

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54,5 пятьдесят четыре и пять десятых		Суханов С.Ю.	Сух

№3. водить → проводить → проводить + время = времяпровождение 2

№4. подходить; подбираться - образовано приставочным способом 0

№5. танцевать → танец, танцовщик 3

играть → игра, игрок

писать → письмо, писарь, писанина

№6. Среди всего для прабабушки подходит имя Матрена Кузьминична и.к. также считали характерно для начала XX века, когда прабабушка могла родиться. Бабушка принадлежала к имени Славина Ефробия. Мама моя родилась во второй половине XX века, предположительно, в 40-60 гг., когда существовал культ личности Сталина. Роль мажор звать Елена Николаевна, также считали наиболее характерно и лично для нас. 1,5

№7. Малыш, стаять в паре на первом месте, возвращение, т.е. членик сам делает это действие: он будет стоять / слышаться / болтаться / проспать. Во втором случае действие будет совершено под кем-то: кого-то будут слышать / играть / будить.

Растраиваться - растривать

Сидеть - сидеть / сажать. 2

№8. Если заменить малыш в данных предложении синонимичными словами, то можно заменить их разными:

А) Личия пробирет сомаем (м. испытывать в значении проводить опыт, пробовать)

Б) Малыш чувствует тоску (м. испытывать в значении ощущать что-либо) 0

№9. Корова - название определенного вида млекопитающих

Бурица - то же название коровы, но просторечное, происходящее от наиболее распространенного среди коров цвета - бурого.

№10. рисовать карандашом; забыть (сбросить) мамочку; воспользоваться лопатой; раскатыть скалкой. 2 95

№ 11. А) слова „и сдаться“ используются в значении невозможности:

Ты не сможешь сдать завтра организационную комиссию

Б) ш. „и сдаться“ используется в значении готовности:

Тебе не нужно сдавать завтра организационную комиссию.

№ 16. Как чудесен язык, слова, из которых он состоит! Задумайтесь только: каждый день мы произносим тысячи, а можем бояться и думать тысяч слов. Сколько эмоций, чувств можно выразить с помощью одного только слова... Строчки С.А. Маршала очень точно это отражают: „Усердный с каждым днем пишу в словарь... В словах звучит узор, и шев, и совесть. Ним, и словарь пишет передо мной, а дробным рассеканным повесть“. В эти слова вложен глубокий смысл, а под ним, какой именно, я хочу порассуждать в своем сочинении.

Что такое слово? Это средство связи между людьми, универсальное человеческое средство мысли лет. Но эти звуки — материя: как возникли слова? Как люди стали понимать друг друга, с учетом того, что и звуков в нашем мире много? Итерные словообразования очень интересны: проходят через года слова ~~слов~~ миллиарды, а некоторые из них вообще не дошли до наших времен. И лишь иногда, увидев старинную летопись, документ, мы можем с ними встретиться. И так как с течением времени значение некоторых слов изменилось, сейчас мы имеем слова-омонимы: одинаковые по написанию, но разные по словесу. Удивительная вещь наша речь! Одно и то же слово может приобретать разную эмоциональную окраску и, выходящее много, совсем другое значение. А словарь? Да ведь это целая сокровищница, хранящая в себе материал, накопленный в течение сотен лет. Сколько слов, их историй, содержит в себе эта книга. Лишь одним словом можно назвать, обработать, описать, утилизировать, убить или, наоборот, величить и одушевить.

Итак, слово — прекрасная вещь. Сколько лет оно живет среди людей, сколько лет оно существует, сколько смысла и различных значений оно в себе несет! С помощью него можно выразить все наши чувства, рассказать об истории наших предков и узнать будущее. Как многогранно и

