

Место для скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

908057

Шифр

1.	Предмет	Русский язык																				
2.	Вариант	2																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	Ш	И	Ш	К	А	Л	О	В													
	Имя	В	Л	А	Д	И	М	И	Р													
	Отчество	В	А	С	И	Л	Ь	Е	В	И	Ч											
5.	Дата рождения	0	9					0	1					2	0	0	4					
		Число		Месяц		Год																
6.	Страна	Россия																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Кемеровская область (Кузбасс)																				
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																				
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Новокузнецк																				
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МБНОУ „Лицей № 84“ им. В.А. Власова																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
50,5	21.3.22	Кашинская Е.А.	

9. а) 1) 1) 5) 3) 6) 9) 2) 5) 9) 12) е) 2) ж) 8) 3) 13) и) 15) к) 7) л) 1) м) 14) н) 6) о) 16) п) 4) р) 10

1. першить - першить
вихриться - вихриться
искриться - искриться

2. Расовщик, так как мягкая согласная "ш" даёт смягчение "в" следовательно мягкости в духе букв среди слова.
(Моб - твердо согласное, майка - мягкий согласный, циркач - мягкий в конце слова).

3. Нулевое окончание: кончому, сидя, писал, кружок, быстро, однако.
Окончание (1 буква):

Окончание (2 буквы):

8. Обратной слобарь - слобарь, производной при изучении словообразовании (суффиксальной и приставочной), оборотной конца слов (средней), редкого большого наизусть.

4. а) волна - волнуется - волноваться - волнительно - волнительно

б) враг - вражеский

в) граница - граничить - граничный - пограничный / заграничный

г) качать - качикач - начальный - на начало

д) новей - новейший - новейший - новейшая

5. А

10. "На совещании тревожно", так как "тревожно" является наречием

а слова „Беспредна“, „недобольна“, „зол“ - краткие формы трилогических.

В. Спуска рукава (калассно, подметко) - закручив рукава (усердно, старательно); топорная работа (калассивная) - ювелирная работа (калассивная); заварить кашу (калассивно в кастрюльности) - расклевывать кашу (калассивно в кастрюльности).

М. Значение меняется. В первом случае - лексическое значение на слово „быть“, во втором - „безопасности“. В первом случае - значение в отсутствии перехода, но в необходимости безопасности, во втором - переходить, но он должен быть безопасный.

12. Сочинение. $\Sigma = 16,5 + 84 = 100,5$

Данное высказывание украинского критика, публициста, и поэта Н. А. Добролюбова я понимаю следующим образом. Народная мудрость высказывалась в форме пословицами и поговорок.

Афоризм - законченная мысль, выраженная в заточенной форме, в простом, но неоднократно воспроизводимой людьми. Обладает оригинальностью и лаконичностью.

Обыкновенность - общность, простота, норма, ординарность.

Народная мудрость - отовт, передаваемой из поколения в поколение, сохранивший в себе житейскую мудрость и общечеловеческие ценности. Наблюдать её мы можем в различных фольклорных произведениях: сказках, былинах и других древнерусских жанрах. В современной жизни - в форме крылатых слов, поговорок и пословиц.

Именно поговорки и пословицы наделяют качествами афоризмов. Оригинальность и лаконичность позволяют дословно записать их в речи, выразив



✓ в подходящем случае. Тросточка, которой наделяют
 ✓ полюбивших и поворочки одиозность, противопоставляет,
 ✓ сравнение делает возмездными даже зачастую
 ✓ для восприятия и их омонимия. Также всего
 PR призывая метафорично, проецируя своего рода
 сюжет полюбив и поворочек на некоем
 ситуацию. Примеры поворочек: "слово не воробей",
 "лица курицу не учат", "дорога ложка к обеду",
 "друзья разделяются в беде", "Бери Бока за рога".
 Примеры полюбив: "бу туду" не волюбив и
 родку из туду, "краткость - сестра таланта".
 Стоит отметить, что явные грани
 различных данных жанров в жанрах
 отсутствуют.

5 + 3 + 8 + 8 + 10 = 34

