулатурами и угрожать кому-то войной. 4) бой с девушкой — враг  
и легорин вступили в „бой“ с девушкой. При встрече с комтра-  
бандистами Легорин вступает в спор с девушкой. 5) единой  
и „груской“ не являются антические, поэтому противопоставлять их нельзя. Когда-то близкий народ стал чужими. 6) Чемпион вставляет сладость и сила, но в данном контек-  
сте подчёркивается, что и мастер и Маргарита женщины, что  
неправильно. „... и Маргарита, наоборот, сильная“. 7) недавний, не  
понятно, что эти хотели сказать. недавний — уникаль-  
ный. 8) четыре сезона времени года. Четыре сезона = четыре  
времени года, поэтому надо выбирать что-то одно. 9) грань  
не может ничего связывать. грань — ничт

## Задание № 8

недоделанный

## Задание № 12

$\Sigma =$

„Любда че-ловек не говорит, неведом дар его горяк скрыт“

Не „дары люди говорят: „Эзот — враг твой“. Люди лыг ша-  
чи, никто не может оценить нашу образованность, ищущии-

личность и круг интересов. Окружющие видят только картинку, но не знают, что скрыто за ней. Это как с книгой, мы видим красивую или не очень обложку, но дальше предположить не можем, ~~такое~~ маскалько хорошее у неё содержание. Понять человека по внешности, без словно, можно, то только что в ней скрыто? Мог либо, что можем узнать о человеке, оценив его внешность и одежду. Очень часто выдает такое, что человек изнутри привлекает нас, а при разговоре отталкивает от себя. Така мы можем, никто ничего не узнает от нас, не услышит случайно рассказанную страшную тайну. Но и пользы от „тайны“ не очень много. Человек может быть крайне таинствен, в голове его может быть целый рой чистых мыслей, но скрыв их оти не откроются остальные. Со мной бывало такое, что человек с первого взгляда нравился мне, и я тянулась к нему. Но как только наше однение завязывалось, мне хотелось его прервать. Зависит от ситуации, когда наши лучше дергать язык за зубами, а когда наоборот.

Язык - это внутренний человеческий показатель, позволяющий раскрыть себя, как с хорошей, так и с плохой стороны. Р Про язык есть много разных устойчивых выражений, не только отрицательных. Особенно мне нравится эта: „Язык до неба доведёт“. И ведь действительно спросить можно о чём угодно и попросить уточнить, главное - это учение правильно говорить. Человек не боли для человека, если болеет ученик говорить. (Некие люди тоже могут говорить, но иначе). В таких случаях он для опущенных даже не до уровня животного, а до статуи, ничего не представляющей из себя. Учение / правильно, говорить умело и не говорить чечимо всегда, ведь можно быть на самом деле одним человеком, а показать себя другим. Языкам нужно учить пользоваться и обращаться в свою пользу. Язык - это не только показатель, но и инструмент человека.

## Задание №3

В з<sup>адачи</sup>е представлены суффиксы „и“ и „и+к“.

Киев → Киевичин, Киевянка суффиксы „иин“+ „иин“ „иин“+  
+, к“ Санкт-Петербург - Петербургский (продолжение ↓) 1

задание №5

## Самостоятельные части

речи

ашибки

благо

благодаря

внепроявку

вчимверами

меншары

по-дружески

поддували

превратения

силешко

стизейти

три

тронут

## Суффиксные части

речи

а

благодаря

доселе

искотни

эвон

эк

## Задание 10. 1

что сделав?

шумей<sup>то сделав</sup> напившись, (вызвавши драку) напившись

Задание №3

Нем противопоставления: Эрзангельск - Эрзангено - городец

1

$$\Sigma = 18 + 38 =$$

57