

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
59 r нет баллов Звонко		Сухомова С.О.	Сух

Задание 5.

Первая пара примеров, обозначенная буквой А, различается количеством грамматических значений, выражаемых малолетним окончанием.

1) Утром Коля с Роккой вошли на крыльцо и внимательно посмотрели на горизонт. В слове "вошли" указывается на то, что рабовое действие уже совершено, одно значение (каким-то утром они вошли).

2) Утром Коля с Роккой выходит на крыльцо и внимательно смотрит на горизонт. Слово "выходит" настоящим временем указывает на то, что действие совершается в этот момент, т.е. сейчас утро, и мальчики выходят.

2) Утром Коля с Роккой выходит на крыльцо и внимательно смотрит на горизонт. Форма настоящего времени слова "выходит" может также указывать на регулярность действия, т.е. обычно по утрам они выходят.

В предложении со словом сказуемого "выходит" можно обнаружить два грамматических смысла, т.к. в русском языке нет различия, какое есть, к примеру, в английской, которое помогло бы уточнить период выполнения действия ^{в настоящее время}. Слово уточняется из контекста. Это работает не со всеми глаголами. Как, например, в паре предложений Б по одному грамматическому смыслу на предложение, т.к. приставка "до-" указывает на движение к завершению конкретного действия (на завершение в форме прошедшего времени), соответственно регулярно это выполняется не может, ~~смысл фиксируется единственным образом~~

Задание 10.

1) Встреча золотоданна. 2) Родители гоститива. 3) Брат весна. 4) В зале уютно.

Предложения 1, 2, 3 двусоставные, со сказуемым именным в со сказуемым именительным, выраженным краткими прилагательными

ли. Предложение и одноставное, основа инф состоит из сказуемого и подлежащего, тк выражена словом категории состояния. 2

Задание 9.

А-11 +	Д-12 +	И-5 -	М-16 +
Б-3 +	Е-2 +	К-6 +	О-7 -
В-1 -	Ж-8 +	Л-9 -	П-4 +
Г-15 -	З-13 +	М-14 +	Р-10 +

5,5

Задание 4.

Дерево - деревянный - деревенный - одеревенеть
 Дом - домовый - придомовой; Дом - домашний - домашка (разговорное)
 Единый - единение - соединить - присоединить - присоединиться - соедине-
 ние - соединить - присоединить - присоединиться 0,5
 Интерес - интересный - безинтересный - безинтересный - безинтересно
 Катить - скатиться - скатить - скат - скаточной 0,5 3

Задание 11.

Да, смысл меняется.

1) Пусть каждый заполнит этот стих: должен быть безопасной переход для своих. Это предложение больше наполняет призыв к построению нового безопасного перехода. Имеем в виду, что где-то должен быть отдельный, но определенный безопасной переход.

2) Пусть каждый заполнит этот стих: должен быть безопасной переход для всех. Здесь слово "переход" имеет абстрактный смысл. Это значит, что абсолютно любой переход априори должен быть безопасным.

собирать гильзы

Изменение формы прилагательного приводит к изменению ^{грамматического} смысла.

Задание 7.

В приведенном предложении использован прием ^{метафоры} ~~метафоры~~ ^{метонимии}. Слово "биография" употреблено в переносном значении по смежному признаку. Биография - описание ж чьей-либо жизни, личности, страны и т.д. объектом, соответственно и жизни у нее быть не может. Однако у нее есть история, которую в переносном (метонимическом) значении можно назвать биографией, описанием "жизни" страны.

2,5



Задание 3.

I группа (слова, имеющие нулевое окончание):

дими, двухстах, летучий, корыти, паравозы, помещицы, смотрит.

следы (если это сущ. в Т.п.; Я наблюдаю ^{за кем?} за этим следы.)

этикет (если это сущ. в Т.п.; Я играю с этикет.)

маркёр (если это прилагательное, ударение на первой слог; Маркёр ^{какое?} лет.)

II группа (слова с нулевым окончанием):

паша □; маркёр (если это существительное, ударение на второй слог)
ходит □; Я хочу маркёр □.

III группа (слова, у которых нет окончания):

покажи (наречие)

хорошо (наречие)

идея (существительное)

как, чтобы (союзные частицы)

следом (если это наречие; Мы пойдём следом ^{как?} за вами.)

этикет (если это наречие; Она свернулась этикет ^{как?} по калитке)

френология «свернулась калитка»

3,5

Задание 8.

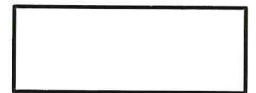
Словарь рифмы или словарь эпитоф.

В таких словарях собраны слова с похожими или одинаковыми (единокоренные) окончаниями слов. Они помогают быстро найти слово, рифмующееся с другими. Особенно полезны для поэтов.

0,5

Задание 6.

сшить рукава (можно работать) - зашить ^х рукава (работать усердно вопреки нежеланию); хватать звёзд (бить удачливо, успешно) - хватать всё на лету (быстро принимать); стоять особняком (отдельно от всех) - стоять фитой (стоять, подвоченившись); убить звук зайцев (успешно совершить два одновременных действия) - убить врядом (случить); считать вояк (отвлекаться) - считать овца (отвлекаться или пытаться уснуть); умирает паренда (не остаётся паренда) - (во ж мне) умирает актриса (о потере потенциального галактического специалиста); умирает паренда - умирает галакт (сл. выше)



гора с пш (облегчение) - камень с души (облегчение); скрестя зубами (делать что-то с неясностью) - скрестя сердцем (делать с неясностью или грустью); кричать во весь голос (по всей силе) - кричать во всю Ивановскую (очень громко); (они) бьют баклуши (ленятся) - (гасит) задание двенадцать бьют (покаивают 12 по часам);

Задание 2.

Анализируя последовательность звуков в приведенной строке, мы замечаем, что после мягкого сонорного идет мягкий гвёрдый, а следом звонкий гвёрдый. (л; ф; ж 2 звонких гвёрдых (л; ф; ж)) Поэтому после мягкого сонорного "л" должна быть такая же последовательность. Четвёртое слово - правый (мягкий гвёрдый "л", звонкий гвёрдый "р", звонкий гвёрдый "л").

Задание 1.

Ступить, морить, включить, поздравить, набоить.

Задание 12.

Народная мудрость высказывается ^{обыкновенно} афористически.

(И. А. Добролюбов)

Замечали ли вы когда-нибудь такой интересный феномен: всё самое важное и ценное обычно проговаривается очень просто, без витиеватостей и излишнего красноречия. Все переломные истины и питательные мудрости не требуют никаких полемик, поэтому их всегда можно "упаковать" в короткую, фразу по ёмкую фразу. Народоксально, но это так. Об этом афористично высказался русский литератор И. А. Добролюбов: "Народная мудрость высказывается обыкновенно афористически." На мой взгляд, он безусловно прав в этом отношении.

Подтверждений этого высказывания множество.

Этому высказыванию есть много подтверждений в любой культуре. Вспомним библейские сюжеты. Все заповеди, данные человечеству, занимают всего несколько каменистых досочек - скрижалей. Все наставления, постулаты и мудрость касательно того, как правильно мораль взаимодействовать и существовать были

фраз.
 заключены в несколько ~~слов~~. Примером также можно привести из
 мировой истории. Афоризм лаконичен. Слово "лаконики", кстати,
 произошло от названия целого региона, жители которого благодаря удивительному таланту укладывали
 свои мысли кратко, не теряя при этом смысла. Наверно, можно
 сказать, что они говорили афоризмами. Вспомним другие науки.
 Даже геометрия построена на кратких утверждениях — афоризмах.
 Все учение Евклида и аксиомы довольно кратко, однако из
 них родилась математика, которая составляет огромную
 часть нашей жизни. Без этих простых аксиом невозможно
 было бы даже вам построить. Литература в большей степени
 популяризовала афоризмы. Так, мы до сих пор используем
 в речи цитату де Чацкого, например, несмотря на то, что
 с момента написания произведения "Горе от ума" прошло уже
 несколько веков. А всё потому, что есть вечные догматы, та
 самая афористическая народная мудрость. Думаю, пользоваться
знаменитыми высказываниями было бы неудобно пользоваться даже
 с практической точки зрения. Есть вещи, предупреждающие
 написания целой диссертации для объяснения своего явления. Как
 говорил А. К. Мезов: "Краткость — сестра таланта." Не нужно
 усложнять элементарное, талант заключается в том, чтобы
 глубокую мысль довести просто. Такой принцип стал законом
 успеха философа Ф. Ницше. Свою мудрость он умел вместить
 в афоризмы, которые также известны всем нам сегодня. В своё
 время по сути были на втором месте по читаемости после
 Библии, ~~потому~~ ~~потому~~ потому что афоризмы обеспечивают лёгкость
 восприятия.

Можно ещё ^{дискутировать} ~~говорить~~ на тему афоризмов, но факт остаётся
 фактом: вся народная мудрость высказывается афористически. Это есть
 основа, фундамент для всего остального. Не зря говорят, что всё
 величайшее просто. В начале, как мы знаем, было слово. Мудрость —
 слово, на котором построен мир. Мудрость в афоризмах.