

Место для скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

902541

Шифр


ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Русский язык																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	9																					
4.	Фамилия	С	Т	Р	Е	Л	Ь	Н	И	К	О	В	А										
	Имя	Г	А	Л	И	Ч	А																
	Отчество	А	Е	Н	И	С	О	В	Н	А													
5.	Дата рождения	2	8		0	7		2	0	0	5												
		Число		Месяц		Год																	
6.	Страна	РФ																					
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Тюменская область																					
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Тюмень																					
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ гимназия №29																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Стефан

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60,5	11.3.21	Васильевская Е.А.	

1. ⁺наузыя (0), ⁺воспитатель (0), ⁺спортинструктор (0), ⁺постинфарктный (0), ⁺шмель (0), ⁺лижина (1), ⁺медикититум (1), ⁺цилиндр (1), ⁺маткапитал (1), ⁺иллюзия (2), ⁺букими (3), ⁺ципки (3)
2. а) за (предлог), бор, жизнь = 1,5 = 5,5
б) это (местоимение), суп, пусть
3. 1 морфема - нет = 1,5
2 морфемы - среда, тюлень, какао, трое, зеркало, пиши
3 морфемы - заново
4 морфемы - помещено = 2
4. 1 ^{колодка} строка - слова образованные от имен существительных:
при помощи суффикса -арь-: волгарь, почтарь, пушкарь, ⁺кочарь ⁺
- 2 колодка - слова образованные от частей при помощи суффикса -арь-: коварь, ⁺кормиларь, ⁺лекарь ⁺
- 3 колодка - слова образованные от имен прилагательных при помощи суффикса -арь-: дикарь ⁺
- 4 колодка - слова-заимствования: календарь, алтарь ⁺
5. колодка - слова, в которых -арь- входит в корень: гарь ⁺ ⁺
5. а) ^{ена} имена существительные, б) наречия, в) имена существительные, г) ^{ена} существительные, д) союзы ~~и~~ ^{ена} ⁺ ⁺ = 2,5
местоимения (определяющие), з) наречия
6. несовершенный вид: переключивать, мешить, велесть, ⁺ модернизировать, прощать = 0,5
совершенный вид: отрезать, разбить, мешить = 0,5
7. оцетъ. Употребляется в переносном значении. Пример оцетъ миской (одарить миской) = 0,5
8. Мирзаны
9. а) не в котловане, а в котловине 1



б) -

в) -

= 2

2) не скальные берега, а скалистые

1

10. паломник - верующий,

тайный - скрытый, секретный, спрятанный

= 1,5

11. что-то похожие на ну-ну - ~~на~~ на это откликаются

бенки

12 а) сказуемое, б) дополнение, в) подлежащее, г) определение

$$\Sigma = 26,5 + 34 = 60,5$$

= 3,5

13 а) утверждение несправедливо, т.к. сказуемое и подлежащее между собой равноправны. Пример: мы идём

б) утверждение справедливо, т.к. & при такой связи одно слово зависит (подчиняется) от другого. Пример: ровная дорога, писать контрольную, долго бежать

в) утверждение несправедливо, т.к. сочетание слов, связанных между собой соподчинительной связью, равноправны меж собой. Пример: собаки и кошки

г) -

14 "Кривотелность человека видна в его отношении к слову". Я понимаю строки Л.Н. Толстого так: человек, который с трепетом и уважением относится к абсолютно любому языку, будет показывать себя ^{как} человеком с широким нравственным развитием.

Это для меня вообще означает слово "нравственность". Нравственность это культура человека, его поведение в обществе, какие-то нормы морали, а также его духовное развитие. Данное понятие закладывается в нас чуть ли не с самого рождения, и я считаю это правильным. Так должно быть. У человека, который не имеет ни малейшего представления о том, что такое нравственность и как она проявляется, будут большие проблемы, потому что это в обществе без этого никак.

Теперь остается только разобраться с тем, почему



из отношения к слову видна нравственность
человека. Всё очень просто, как мне кажется: мы еим то,
что мы говорим. Именно поэтому вся наша культура
отражается в словах. О человеке, который неграмотный,
который говорит очень много бранных и некультурных
слов, автоматически сложится мнение, как о без-
нравственном человеке, пусть вы даже этого человека
не будете знать.

В заключение я бы хотела сказать, что слова
играют очень важную роль. Мы должны лучше следить
за тем, что говорим, потому что от этого на пря-
мую зависит не только наше будущее, но и будущее
нашего языка.

$$10 + 7 + 7 + 10 = 34$$