

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»**

022538

Шифр

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа**

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	9 "А"																					
4.	Фамилия	С	Т	А	Р	О	В	О	Й	Т	О	В	А										
	Имя	Д	А	Ф	В	Я																	
	Отчество	Д	М	И	Т	Р	И	Е	В	Н	А												
5.	Дата рождения	2	1					1	0					2	0	0	4						
		Число		Месяц		Год																	
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Красноярский край																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Красноярск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №44»																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись  _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
83 восемьдесят три 0		Сурамов С.Ю.	<i>[Подпись]</i>

Задание №1.

А (один согласный): шимунитет, ~~в~~, аппарат, судота, классический, пер-
дон, шумарной, хоккей, коллектив.

Б (два согласных): шумма, шумяница, вожски, саванна, классика, трасса,
группа.

Закономерность: если ударение в слове падает на тот шипящий, который
находится перед удвоенным согласным (примыкает к нему сразу), то
произносится два согласных (калька Б) ~~примыкает к нему сразу~~. Если ударный шипящий не
примыкает к удвоенному согласному сразу, а расположен после
него то ~~не~~, произносится один согласный: пердон, коллектив (группа А). 11

Задание №2.

лишнее слово - "чус". В отличие от остальных слов, которое является
не производными словами, а производящими заимствованиями, это сло-
во русское и образовано путем нулевой суффиксации: (чусный + ~~с~~)
→ чус (ср.: чусаться; (шумный + ~~с~~) → шум). У остальных слов в основе есть ^{корень} шум.
Лишним может быть и слово "конус", поскольку в нём можно выделить
непродуктивный суффикс -ус (ср.: англ. cone 'конус', конический). 2

Задание №3.

Ответ: В) нулевым окончанием. Морфология изучается морфологией - нау-
кой о слове как части речи. Если "лена" касается на звук [н], то мы это
слово рассматриваем не как словоформы, а как грамматическое слово. В
случае А) "лена" рассматривается с точки зрения орфографии. Нам же
интересует морфология, поэтому мы выделяем В) нулевым окончанием. 3

Задание №4

а) приставка о-: обогащение (богатый), ободина (док, доковой). о- пристав-
ка од- (одо-): это родит (маршрут) одной и той же морфемной (приставки од-):
обобщение (общий), обобщение (значит). В группу о- можно было бы включить
и "ободность", но корень слова теперь утрачен и перед о- ^{исходное} о- (воспринимает-
ся лишь с этимологической приставкой). Нам же выделяет группу в) без приставки: ободность
(ободной, оба). 1

Задание №8 (примечания)

* Безглагольный - диалектизм, имеющий два значения: а) ребёнок младше 12 месяцев; б) очень старый человек ("годам своему не"). "младенческий" и "старый" можно поменять местами, при этом вместо "старый" можно употребить разговорное "зелёный". "немолодой" и "зрелый" можно тоже поменять местами.

Задание №9.

а) основные ^{*} типология суффиксов / провинциализмы и еще какое-и. значение): фрика (кошка), шашмайка (кошка; кукла); бамайка (электронный инструмент); полка (манеж; шашмайка можно подхватить и ~~фрика~~ полка); шашмайка (печь), ветерка (шашка). б) однозначные слова: какарка / шашмайка (Какары), рудьба (манеж) * вт слов: Филемурья, Шашмаурья, Бамаурья, Тольма, Шашмаурья, Венурья.

Задание №10.

Почему Израиль - о мнимых преданиях (Иуда предал своего учителя Иисуса, а затем поучаствовал его как ни в чем не бывало). Королевская Магдалина - о человеке, совершившем то, что невозможно прожить, и горько уткнувшись в это. Тень Магара - поговаривать на предельно (Магарь - друг Иисуса, верный ученик, говоривший о своих проблемах. Если я не ошибаюсь учено был и физический ученик. Когда Магарь пошел, его воскресил Иисус). Велк ковчег - удивительный предмет; ребе - поговаривать и зоопарк (наша шашка) (В Бывши поговаривать, что Кай, его семья и множество животных переживали ~~тогда~~ в остром состоянии - ковчег).

Задание №11.

1 Орна голова корова, а две - мушкетер. 2 Взял она здесь, другая там 3 вт горшка два вершка 4 Семь раз отмерь, один (раз) отрежь 5 Виль петух на носу. 6 Два сапога - пара (, да оба на лебеду кону кароти). 7 Вуши в поле не валя. 8 Тысяча и одна ночь. 9 Боты на сероме кеде (от счастья). 10 Как два камня вору. 11 Питье колого в теле. 12 Коль в чужих руках и тот споткается. 13 Семь перел во лбу.

Задание №12.

а) императив (повелительный залог или повелит. наклонение). б) условный, или сослагательный (если бы ты пришел). Если не соотносить понятие глагола как показателя направления действия (ср.: англ. active voice и passive voice: I'm boring и I'm bored), то оба слова имеют активный залог: они перекрещены; действие выполняется не на первом, а втором лицом.

Задание №13 (примечание на стр. 47).

Ау поворота стоят правой рукой с перчаткой рукой (перчатка "с правой", сказуемое "стоят", ~~предмет~~ "правой", ~~предмет~~ "рукой")

6

3

2

1

3



(каминик какой?), обстоятельство "у поворота" (стоял где?) и "с пор-
 ной рукой" (стоял каким образом?). Б) у поворота стоял драва
 каминик порничкой меркой, (порничкой каминик какой?) - стоял, отсто-
 янность у поворота (стоял где?), определение "дрова" (каминик какой?) и "с
 порничкой меркой" (каминик какой?) либо дополнение "с меркой камин-
 ник с кем?" и определение "порничкой" (с меркой каким?). В) Б) слово с
 меркой - синкретичной целью предложения (может быть дополнением и подлежащим).

Задание № 14.

А) Дерушка приехал именно в метрополитен этой страны; приехал каким образом?
 с массивной тросом, т.е. с ее помощью. Можно трактовать так, что де-
 рушка приехал, взял эту трос в сидячем кресле, а не в кресле ко-
 дрика. Б) Дерушка (какой именно?), у которого есть массивная трос,
 приехал к сестре. В) Дерушка приехал, взял с собой в качестве пассажира
 (сидарка) массивную трос. А - обстоятельство, Б - определение, В - дополнение.

Задание № 15.

Ах, голубушка, я, старуха, конечно, белая, зарылась... (но ты-то
 еще молода!) Ах - междометие; голубушка - обращение; я - подлежа-
 щее; старуха - определение - приложение при подлежащем "я", конечно - вво-
 дное слово; белая - сказуемое; зарылась - действительное прилагательное "бе-
 лого". Здесь поставлены в заметках ~~карты~~ карьер. Если нужна именно Б за-
 яток, предлагаю ударить междометие "Ах" (все остальное оставить
 на своих местах).

Задание № 16.

Мизантропийный персонаж.

Текст XX века Расул Гамзатов ~~написал~~ писал: "И если завтра мой эрзок
 исчезнет, то я готов сразу умереть".

Высказывание Гамзатова неоднозначно, и его можно трактовать по-
 разному. Вероятно, автор пишет о том, что эрзок, его редкий эрзок, носи-
 тель культуры, имеет для него большую ценность и что без него он не
 представляет своей жизни. Это слово рода прилагательное в тексте Гамзатова легко понять,
 ведь он мастер слова, и с эрзком связан все его творчество.

С другой стороны, текст говорит о том, что без эрзка ~~он~~ мно-
 го, составительские ошибки ^{то} упрощенно, не сможем существовать как
 результат организмы, и это уже не зависит от того, мод или
 ли эрзок или нет. Существует предложение см. на стр. 5]



Задание 15. (продолжение).

учение, которое носит название «теория Сепира-Уорфа»^{*}, говорящая, что язык определяет мировоззрение его носителя и следовательно, их культуру. Позднее было доказано и обратное, то есть культура тоже оказывает огромное влияние на язык. Таким образом, когда исчезнет слово, исчезнет и наша культура. Затем приходит ~~конец~~ человеческая цивилизация, а мы перестаем быть личностями? Почему человек - разумное существо? Потому что мы умеем создавать, преследуя при этом определенные цели. Но что будет, если культура, то есть то, что создано, исчезнет? Значит, мы докажем обратное и станем обычными животными. Но так как человек - существо крайне не приспособленное к жизни^{в природе}, то, к сожалению, без разума эволюция действительно придет.

Росси Таузагов доказывает значимость языка и абсолютно согласна с этим ^{большим} постом. Язык - это самое ценное, что у нас есть. Именно благодаря языку мы способны совершенствоваться. Каждому из нас стоит осознать значимость слова в жизни отдельного человека и цивилизации в целом, и тогда мир станет чуточку лучше.

Давайте ценить родной язык!

37

ПРИМЕЧАНИЯ К ЗАДАНИЮ 16.

* Сепир и Уорф - зарубежные лингвисты.