

Место для
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

903282

Шифр


ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Литература																			
2.	Вариант	1																			
3.	Класс	10																			
4.	Фамилия	Ш	е	в	ц	о	в	а													
	Имя	Е	к	а	т	е	р	и	н	а											
	Отчество	Д	м	и	т	р	и	е	в	н	а										
5.	Дата рождения	2	3		0	2		2	0	0	4										
		Число			Месяц			Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Республика Хакасия																			
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																			
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Абакан																			
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26»																			

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Егшев

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
83	25.03.21	Поплавская И.А.	

1. «Письмо к женщине» (С.А.Есенин), «Письмо матери» (С.А. Есенин) 2б.

2. Г.В. Беллестский, Г. Аполонков, В.С. Соловьев, Добролюбов 3б.

3. «Белый муз» «Хорь и Каминич» «Бирюк» «Машинная вода» 4б.

4. Ходячее - жанр древнерусской литературы, в котором описывались путешествия религиозных странников

Пример: «Очарованный странник» Лескова 3б.

5. 1 - 6

2 - 9

3 - а

4 - б

5 - 2 5б.

6. А - Борис

Б - Куликин

В - Кабанова

Г - Катерина

Д - Дикой 5б.

7. Один из моих любимых электронных журналов - Argamas. Здесь можно узнать много нового о русских и зарубежных писателях, их жизни, их произведениях, а также об истории литературы в целом. Материал подается в разных форматах: от коротеньких статей, до полномочных подробных анализов произведений. Также Argamas предлагает интересные тесты и викторины на знание литературных произведений, фактов из биографий известных писателей и многого другого. Это издательство посвящено не только литературе, но и кинематографу, музыке, истории и многому другому. 5б.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри

8 А - Лермонтов

Б - Толстой

В - Ахматова

Г - Пушкин

85

9. БАВ

АБВ

ВБА

65

10. Действительно, в поэзии ^{Ф.И.}Тютчева очень ярко представлены образы природы. Часто они используются для иллюстрации каких-то человеческих переживаний, чувств мирянского героя. Это «фирменный» прием поэта. Так в «Демисьевском цикле» есть целый ряд стихотворений, в которых природа вместе с миряческим героем описывает позицию возмущенную. Горе потери выражается и в образе моря, и в образе ветра, и так далее. В таких стихах природа является важным действующим лицом наравне с миряческим героем. Такой подход полностью погружает читателя в переживания, которые отражены в произведении, ~~выз~~ позволяет вызвать эмоциональный отклик. Подобный прием в полной мере выражен именно в произведениях Ф.И. Тютчева. Это подчеркивает уникальность его поэзии, как литературного явления. Это обуславливает значимость в его творчестве природной лирики.

105

11. Д.С. Мухачев, как он сам про себя говорит, - «человек беспокойный». Его всегда интересовало очень многое. Он писал на различные темы, волновавшие его. Вот и в своей книге «Земля родная» Дмитрий Д.С. Мухачев затронул ~~мн~~ большой спектр проблем.

В самом начале данного текста писатель задается вопросом: «... что значит «судьба»?» Под этим понятием

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
83	25.03.21	Лоттавская И.А.	<i>И.А.</i>

автор понимает совокупность наших склонностей, интересов, а также наших решений, которые мы принимаем в разных жизненных обстоятельствах. Д.С. Михачев пишет: «Судьба была во мне самом...». Значит, по мнению писателя, именно мы по большей части определяем свой путь, свою судьбу, свое будущее.

Следующая тема, затронутая автором, — патриотизм. По мнению самого писателя, патриотизм — это любовь к своему прошлому и стремление к лучшему будущему. Патриотизм не должен удовлетворяться достигнутым, он должен стремиться к совершенству. Для этого мы должны любить свое прошлое. «... но любить прошлое нужно не просто так, а лучшее в нем» — это писал Д.С. Михачев. Действительно, нужно гордиться своей историей, не забывая при этом и об ошибках, совершенных в прошлом. Ведь только так можно совершенствоваться, не совершая тех же ошибок впредь.

Далее автор касается темы культурных ценностей. Как утверждает Д.С. Михачев, ценности — это не только материальные памятники, но и традиции, красивые пейзажи, язык, литературные произведения и многое другое. Все эти сокровища хранят связь между поколениями, разбросаны по всей нашей земле.

Но что означает слово «земля» в заглавии текста? Это планета? Почва? Народ? Д.С. Михачев утверждает, что название книги может быть понято во всех этих смыслах.

Подводя итог, хочется сказать, что данный текст очень многогранен. Но, если рассмотреть данное детство Д.С. Михачева в более «крупном масштабе», можно заметить, что все темы затронутые здесь, взаимосвязаны и подчинены одной масштабной проблеме: размышлениям о прошлом, настоящем и будущем человека.

$$51 + 32 = 83$$