

028578

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
 заключительного этапа

Шифр

ЭТ	Русский язык																						
ИТ	1																						
	11																						
Имя	Ш	А	Й	М	О	Р	Д	А	Н	О	В	А											
	Д	А	Н	А																			
Фамилия	Д	А	М	И	Р	О	В	Н	А														
Дата рождения	0	3				0	8				2	0	0	5									
	Число				Месяц				Год														
Страна	Россия																						
Регион (пр: Томская обл., Кемеровская область)	Красноярский край																						
Муниципального образования (п, деревня, село, город)	город																						
Административный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Красноярск																						
Полное наименование учебного учреждения, в котором Вы обучаетесь в настоящее время	МАОУ СШ №144																						

Согласен на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой  
 Личная подпись \_\_\_\_\_

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
59,5	26.03.2023	Кочков А.В. Мамкина А.В.	✓

Задание 4

- 1)  $\hat{m}, \hat{b}$ : шимьва, шамьва; шимьва ← шимь; шамьва ← шамь
- 2)  $\hat{i}, \hat{b}$ : ловимьва; ловимьва ← ловимь
- 3)  $\hat{i}, \hat{b}$ : молитьва; молитьва ← молить
- 4) ...  $\hat{m}, \hat{b}$ : кимьва;
- 5) ...  $\hat{m}, \hat{b}$ : шертва, средствва, яствва - со временем "т" и "в" начатаи входят в корень слова.

Задание 6:

- 1) бубенца - сущ.; н.о.р. - бубенец; пост. пр. - нарицательное, неодуш., м.р., 2 скл.; непост. пр. - и.п., мн.ч.
- 2) сенца - сущ.; н.о.р. - сенец; пост. пр. - нариц., неодуш., 2 скл.; непост. пр. - и.п., мн.ч.
- 3) мольбшница - сущ.; н.о.р. - мольбшница; пост. пр. - нариц., неодуш., ж.р., 1 скл.; непост. пр. - и.п. или Р.п., ед.ч. или мн.ч. (в зависимости от контекста)
- 4) рощица - сущ.; н.о.р. - рощица; пост. пр. - нариц., неодуш., ж.р., 1 скл.; непост. пр. - и.п. или Р.п., ед.ч. или мн.ч. (в зависимости от контекста)
- 5) вещница - сущ., н.о.р. - вещница; пост. пр. - нариц., неодуш., ж.р., 1 скл.; непост. пр. - и.п. или Р.п., ед.ч. или мн.ч. (в зависимости от контекста)
- 6) светлица - сущ.; н.о.р. - светлица; пост. пр. - нариц., неодуш., 2 скл.; непост. пр. - и.п., мн.ч.

Судить о том, совпадают ли морфологические хар-ки данных слов, невозможно (некорректно), т.к. слова даны без контекста и точный анализ провести невозможно.

Задание 1

- 1 столбец (устаревшее ударение. Некоторое время назад допускалось ставить <sup>1</sup> его так, но сейчас делается иначе): музыка - музыка; ракурс - ракурс, индустрия - индустрия. 1,5
- 2 столбец (допустили оба варианта постановки ударения): ракушка - ракушка, вредна - вредна, ршаветь - ршаветь, сластив - сластив, першить - першить. 2
- 3 столбец (допустили единственно верный вариант постановки ударения):



поним - поним, ушибленный - ушиблённый, коклюш - коклюш, согнутый - согнутой, взяла - взяла, апостроф - апостроф. 3

Задание 12

~~Слова~~

Слова М. В. Ломоносова я понимаю так. В любом языке грамматика - это основа и его прочный фундамент. Без грамматики невозможно сформировать нормы письменного языка, а потому любое письменное творение без единых грамматических установок крайне трудно и неудобно будет расформировать. Автор не сможет точно передать свою мысль, игнорируя грамматические нормы. То же можно и сказать об устной речи, ведь грамматика - это те правила, по которым мы эту речь строим.

"Тура оратория" - невозможно спеть песню, хор без знания грамматики, так как получится "неразборчивая каша". "Космозвонная поэзия" - разве может поэт виртуозно играть словами, когда он банально не знает, в каком порядке их следует расставить?

"Неосновательная ориссория" - чего стоит размышление ориссора, если он не знает правил языка, на котором излагает свои мысли?

"Неприятная история" - без грамматики крайне затруднительно было бы зафиксировать и описать исторические события. А следующим поколениям весьма сложно будет разобрать написанное.

"Сомнительная юриспруденция" - о каком законе можно говорить, если не определим закон языка? Тот самый, любой свод законов, написанный без норм грамматики, не будет восприниматься всерьез.

Таким образом, грамматика - это то, без чего невозможно сформирование полноценного языка. Язык без грамматики, словно здание без фундамента, непременно разрушится. Грамматика обеспечивает идентичность восприятия информации, без неё будет непонятен текст и некрасива речь.

$$5 + 5 + 10 + 10 + 10 = 40$$

Задание 11.

Ожидание брата - ожидание производится кем-то ;

Опоздание сестры - опоздание совершила сестра. 1

## Задание 10

В 542 год Мстиславу тмутораканскому пришлось быть на ловие и там, разболевшись, умереть. Похоронили его у церкви святого Спаса в Чернигове, которую он сам заложил, и построена она при нём была настолько высоко, что даже, стоя на коне с втянутой рукой, невозможно достать до верха. Этот князь Мстислав был упитанный, герноволосый, имел большие глаза и выразительные брови, был храбр и шлоистив на войне, заботясь о слушающих ему, не шадея именьи, пищи и одеждо. 1

## Задание 9

Мне кажется, первое место занял бы союз "и" так как он используется в самом распространённом типе связи предложений — сочинительном, а также является самым популярным союзом, связывающим однородные члены.

На втором месте я бы расположила частицу "не", так как в русском языке очень часто используются части речи с этой частицей (для выражения отрицания, обратного смысла и т.д.) 0,5

## Задание 8

Тюрьщик — это не только надзиратель в тюрьме, но и в целом человек, ущемляющий и притесняющий свободу. То же самое можно сказать про слово "узник", которое имеет более широкое значение и не просто обозначает лицо, пребывающее в заключении в тюрьме. Например, узник совести.

~~У слова "острог" и "острошник" аналогично~~ 2

У слов "острог" и "острошник" аналогично несколько значений. Так острог — это населённый пункт, обнесённый стеной, или тюрьма, а слово "острошник" может иметь как синонимичное значение со словом "тюрьщик", так и обозначать работника, пользующегося острогой.

## Задание 7

Можно разделить на две группы: первая просто обозначает цвет (красный, зелёный, чёрный и т.д.); во второй слова происходят от предмета с особым цветом 1

(ливной - ливн, серебряной - серебро, изумрудной - изумруд и т.д.)

### Задание 5

- Ура от лат. "действие, результат действия". Например, кандидатура.
- орна от лат. - орна "место действия". Например, аудитория, консерватория.
- ор от лат. - ор "действующее лицо". Например, ректор, куратор.
- ция от лат. - ио "действие". Например, обструкция.

### Задание 3

- 1) приставочный: размер (раз + мера), замер, замер. <sup>1</sup>
- 2) Производные или образованы бессуффиксальным способом: зушмер, эршмер, оршмер, номер, шумер, шшмер. <sup>1</sup>
- 3) Сложение (из двух корней + соединительная часть): дошшмер, шшшмер, шумер. <sup>1</sup>