

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55	21.03.20	Котлов И.В.	

- 1 А Б 2. вирус, трус, фитрус, парус
- АККОРД, МИЛЛИОН, КРИСТАЛЫ, САРРИ- КРИСТАЛЫ, САРРИ- ВАННА, КАСА, АРОХУИ, ПОКЛОН- НИК, БАРОККО, КРИС- АКУРАТНО, АТТ- ТАМЛИЧЕСКИЙ РАКЦИОН
- 3 А) 4. обозначение, обогреватель, 5 -
- 6 -
- 7 морфология - наука, изучающая части речи.
- 8 нищий беднейший маломощный бедный захиточный обеспеченный богатый
- 9
- 10 Соломоново решение - мудрое решение
- 11 АВА САПОГА ПАРА, ОДИН СТАРЫЙ АРУГ ЛУЧШЕ НОВЫХ ДВУХ.
- 12 - 13 -
14. В предложении под буквой А) смысл состоит в том, что студент ушёл от однокурсника, который был обут в красные кроссовки. В примере Б) студент, который носит красные кроссовки, уходит от однокурсника. В предложении В) смысл повествования тот же, что и в Б), но в В) подчёркивается, что студент ушёл от однокурсника именно в красных кроссовках, в то время как в Б) цвет кроссовок студента просто упомянут, но на него не делался упор.
15. Мы жили на западе, у порта, с которого регулярно доносились звуки прибывающих судов и рабочих, разгружающих товар, привезённый издалека.
16. "Если завтра мой язык вылезнет, то я готов сегодня умереть"
- Эти строки Расула Гамзатова я понимаю следующим образом: для любого человека, ценящего своё национальное достоинство, одной из самых важных составляющих

щих которого (если не самой важной) является язык, немыслимо жить с осознанием того, что этот язык умрёт.

Без языка наша жизнь стала бы бессмысленной, так как именно в языке заложено и сосредоточено невероятного объёма содержание мудрости, насраия преаков и отпечатков исторических событий, ключевых для народа-носителя языка.

Помимо этого, если исчезнет язык, то умрёт и станет бесполезной абсолютно вся литература, являющаяся общепризнанной классикой и украшением языка. Родная поэзия и проза, повести и романы, поэмы и баллады, а также народный фольклор — всё это превратится в непонятное и бесполезное и попросту исчезнет, потеряв ценность и значимость для людей, чей язык умер.

И есть ли хоть какой-то смысл жить, если твоё национальное наследие и духовное богатство, накопленное поколениями, попросту исчезнет, перестанет существовать? Без языка мы браны духовно, и жизнь без языка будет представлять собой пустое и нескрашиваемое ничем жалкое существование.