


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

| Общий балл | Дата | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|----------|--------------------|---|
| 52 | 15.04.21 | Таробанов Н.А. |  |

Задание ~ 6

1. А) Эстетика - это наука о прекрасном. Сверхъестественно эстетическое настроение - это удовлетворение своих художественных потребностей, благодаря походу в театр, на выставку и т.п. Я думаю, что автор критикует это волеизъявление, потому что пишет, что «зрители - шиваются воедино с тем, что видят...», то есть надевают маску другого персонажа, героя, из-за чего совершенно перестают быть собой и начинают играть роль существенно отличающуюся от самих себя. 4

Б) Сущность эстетического настроения заключается в том, что это чувство отличается от всего, что испытываешь в жизни. Человек сам ищет предмет, благодаря которому он получает духовное удовлетворение и то что трагедия его до глубины души. 4

Задание ~ 1.

Данное волеизъявление не верно, так как преступность зависит не только от мажоров, а от множества фактов, таких как уровень дохода, образования и т.д. Преступность была и будет, но очень слабо можем на неё повлиять. Поисковые аргументы не связаны между собой. 4



Задание № 5.

1. ~~Данный~~ ~~выказыва~~ Данным человеком можно назвать маргиналом, т.к. маргинал - это человек, который находясь на границе социальных групп, культур и испытывающий внешне ~~и~~ противоречащих друг другу норм и ценностей; а т.к. человек старается соблюдать правам нового ~~эта~~ для него общества, то да это маргинал. **5**

2. Бить мужской или женской - это не ~~нужно~~ только природное качество, потому что родиться мужской и выполнять социальную роль мужской это разные вещи. Для того чтобы общество приняло человека, как мужскую меростатом обла- дать биологическими способностями. Нужно развивать в себе качества, присущие только настоящей **5** женщине: честность, справедливость, ум, сила и т.д.

3. Автор данным ~~выказыва~~ хотел сказать нечто иное. Игра - это вид деятельности, которую присущие: условия определенной ситуации, удовлетво- рение телесной усталости и т.д. Свободная деятельно- сть игра состоит в том, что в игре свои права и законы, игра проходит в воображае- ном мире. **5**

4. Преступление рассматривается как порок общества а именно среднего класса, а не просто афериста. **5**

Здесь приводится попытка защитить идею, благодаря которой средний класс является основой общества, так как в отличие от богатых, средний класс, не так нацелен на богатство, а в отличие от бедных, у них нет нужды совершать преступления. Таким образом, аргумент бросает тень на справедливость этой теории. Его лучше исключить из среднего класса.

5

5) "Тот, кто свободен от всех этих уз, тот является господином..." Можно сказать вообще, что у того человека у которого есть свобода, есть всё, от чего мы от него не зависим.

4

Задание ~ 2.

- 1. Мирозрение ^{Способ познание} чувственное и рациональное
- 2. Эстетическое суждение
- 3. Рационализм.

3

Задание ~ 3

- 1. Обыденное мирозрение
- 2. ~~Идеальное мирозрение~~ ^{Философское мирозрение}
- 3. Научное мирозрение и ^{изменчивость} мирозрение

3

Задание ~ 4

| Поэтика | Экономика | Социология |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Тоталитарный режим • демократия • жестокость • патернализм | <ul style="list-style-type: none"> • финансовый капитал • наемный труд • раскрепощен • рационализм • урбанизация • шльонг • наука | <ul style="list-style-type: none"> • патернализм • класс • сословия • общины • буржуазия • каста • толерантность • иерархия |

2

Задание ~ 6

2. А) Развивая технологию человек все больше подчиняет ее природе. Подчиняя природу, человек начинает развивать глобальную экологическую проблему, наступает кризис, может исчезнуть все биологическое пространство, человек тоже является биологическим существом \Rightarrow воцаряется все 4

Б) Действительная забота о земной экосистеме будет означать конец природы, потому что тогда человек будет больше времени уделять искусственной среде обитания забывая о живой части природы \Rightarrow ей приходит конец. 4