

Место для  
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

902360

Шифр

49

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

1.	Предмет	Обществознание																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	11 В																				
4.	Фамилия	С	К	О	Р	Н	И	Ч	Е	Н	К	О										
	Имя	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р												
	Отчество	С	Е	Р	Г	Е	Е	В	И	Ч												
5.	Дата рождения	1	0					0	2					2	0	0	3					
		Число						Месяц		Год												
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	Город																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Томск																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Русская классическая Гимназия № 2																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
49	15.04.21	Тарабашев И.А.	

Задание 1:

Заблуждение состоит в том, что повышение налогов это косвенная, а не прямая причина роста преступности, то появление которой зависит от многих факторов законодательства, благосостояния общества, экономического уровня, действий правоохрани- тельных органов и так далее.

Задание 2:

- 1) Чувственное восприятие и теоритический метод познания. 1
- 2) Самопознание 2
- 3) Житейский опыт 1

3

Задание 3:

- 1) Теоритический подход 1
- 2) Эмпирический подход -
- 3) ~~Научный подход~~ Научный подход 2

Задание 4:

Экономическая сфера: финансовый капитал, буржуазия, наёмный труд, ренессанс  
 Социальная сфера: буржуазия, сословия, касты, обштина, урбанизация, толерантности  
 Политическая сфера: тоталитарный режим, полис, демократия, деспотия  
 Духовная сфера: рациональность, материализм, наука, мифология. 0

Задание 5:

- 1) Далиного чело века можно считать маргиналом, то есть человеком, пере- шедшим из одной социальной группы в другую, но пока не социализировав- шедся в ней, это можно понять по тому, что он с помощью социального лифта в виде (института, благодаря которому можно изменить своё социальное положение) в виде брака, перешёл из своего прошлого общества в новое, но ещё не стал его полноправным членом, а только в процессе становления. 5
- 2) Это высказывание стоит понимать как то, что если человек назывался мужчиной, то общество ждёт от него исполнения гендерной роли (ожида- емое в обществе поведение, зависящее от пола) и гендерные стереотипы (установившиеся в обществе гендерные предрассудки), поэтому проводится сравнение с полковником, как с человеком, от которого ждуть определённых действий. При этом пол - это биологическое понятие, а гендер - больше психо- социальное (набор определённых психосоциальных признаков), пол - врождённое, гендер - приобретаемое.

5



Задание 5:

3) Автор хотел сказать, что игра, как и работа, является одним из видов познавательной деятельности и получения жизненного опыта, но при этом работа - это больше необходимость (социальная потребность в трудовой деятельности), а игра больше - это добровольная и, зачастую, приятная деятельность. 4

4) Эту мысль стоит понимать, как то, что преступники (аферисты, если по тексту) создают в обществе свой определённый образ или образ желой-социальной группы (устойчивой совокупности людей, обладающих определёнными обычными признаками) (среднего класса, если по тексту), стереотипы (предрассудки). Это говорит нам о ~~такой особенностью~~ <sup>такой особенностью</sup> жизни общества, как общественное мнение - мнение социальных групп о различных явлениях, процессах и группах. 4

5) Автор хотел сказать, что свобода одного, есть не свобода, а вседозволенность. Такие люди забывают известное высказывание: „Свобода одного кончается там, где начинается кончик носа другого“, сама же вседозволенность может проявляться или даже появиться из неравенства: социального, политического, законодательного, экономического и других.

Задание 6:

1) А: По мнению автора, у людей существует позиция: что эстетическое наслаждение - это нечто оторванное от реальности, однако люди испытывающие его, испытывают те же чувства, что и в повседневной жизни, за это автор критикует данную позицию. 5

Б: Сама сущность эстетического наслаждения <sup>искусством</sup> состоит в том, чтобы сопереживать, жить жизнью, понимать действия и чувства героев пьесы, кино, ~~фильма~~ <sup>фильма</sup>, картины. 5

2) А: Человек - биосоциальное существо, если убрать его биологическое (природное) начало (то есть, условно говоря, „оторвать его от дикой природы“), то человек перестанет существовать (как и человечество в целом). 3

Б: Природа - это дикая и необузданная, по дикому ~~идеалу~~ <sup>идеалу</sup> своим законам среда, суть человеческой деятельности, в том числе природоохранной, состоит в изменении окружающей среды под себя, свои законы. В таком образом изменённая, пусть и зачехлённая, человеком природа перестанет быть „дикой и дикой“, она превратится человеком, станет „домашней“. 4