

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»**

032030

**Шифр**

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа**

1.	Предмет	русский язык																			
2.	Вариант	2																			
3.	Класс	11																			
4.	Фамилия	Ш	В	Ы	Д	Ч	Е	Н	К	О											
	Имя	А	Р	И	Н	А															
	Отчество	Е	В	Г	Е	Н	Ь	Е	В	Н	А										
5.	Дата рождения	1	8					1	0					2	0	0	2				
		Число						Месяц		Год											
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область																			
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД																			
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	ТОМСК																			
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ Гуманитарный лицей																			

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Аксел

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54	13.3.2020	Колесников	20

1. А) Поддерживаю

Б) Её мне

В) Придерживаюсь

3. Дешо - дешенье - дешеньник - дешеньникать - дешеньни-  
мать

4. Слово „подорваться образовано от шаблон „звать” при помощи приставки под-, следовательно словообразовательный способ приставочный.

„Подорывник” образовано от слова „одеяло” при помощи приставки под- и суффикса -ник-, а значит способ словообразовательный суффиксальный.

Слово „подорывной” образовано от шаблон „звать” путем добавления приставки под- и суффикса -ий-, следовательно способ словообразовательный суффиксальный.

„Подору” образовано от шаблон „доить” при помощи приставки по- и суффикса -у-, значит способ словообразовательный суффиксальный.

Таким образом слова „подорывник”, „подорывной”, „подору” образованы одним способом (приставочно-суффиксальный)

5. Рести → мешки, разносит, носитель. 7

Вести → возчик, возница, 7

Свистеть → свистки, свисток. 7

Писать → писатель, писарь, писки. 7

6.	прабабушка	Авдотья Никодимовна	0 0
	бабушка	Индустрия Михайловна	0 0
	мать	Татьяна Александровна	0 0
	дочь	Евгения Ильинична	0 0

Имя Авдотья Никодимовна относится ко времени царизма, а значит подходит прабабушке. Индустрией можно назвать девочку в период социализма и индуст-

риализации в стране, поэтому оно, вероятно, премагический  
 будущее. Во второй половине двадцатого века имя Тато-  
 яма было популярно, следовательно его носителем может  
 быть Тато. А уже в двадцать первом веке в  
 моду вошли имена брендов Российской империи, вроде  
 „Аксель“, „Алекс“, „Есенин“, значит год может  
 являться обладателем имени Есенин.

7. Практически во всех парах глаголов (за исключением  
 первой) первой глагол несет в себе такой морфологический  
 признак как возвратность (суффикс -ся), то есть дейст-  
 вие, совершаемое субъектом, распространяется исключительно  
 на него самого. Второй глагол из каждой пары предстает  
 собой действие, у которого имеется объект.

а) распространять - распространяться

б) сидеть - сидеть

8. В предложении «А» глагол „устраивает“ несет значе-  
 ние „обустраивает, делает пригодным для жизни“. В пред-  
 ложении «Б» под глаголом „устраивает“ имеется ввиду  
 „соответствует ожиданиям или требованиям“.

9. Слово „хрюмка“ является уменьшительно-ласкатель-  
 ным вариантом слова „свинья“. Оно образовано от  
 звукоподражательных слов, копирующих звуки, издава-  
 емые свиньей.

10. Будет топором, пишут карандашом, вспахан-  
 ная пашней земля, ватрушка пылкой.

11. В первом предложении подразумевается невозможность  
 такого выполнения действия (оно равно по своему  
 предложению „У неё не получится оклеить ценную ком-  
 мунаку обоями“). Второе создает впечатление невозможного  
 предложения (после частицы „не“ пропущено слово „придет-  
 ся“), то есть оно имеет смысл отрицания необходи-  
 мости данного действия.

12. А) Лыжное → лыжное

Б) Лыжное (без возможности выезда) → лыжное (не-

сущее и вещь)

В) Бамовишь (обычно „Бамовишь судьбы“ - человек счастливой судьбой) → Бамовель (Бамовельный человек)

Г) мешковня (действие в роде парада) → примешивня (явление богов в мир людей)

13. А) Одноклап прощика на берегу. (Товествовательное, <sup>прим.</sup> <sup>кадровый</sup> <sup>сущ. м.п.</sup> <sup>нар.</sup> <sup>сущ. м.п.</sup>)

невосклицательное, простое, односоставное, назывное, распространенное, неопределенное, полное

Б) Прощика на берегу на приходе историка. <sup>сущ. м.п.</sup> <sup>нар.</sup> <sup>по какой причине?</sup>

(Товествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, назывное, распространенное, неопределенное, полное)

14. 1) В предложениях «А», «Г» слово „однако“ является вводным словом, обособляется запятой с обеих сторон.

2) В предложениях «Б», «В», «Д» слово „однако“ является противительным союзом (близким по значению союзу „но“), поэтому запятая будет стоять перед этим союзом.

15. Ошибки допущены в предложениях «В», «Р», «И» а именно:

в) Бразильского языка не существует, в Бразилии говорят на португальском

е) Швейцарского языка не существует, в Швейцарии говорят на французском.

ж) Аргентинского языка также не существует, в Аргентине говорят на испанском.  $\Sigma \geq 24 + 80$

16. Самицын Яковлевич Маршак находясь под впечатлением от слов русского языка, и этот своеобразный восторг он хотел выразить этими строками. Сие <sup>сущее</sup> <sup>нар.</sup> <sup>сущ. м.п.</sup> обусловлено в первую очередь означением того, что эти слова могут поведают о судьбе, национальном характере и образе мышления целого народа лучше, чем его быт и обычаи.

На примере этимологического словаря мы можем узнать о происхождении и изменениях, происшедших со временем, различных слов, и таким образом просле-

дуть что ли не целостно картины исторического  
развития страны. Словарь, состоящий из слов  
поведает о взаимодействии одного языка с другими -  
западными, восточными или южными. Конечно, даже  
без иностранных слов русский язык не был бы та-  
ким своей аутентичности и многообразием. Словари  
жаргонизмов, диалектизмов или профессионализмов  
в силах передать всю ширину использования русского  
языка, его многогранность и умение подстроиться под  
любой класс или группу людей.

То есть писатель Маршак говорил о том, что даже  
используемые без контекста русские слова, являясь  
частичками древнего и великого языка, способны пере-  
дать всю его ширину и мощь. А язык, как из-  
вестно, есть исповедь народа, то есть подлинное  
отражение его души, проявление mentality,  
а также путь, пройденный с момента зарождени-  
я русских племей из различных племен.

4+5+5+6+10<sub>2</sub>