

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

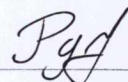
СТ-10

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

548.  Шифр

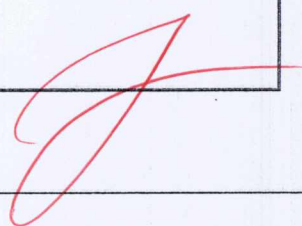
1.	Предмет	Русский язык																			
2.	Вариант	1																			
3.	Класс	11																			
4.	Фамилия	Р	У	Х	Л	О	В	А													
	Имя	В	А	Л	Е	Р	И	Я													
	Отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А										
5.	Дата рождения	0	8		0	7		2	0	0	2										
		Число		Месяц		Год															
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область																			
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																			
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Стрелевой																			
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МОУ СОШ №5																			

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
04		Косовский Александр	

1. Сердцу, руки.

2. —

3. —

4. Подозрительный, подходящий

5. Работать — работник, работница, работяга

Писать — писатель, писарь, писательница

6. Прабабушка — Матрена Кузьминична

Бабушка — Сталина Степановна

Мать — Елена Николаевна

Дочь — Славена Егоровна

Стоит обратить внимание на то, в какой период мог быть рожден человек:

Имя Матрена часто упоминается в литературных произведениях, повествующих о временах царской России. В это время родилась прабабушка.

Имя Сталина довольно незримо намекает на то, что человек с этим именем был рожден в период правления Сталина. Это было после царской России, но до наших дней еще довольно, поэтому это, скорее всего, имя бабушки.

Сейчас появилась мода давать ~~дет~~ детям какие-то старинные имена. Например, Есения, Гамлет, ~~так~~ Так что имя Славена, скорее всего, принадлежит дочке.

И, методом исключения, остается имя Лена, которое будет принадлежать маме.

7. Расстраивать — расстраиваться

Сидеть — сидеть +

Первой глаголом характеризует собственное действие, второй — действие совершаемое над кем-то

8. Нужно обратить внимание на то, какое значение в



Этих предлогах месет глагол:

В первом случае говорится о тестировании, проверке исправности работы самолета, во втором же, что девушка чувствует току. 00.

9. "Буренка" является более ласковым прозвищем и относится в основном к молодым коровам. 00.

10. Рамить словом, испепелить взглядом 78.

11. В первом предлогах говорится о невозможности выполнения действия, а во втором - о его необходимости. 00. 25.

12. -

13. а) Прилагательное; существительное; обстоятельство места, выраженное предлогах и существительным.

б) Существительное; обстоятельство места, выраженное предлогах и существительным; обстоятельство приглаго, выраженное существительным и 00.

14. Первая группа:

слово "одмако" играет роль соизвительного противительного союза:

а) Порывы ветра почти стихли, одмако дождь по-прежнему бесперебойно стучал в наши окна.

г) Колокольчик под дугой - это русская традиция, одмако далеко не каждый хозяин мог купить такое изделие.

д) Морские комьки могут двигаться по спирали, одмако большую часть времени неподвижно висят в воде, зацепившись хвостом за водоросль или коралл.

Вторая группа:

слово "одмако" играет роль вводного слова:

б) Смотри, одмако, Машка, нам никак нельзя теперь проигрывать.

в) Как, одмако, тиха и чудесна ночь, маегощее великое волшебство! 00.

15. Ме вежкое название азгя может быть образовано добавленным суффиксом ёк к названию страны, в которой на этом азгя говорит.

в, д, е.

1 +

70



16. "Усердней с канюгами змеш глянц в словарь...  
В словах звучит укор, и гнев, и совет. Нет, не словарь  
лежит передо ~~мною~~ мной, а древняя рассыпанная повесть"  
— такие строки были опубликованы писателем Маршак  
в ~~не~~ таком уж и далеком тысяча девятьсот шесть-  
десят четвертом году.

Словари. Большие книжки, которые учителя  
призывают нас читать, чтобы мы были более грамотными,  
однако к этим советам прислушиваются далеко не все.  
Лишь единицы, тридцать долей, открывают эти, порой, довольно  
убежительные книжки знания, содержащие в себе не  
просто информацию о правильном написании слов, а  
целую историю нашего родного языка. Не все из тех, кто  
заглядывает в словари, делают это добровольно. Даже тут  
найдутся те, кто делать это заставляет родители, некая  
своему гадю блага и, скорее всего, Маршак хотел показать  
нам именно такой пример. Ребенок, что хочет играть с  
друзьями, вынужден сидеть над книжкой, запоиная  
правильное написание слов, а потому в его словах  
звучат совсем не радостные ноты, однако, помимо  
недовольства несправедливой ситуацией, в нем говорит  
и совет, которая не позволяет ослушаться и просто  
пойти заниматься своими делами, проигнорировав наказ  
родителей. И все же, не смотря на то, что ему над этой  
книжкой сидеть совсем не интересно, он отмечает, что  
перед ним не просто словарь, а "древняя рассыпанная  
повесть" и такое сравнение, а ~~вытато~~ считаю, подходит  
как нельзя лучше, ведь словарь — это, действительно,  
история нашего языка, что берет свое начало в  
далеком прошлом, пусть и написана она не совсем  
привычным нам образом.

Наш язык — наше самое главное и ценное  
сокровище. Он невероятно многогранен и, местами,  
довольно сложен, однако мы просто обязаны не  
только уметь на нем говорить, но и делать это



правильно, а без знания его истории это просто невозможно.

368