


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
62,5	21.3.22	Кассоноксеева Е.В.	

~1 звонить, долбить, улыбаться, засмущаться, поощрять, включать
 Звонить, долбить, улыбаться, засмущаться, доносить, поощрять, включать
 сорить, облететь, повторить, вручить.

~2
 Лоб - два твердых и одна мягкая, шапка - два твердых и два мягких,
 циркач - три твердых и три мягких.
 Лоб - две согласных [л] - твердой, звонкой;
 [п] - твердой, глухой; два твердых/одна мягкая
 шапка - три согласных [ш] - твердой, глухой;
 [й] - мягкий, звонкий
 [к] - твердой, глухой; два твердых
 и два мягких

циркач - четыре согласных
 [ц] - твердой, глухой
 [р] - твердой, звонкой
 [к] - твердой, глухой
 [з] - мягкий, глухой

три твердых и три мягких
 мавзолей - пять согласных

[м] - твердой, звонкой
 [в] - твердой, звонкой
 [з] - твердой, звонкой
 [л] - мягкий, звонкой
 [й] - мягкий, звонкой

три твердых и пять звонких

расовщик - пять согласных
 [р] - твердой, глухой
 [с] - твердой, глухой

[ф] - твердой, глухой,

[ц] - мягкий, глухой

[к] - твердой, глухой

четыре твердых и пять глухих

критикан - пять согласных

[к] - твердой, глухой

[р] - мягкий, звонкий

[т] - мягкий, глухой

[к] - твердой, глухой

[н] - твердой, звонкий

три твердых и три глухих

ешекон - пять согласных

[ш] - мягкий, звонкий

[п] - мягкий, звонкий, глухой

[с] - ~~мягкий~~ ^{твердой}, глухой

[к] - твердой, глухой

[н] - твердой, глухой

три твердых и четыре глухих

взгляд - четыре согласных

[в] - твердой, глухой

[з] - твердой, звонкий

[г] - твердой, звонкий

[л] - мягкий, звонкий

[т] - твердой, глухой

четыре твердых и два глухих

В пяти лоб-шапка - циркач прослеживается последовательность к каждому добавляется один глухой, поэтому после слова циркач, имеющего три глухих звука далеко идти слово ешкон, так как это слово имеет четыре глухих звука.





~3

слова которые имеют окончание	слова которые имеют нулевое окончание	слова которые не имеют оконч.	слова которые имеют вариативное окончание
метадорогой	иссяк	сидя	кручен-корр. [нет]
замыслов	шновший	пайкою	крутан - суц
пахучий	трехсот	блестя	долант - корр. [нет]
		однако	долант - суц
		так	весной - корр. [нет]
			весной - суц
			тут - корр. [нет]
			тут - суц
			залпан - корр. [нет]
			залпан - суц

11,5

~4

- а) валка → валковать → валующий → валково
- б) враг → вражеский → вражеский
- в) граница → граничить → ^{ограничений} → неограниченно → неограниченно
- г) казать → казало → казальной → из казальной → из казально
- д) новый → обновить → обновление → обновленной → обновлено ?

1,5

1

2

1,5

~5

- А ^{нет} ^{скрашивает} | Исч. ^{ср. род} ^{ед. р.} ^{настоящее вр.} ^{изъяв. нар.}
- Б ^{стоят} ^{придают} | II ^{спр.} ^{3 лицо} ^{изъяв.} ^{наст. вр.}
- В ^{стоят} ^{придают} | III ^{спр.} ^{3 лицо} ^{изъяв.} ^{прош. вр.}

В первой паре (А) примеров больше грамматических значений
 Во второй паре (Б) меньше, потому что категория рода не возвращается на.

1



№6

Душа в душу - как кошка с собакой.
 Рукой подать - у черта на куличках
 Войти из себя - взять себя в руки.
 Чесать языком - прикусить язык.
 Спустить рукава - засучив рукава
 Бить на лаву - идти ко дну.

0,5
0,5

№7

В этом произведении слово биография употреблено значение истерия, то есть вооружение биография страны соответственно с вооружением истерия страны. Автор использовал слово биография чтобы украсить свое произведение. Такой прием называется метонимия.

0,5
0,5

№8

Эти слова были взяты из словаря рифм. Этот словарь помогает начинающим поэтам или влюбленным людям писать стихотворения.

1

№9

а)-11, б)-3, в)-9, г)-5, д)-12, е)-2, ж)-8, з)-13, и)-15, к)-6, л)-1, м)-14, н)-16, о)-7, п)-4, р)-10.

8

№10

Командировка бесплодна. Компеш недовольна. Напалник зал
 Эти три предложения являются двусоставными.
 На совещании тревожно. Это предложение является односоставным. Поэтому именно это предложение является миним.

0,5
0,5

1

