

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
50,5 48,5 15,5	31.03.22	Толстова, Е.А.	<i>[Signature]</i>

В данных ряд слов берет из орфографического словаря, т.к. в нем записываются верное написание и произношение слов. В приведенном ряду содержится слитное для написания.

Или данный ряд слов мог быть взят из словаря, в котором слова записаны не в алфавитном порядке не с первой буквы, а с последней (обратный словарь) *2*

Минимум предложений является 1. На собраниях трезвонно, поскольку предложение остальные являются полными (но наличие главных членов) *1,5* и следующие являются ~~просто~~ краткие предложения/причастное и подлежащее возвратно употребительно. В минимуме предложения присутствует, только составное или сложное (Третьяков было трезвонно? Было оштрафовано).

А 1	В 2	И 15	Н 16
Б 3	Е 2	К 7	О 13
В 14	Ж 10	Л 11	П 8
Г 5	З 9	М 6	Р 4

1,5 ↓ Слова с именной окончанием ^{т.к. у существительных} в конце слова. ^{да окончание} Слова с окончанием

исалги	слова без окончаний	забивает	вспры
Галг	помешкой	догрой	теприть
прежого	сидя	одино тут	гашали
тут	кружок (кружок)	золотом	метафорой

при сложении в состав окончание входит *ф* | слова с окончанием

чиновничий	пахучий	чиновничий	прежого
чиновничья	паху	чиновничья	прежого

1,5 ~~всета~~ → ~~волнбой~~ (уф) → ~~волнбай~~ (уф) → ~~волнбайсе~~ (уф) → ~~волнбайсеприет~~

граница → ~~границить~~ (уф) → ~~отрашчить~~ (уф) → ~~отрашчитьсе~~ (уф) → ~~отрашчитьсидит~~ (уф) → ~~отрашчивающий~~ се (уф)

враг → ~~вражить~~ (уф) → ~~вражитьсе~~ (уф)

начать → ~~начал~~ → ~~начальной~~ → ~~начальница~~ ~~начальница~~



512

~~Слова~~ Слова Н.А. Добролюбова: Народная мудрость воплощается
обыкновенно афористически" и понимаю, так что мудрость народа воплощается
простыми словами и для ^{ее изучения} ~~ее~~ не нужны специальные термины.

Еще с давних времен люди основными средствами своего существования
в виде речи. В начале, когда не существовало письменности, были
популярны рассказы. С ~~развитием~~ развитием культуры речи стала
развиваться и письменная речь. Появились религиозные и биографические
повести. В них люди записали ~~свои~~ основные идеи, мысли, учре-
ждения великих людей, такие образы, мифы или мысли. Многие из них
этой эпохой и превращены в книги.

В дальнейшем, люди начали создавать произведения, в которых записали
важные идеи. Важными произведениями стали поэзия, сказки,
притчи. И эти произведения передавались из уст в уста. Они накапливали
в себе мудрость, перенятый опыт. Их знания приносили все науку. ~~и сохраняли~~
ценные идеи и их сохраняли особую мощь.

Постепенно появились мудреные произведения, которые начали
существовать и превращать поколение. В этих произведениях автор отразил
основные проблемы, такие, как то, что их несли до наших дней.

~~Эти произведения~~ Произведения ^{уже} специально записывали науку, ~~искусство~~ и много
вариантов, много поучительные авторам, становились ~~важными~~ важными источниками.

Во все времена создаем произведения. Ву всегда произведения.
для возвращение чего-то важного и что могли бы увидеть окружающие, ~~которые~~
много старались как можно проще и доступнее донести свою
мысль.

512