

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55	22.03.20	Толстова	

1. А: МИЛЛИОН, ИНКАССАТОР, АББРЕВИАТУРА, АНТЕННА, КРИСТАЛЛЫ, БАРРИКАДА, АТРАКЦИОН
 Б: АККОРДА, ВАННА, КАССА, ПОКЛОННИК, АККУРАТНО, ДРОУЖИ, КРИСТАЛЛИЧЕСКИЙ. 4,5
 с одной итальянской проприетарие слова, которые по звучанию похожи на иностранные языки?
2. ПАРУС — остальные слова исходные «ПАРИС» от слова ПАРИТЬ. 0
3. В 0
4. ОБОЗНАЧЕНИЕ — ОБОГРЕВАТЕЛЬ. 2
5. ДА, МОЖНО 0
6. А) союз Б) союз В) частица Г) частица Д) союз Е) союз Ж) частица 2
7. ЛЕКСИКОЛОГИЯ — НАУКА, ИЗУЧАЮЩАЯ СЛОВА И ИХ ЗНАЧЕНИЯ. 1
8. НИЩИЙ — БЕДНЫЙ — МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЙ — ОБЕСПЕЧЕННЫЙ — БОГАТЫЙ 2
9. ПРИВЕДЕННЫЕ ИМЕНА СМЫСЛОВЕ МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА А: НАЦИОНАЛЬНОСТЬ; Б: ЗАБОЛЕВАНИЯ. ~~1~~
 А: ИСПАНКА, ФИНКА, ШОТЛАНДКА, ВЕНГЕРКА, ПОЛЬКА, ГОЛЛАНДКА 1
 Б: ВЕТРАЖКА, БОЛГАРКА, ОСЛА.
10. ЖАИНОВА ПЕЧАТЬ — ОДОБРЕНИЕ; СОЛОМОНОВО РЕШЕНИЕ — ВЕРНОЕ/ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ, ПОЛНОЕ УВЕРЕННОСТИ; ФОМА НЕВЕРЮЩИЙ — ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЙ, ДРУГОЙ, КАК «БЕЛАЯ ВОРОНА»; МАСУСАЛОВ ВЕК — ТЯЖЕЛЫЕ ВРЕМЕНА. 0,5
11. СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЬ, ОДИН РАЗ ОТРЕЗЬ; ОПЯТЬ ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ; ЗА ТРИДЕСЯТЬ ЗЕМЕЛЬ; СТАРЫЙ ДРУГ, ЛУЧШЕ НОВЫХ ДВУХ; ТРЕТИЙ ГЛАЗ; НА СЕДЬМОМ НЕБЕ ОТ СЧАСТЬЯ; ПРОЙТИ ДЕВЯТЬ КРУГОВ АДА 3
12. А) «НАЙДИ» ИСПОЛЬЗОВАНО В СМЫСЛЕ ПОВЕЛЕНИЯ.
 Б) СЛОВО «НАЙДИ» В СМЫСЛЕ «ЕСЛИ БЫ» 0,5
13. А) ~~НА~~ НА ДУБОВОЙ СКАМЕЙКЕ СДЕЛ СТАРИК С ПЕРЕВЯЗАННОЙ ГОЛОВОЙ.
 Б) НА ДУБОВОЙ СКАМЕЙКЕ СДЕЛ СТАРИК ~~С~~ С ПЕРЕВЯЗАННОЙ КАРБОККОЙ. 2
14. А) АКЦЕНТ НА КРОССОВКИ. ВОЗМОЖНО, ЧТО СТУДЕНТ ПРИШЁЛ В ДРУГИХ КРОССОВКАХ, НО УШЁЛ В ДРУГИХ. ТО ЕСТЬ ВАЖНО ИМЕННО ТО, ЧТО СТУДЕНТ НАДЕЛ И УШЕЛ ОТ ОДОКЦИРСНИКА В КРАСНЫХ КРОССОВКАХ.
 Б) АКЦЕНТ НА ОТЛИЧИЕ ТИПА, УШЁЛ СТУДЕНТ, КОТОРЫЙ БЫЛ ИМЕННО В КРАСНЫХ КРОССОВКАХ. 2
 В) СТУДЕНТ УШЁЛ «КАК»? В КРАСНЫХ КРОССОВКАХ. 2
15. НА УЛИЦЕ ТЕПЛО, СОЛНЦЕ СТОИТ, ДЕТИ ИГРАЮТ, ВЕТЕР, ТЕМНЕЕТ, СТАНОВИТСЯ ПРОХЛАДНЕЕ. 0

16. «Если завтра мой язык исчезнет, но я готов сегодня умереть»

Расул Гамзатов. 1965 г.

Эти строки, посвященные родному языку и его величию, были опубликованы в 1965 г. поэтом Расулом Гамзатовым. Эти слова ослепительно передают всю человеческую любовь, восхищение и уважение к своему родному языку.

Мне всего 15 и я ещё не прошла даже четверть века, но, как жительницы Ингуши, в которой есть свой язык и своя культура, я уже умею ценить всё богатство родного языка. На самом деле, люди с рождения, с осознанием возраста должны понимать это, но, к большому сожалению, это не так. Чтобы дать понять людям это, многие, как и Расул, пишут или говорят такие слова. Мне глубоко знакомы эти строки поэта и я думаю, что он через эти слова хотел передать, что родной язык — сокровище, которое нужно беречь и гордо носить с собой. Без своего языка сам народ уничтожен. В языке хранится вся история и культура страны. Без родного языка многие из нас — никто, потерявшие люди, чужденцы, у нас не будет родного места. Достаточно простые, но верные слова, я думаю. Ещё важно учесть, что Расул — поэт, поэтому ценность родного языка возрастает примерно в тысячу раз, в миллионы раз. Поэты и писатели, по мнению ингушей, хранители и стражи языка. Язык — их главное оружие, поэтому понятно, почему поэт пишет такие слова.

В заключение мы можем прийти к выводу, что Расул Гамзатов этими строками пытался передать значимость родного языка, что у него и получилось. Беремте свой язык!