

Место для
скобы,

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

902566

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

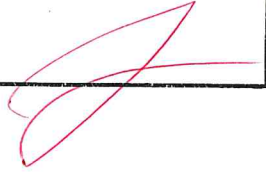
1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	10																				
4.	Фамилия	С	А	М	О	Ш	К	И	Н	А												
	Имя	Я	Р	О	С	Л	А	В	А													
	Отчество	А	Н	Д	Р	Е	Е	В	Н	А												
5.	Дата рождения	2	2			0	8			2	0	0	4									
		Число		Месяц		Год																
6.	Страна	Россия																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	ТОМСКАЯ ОБЛАСТЬ																				
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД																				
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	ТОМСК																				
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАДУ имени Н.И. Ильича А.С. ПУШКИНА																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
43,5	20.3.21	Кашаевская Г.Д.	

1 задание

группа 1	группа 2
[т] произн. кож [т]	[т] произн. кож [г]
отшель	отдых
отклик	отбивная
отловить	
отвар	группа 3
отволосок	[т] произн. кож [т']
отзывчивый	отчисление
отшельник	отметки
отруби	
отстройка	

2 задание

диво - дивитесь / удивитесь - удивительный
 трогать - трогательно ?
 Звук в словеобразовательной цепи слова
 «удивительный» был.

3 задание

группа 1	группа 2
ш. совершенного вида	ш. несовременного вида
крахнут, хлопнут,	мохнут, сахнут,
ляжут, ахнут, пор-	стнут
хнут, хотнут, швыг-	
нут, кшкнут	

4 задание

М. И. Цветаева не поставила запятой

перед повторяющимися союзами „и“: „и отч и знач.“

5 задание

Суророкисе - ств(о) вносит значение, при котором существительное становится названием определенной класса людей. = (2,5)

6 задание

- 1. частица 3. существительное⁺ 5. союз⁺ 7. союз⁺
- 2. частица 4. прилагательное 6. вводное слово 8. частица⁺
- 9. краткое прилагательное 11. наречие⁺
- 10. наречие 12. местоимение⁺ = (4)
- 13. местоимение

7 задание

пятаками шестит-мощует, отпугивая кобылками - „пятаками“ ↑

гусар-ремонтёр - человек с военным званием, занимающийся „ремонтом“ лошадей. ↑

козырится - бахващется, вытесывается ↑

вздрог вымяет - вымяемно себя ведёт, вымяко мощует = (6) ↑

встретится - встретится в манере ↑

ронит - роняет, бросает. ↑

8 задание

Слово „яблоко“ среднего рода, тогда как остальные слова мужского или женского. = (0,5)

9 задание

картавить - не, проговаривать или говорить нечётко звук [р]

сипеть - не, мочь произносить слова чётко, подрывать горло, издавая свистящие звуки.

Эринеть - то же, что и сипеть, но с большим невозможностью различить слова и большим



называют.

свистеть - произносить свистящие звуки вместо шипящих.

мямлить - говорить тихо, неуверенно

чусавить - произносить все слова "в нос"

ленять - говорить медленно, быстро - быстро.

замкаться - повторять звуки в словах по
Кееновско раз.

шептеть - говорить очень тихо. = 5

борзотать - произносить что-то быстро и не-
разборчиво.

10 задание.

Мало ками в - оказался слаб, негор-
готовлен к ситуации. = 0,5

Этот фразеологический оборот отража-
ет некоторые черты русской культуры.
Во-первых, любовь к различного рода еде
и домашним разносолам; во-вторых,
русские люди едят, а если недоста-
точно, то нужно потребовать больше "ка-
ми"; в-третьих, в данном фразеологизме
присутствует присущее русскому на-
роду отношение к неудачам - спокойное, с
которым.

11 задание.

Дисипл.

Можно предположить, что первый ко-
рень "дис-" здесь такой же, как в слове,
к примеру, "дисциплина", то есть, если гово-
рить дословно - "любитель". А корень - "ипп"-
скот с корнем слова "иппорома". Иппо-
дром - место где запряжены верховые ез-
дои. Иппи образом, иппи ритм ипп.

= 2



но перевести как "мобильность логических".
12. задание

Для перевода книг очень нужны переводчики, особенно для научных, ведь главная проверка не чужая зрелищность науки, а то, о которой переводит, перевести то не сможет; Потому заранее это делать надо только одним образом: кто знает языки а наук не знает, тех отобрать учиться науками, а которые науки понимают, а язык не знают, тех послать учиться языкам и всё же из русских или людей других национальностей, которые или здесь родились, или очень давно приехали и сами язык как свой знают, ведь нос свой язык всегда легче переводить, нежели со своего на чужой. науки все следующие: математика хотя бы со средневековых трактатов, механика, химия, физика, архитектура, астрономия, ботаника, минералогия и прочие тому подобные.

13 задание = 6

Минимум словосочетаний является "направляется в практику", так как это начало действия, а в остальных словосочетаниях действия закончены.

14 задание = 0,5

- 1) Решить, нельзя считать!
 - 2) Решить нельзя, считать!
- В зависимости от расстановки знаков препинания меняется смысл предложения

$\Sigma = 36,5 + 37 = 73,5$



1 15 Зорание

Русский язык велик и многообразен,
но ещё более велика его творческая
многовековая традиция, она хранит
в себе искусство слова.

Что же можно сказать о сло-
вах, образованных от ^{корни} "говор-"
Я думаю, если попытаться упрощать

слова, то очень много

слов также много - говорить, про-
говаривать, шептать, говорить. Все они
несут в себе нечто великое, интересное.
"Говор-"^{всегда} поражает нас. Человеческую,
чужую, иную, ^{иную} "речь"
дающего слова - ^{иную} "речь"
звучит, ^{иную} "речь"
но поэзия слова с корнем "говор-" это
"поэзия" ^{иную} "речь". Но не контроль жи-
вотность ^{иную} "речь" и хороша.

Вот к примеру, слово "разговор". Он
может быть как тихим и спокойным,
так громким и ярким, вестись на
повышенных тонах.

Слово же "крик" горько про-
износится, оно ^{иную} "речь", ^{иную} "речь".

"Говор-" создаёт впечатление таин-
ственности, неопределённости, ^{иную} "речь".
"говорящий" - что-то ^{иную} "речь", ^{иную} "речь".
очень ^{иную} "речь".

"Говор-" ассоциируется с ^{иную} "речь",
неопределённостью и ^{иную} "речь".

О русском языке и словах, его напол-

какую-то, можно рассмотреть только. При-
водя ~~ни~~ примеры, что-то доказывать,
исходя о своей точке зрения.

Таким образом о русских словах
с корнем "говор" можно сказать
массу вещей, так как слова
эти многообразны, их существует вели-
кое множество

$$4 + 5 + 10 + 8 + 10 = 37$$