

028470

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

Шифр

мет	РУССКИЙ ЯЗЫК												
конт	1												
конт	10												
фамилия	Ш	Е	Н	Я	Р	Е	В	А					
имя	В	И	К	Т	О	Р	И	Я					
отчество	М	И	Х	А	Й	Л	О	В	Н	А			
дата рождения	1	8	0	4	2	0	0	6					
	Число		Месяц		Год								
страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ												
регион (пр: Томская обл., инградская область)	КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ												
муниципального образования (п, деревня, село, город)	ГОРОД												
районный пункт (пр: Томск, Ново-Псков)	АНЖЕРО-СУРЖЕНСК												
полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в настоящее время	МБОУ «СОШ № 3 с УИОП им. Г. Панфилова»												

Согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой  
Личная подпись Шенярева

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
51,5	17.09.23	Кокшук А.В	

Задание 1

1. Фольга - фольга

слова, ударение в которых не подчиняется определённым закономерностям (одно из ударения является верным, а другое не имеет смысла, ведь так это слово не произносится даже ошибочно)

музыка - <sup>0,5</sup>музыка, ракушка - ракушка, коклюш - коклюш, ршаветь - ршаветь, ракурс - ракурс

2. Кулинария - кулинария

слова, ударение в которых было изменено с течением времени (одно из ударений является верным на данный момент, а другое являлось верным раньше) или слова, в которых ударение меняет лексическое значение слова

углублённый - ~~углублённый~~ углублённый, согнутый - ~~согнутый~~ согнутый, счастлив - счастлив, апостроф - апостроф, индустрия - индустрия

3. Торты - торты

частые ошибки в произношении слова (в одном слове верное ударение, а в другом то, как его ошибочно произносят другие)

понел - <sup>0,5</sup>понел, вредни - вредни, взяла - взяла, перчить - перчить

Задание 2

Одессы, афей, еще, поэмы - 0

милости, стар, скоро, орущие - 0

Задание 3

размер, зумер, замер, дождемер, эфемер, фермер, номер, шумер, глазомер, лицемер, угломер, недомер

зумер, шумер, эфемер - заимствованные

размер, номер, замер - всё слово является корнем (1 корень)



дошдемер, глазомер, лицемер, угломер - 2 корня, которые объединены соединительной гласной (слоение)

недомер - приставочный способ словообразования

фермер - суффиксальный способ словообразования

Задание 4

битва, шатва, мертва, клетва, лобитва, молитва, паства, средства, ества

бит<sup>в</sup>а - битъ, шат<sup>в</sup>а - шатъ, клет<sup>в</sup>а - клетъся, лобит<sup>в</sup>а - лобъ, молит<sup>в</sup>а - молитъ, паств<sup>в</sup>а - паствъ, средств<sup>в</sup>а - средства, еств<sup>в</sup>а - есть

л<sup>о</sup>бит<sup>в</sup>а (суффикс. -ит<sup>в</sup> отличается от остальных)

Задание 5

На данный момент довольно большое количество слов, заимствованных из других языков, пытаются пройти этот путь и прижиться в русском языке это такие слова как: хайп, рейв, снайпер, шигл, аквабилдинг, рафтинг

Задание 6

бубенцы - сущ., нариц., неодуш., мн.ч., м.р., И.п.

сенцы - сущ., нариц., неодуш., мн.ч., с.р., И.п.

мыльницы - сущ., нариц., неодуш., мн.ч., ж.р., И.п.

матрицы - сущ., нариц., неодуш., мн.ч., ж.р., И.п.

розицы - сущ., нариц., неодуш., мн.ч., ж.р., И.п.

вещицы - сущ., нариц., неодуш., мн.ч., ж.р., И.п.

святцы - сущ., нариц., одуш., мн.ч., м.р., И.п.

морфологические характеристики не всех слов совпадают

Задание 7

Данные слова можно разделить на две группы по принципу основных цветов и их оттенков.

основные: зелёный, оранжевый, розовый, красный, коричневый, голубой, синий, фиолетовый, жёлтый, бежевый, серый, белый, чёрный

оттенки: изумрудный, салатный, алый, вишневый, бордовый

ГО ДЛ  
ОБЫ

Шифр



розовый, бурый, лиловый, золотистый, серебристый  
Например: алый, вишневый, бордовый - оттенки красного,  
а изумрудный, салатный - зелёного

На языковом основании эти слова можно разбить  
на две группы по принципу: 0,5 4 0,5

1. Цвета (оттенки цвета) образованные от существительных  
такого цвета: изумрудный - изумруд, салатный - салат,  
вишневый - вишня, розовый - роза (гриб), золотистый - золото,  
серебристый - серебро, оранжевый - orange (апельсин от англ.)

другие оттенки цвета: зелёный, ~~оранжевый~~, алый, розовый,  
красный, бордовый, бурый, коричневый, голубой, лиловый,  
синий, фиолетовый, жёлтый, бежевый, серый, белый, чёрный

### Задание 8

тюрьма → тюремщик, узлище → узник, острог → острожник  
Семантическая разница между парами заключается в том,  
что первое слово означает место заключения (тюрьма,  
узлище, острог), а его пара означает заключённого  
в этом месте (тюремщик, узник, острожник) 1

### Задание 9

На мой взгляд, первое место по частоте использования  
заняло слово я, так как это слово я очень часто  
слышу от других людей и сама использую в своей  
речи. Люди 1 каждый день рассказывают своим близким истории,  
что произошло с ними когда-то, а это почти  
невозможно без использования слова я. Человек не  
может не говорить о себе, так уж он устроен, у  
большинства людей именно он сам стоит на первом  
месте и является самым важным.

На втором месте, вероятно, находится слово  
да, так как его тоже употребляют довольно  
часто, например, отвечая на чей-то вопрос.

### Задание 10

Год 6542. Мстиславу Тмутараканскому случилось побывать



на охоте и там он разболеяся и умер. И похоронили его у церкви святого спаса в Чернигове, которую сам он заложил, и сделана при нем Гота она выше, невели на коня встав рукою достать. Этот князь Мстислав был красив телом, с черными волосами и лицом, глаза великие (большие), брови широкие, храбр на войне и милостив, малу саужащих еше, не щадя наград, ниши и одеяния.

### Задание 11

ошидание <sup>кого?</sup> брата - 2 лексических значения

опоздание <sup>кого? чье?</sup> сестры - 1 лексическое значение

ошидание брата - брат ошидает кого-то

~~ошидание~~ ошидание брата - кто-то ошидает брата 3

опоздание сестры - сестра опоздывает (опоздала)

брат[а] - суш., Р.п., 2 скл.

сестр[ы] - суш., Р.п., 1 скл.

словосочетание являются антитезами

### Задание 12

Смысл слов выдающегося русского ученого и просветителя М.В. Ломоносова: „Тупа оратория, косноязычия поэзия, неосновательна философия, непричетна история, сомнительна юриспруденция без грамматики“ заключается в том, что в этом мире ничто невозможно без знания правил русского языка.

Именно благодаря грамматике мы умеем корректно выражать свои мысли и записывать их на бумагу или еще куда-то. Без нее люди даже не смогли бы нормально общаться. Если бы люди не знали правил написания слов, то <sup>и говорили бы неправильно</sup> бред ли бы могли понимать друг друга.

Даже для заполнения самых обыкновенных документов человек обязан знать правила грамматики и уметь использовать их в деле.



Что уж говорить о поэзии без умения грамотно писать и выражать свои мысли. Это выглядело бы просто абсурдно. Стих с орфографическими ошибками, да еще звучит смешно.

Грамматика играет большую роль в понимании любой науки. Если бы люди, занимающиеся ораторским мастерством, говорили с ошибками, разве их понял бы кто-нибудь? Думаю, что нет. Их бы даже слушать не стали. С остальными науками точно так же. Они не имеют смысла без грамматики.

Мне кажется, что если копнуть глубже, то можно даже сказать о том, что будь все люди безграмотными, человечество ~~начало бы~~ начало бы массовую деградацию, а это привело бы к вымиранию людей в целом. Теперь поиграете роль грамматики для человечества?

Таким образом, Ломоносов этим высказыванием хотел сказать, что необходимо уметь говорить на родном языке и соблюдать все его правила, иначе все науки будут бессмысленны.

$$5 + 5 + 7 + 7 + 10$$

$$17,5 + 34 = 51,5$$