

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

028576

Шифр

лет	Русский язык																			
нт	/																			
	//																			
пия	П	А	В	Л	О	В	С	К	И	Й										
	Б	О	Р	И	С															
тво	С	Е	Р	Г	Е	Е	В	И	Ч											
ождения	0	2				0	6				2	0	0	5						
	Число							Месяц		Год										
а	РОССИЯ																			
н (пр: Томская обл., инградская область)	КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ																			
ниципального образования и, деревня, село, город)	Город																			
енный пункт (пр: Томск, ово, Псков)	Красноярск																			
е наименование вательного учреждения, ром Вы обучаетесь в е время	МАОУ СИ ТЧУ																			

асие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
 результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой
 Личная подпись _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60,5	26.03.23	Кочков А.В. Малькова А.В.	А

Задача 1-1

Олимпиада братья - действие в настоящем времени, процесс. Братья - кривая рождественник мужского пола

Олимпиада сестры - действие, которое уже произошло: сестры олимпиа. Это же процесс, а следствие. Сестры - кривой рождественник женского пола

Задача 1.

Эти прилагательные можно разбить на две группы: первая - прилагательные, вторая - эпитеты.

I группа: зеленый, оранжевый, розовый, красный, розовый, коричневый, синий, белый, желтый, серый, белый, черный

II группа: изумрудный, оловянный, бирюзовый, бурый, желтый, золотистый, серебряный, салатовый.

На самом деле, можно использовать некоторые прилагательные в качестве эпитетов, например: красное небо, розовое небо. В таком случае их можно поставить во II группу.

Задача 4

- 1) ~~буква~~, суффиксы \uparrow и \downarrow
 - 2) ~~мастер~~, суффиксы \uparrow и \downarrow
 - 3) ~~мерзота~~, суффиксы отсутствуют 3
 - 4) ~~клятва~~, суффикс \downarrow
 - 5) ~~ловелас~~, суффикс \downarrow
 - 6) ~~попытка~~, суффиксы \uparrow и \downarrow
 - 7) ~~падение~~, суффиксы \uparrow и \downarrow
- Суффикс \downarrow отличается от остальных

Задание 12

«Тупая оратория, космоязычная поэзия, кесеновательная философия, кеприянка история, солженицынская юриспруденция без грамматики» - это слова великого русского учёного М.В. Ломоносова. Я пытаюсь объяснить их значение.

Без знания грамматики - тупая оратория. Чтобы оратор воздействовал на Р
уши аудитории, ему необходимо правильно образовывать слова, логическую
структуру предложения. Я считаю, что человек, не умеющий использовать
грамматику, не сможет произвести впечатление на кого-либо. Можно ли
представить, что безграмотного преподавателя будут слушать на лекции? -
Я думаю, нет. Аналогично происходит и в других сферах: философия,
поэзия. В поэзии ценная грамматика увеличивается многократно,
потому что канал научной информации происходит не через слух,
а при визуальном зрении. Увидеть ошибку гораздо проще, чем услышать. Прош
ука тому поэту, который не умеет правильно писать. Мне кажется, многие
люди замечают у деятелей искусства красивые слова, фразы. Не много
не так как те самые «красивые фразы» великих поэтов, которые
они используют в разговоре, чтобы показать свою начитанность, образованность.
Скорее всего, никто не захочет «бродить на вооружение» неправильные, грамматически
грамматически неверные высказывания.

О юриспруденции и говорить нечего: даже одна, казалось бы, незначительная на первый взгляд ошибка может изменить жизнь человека и скорее всего, не в лучшую сторону.

Такими образом, Ломоносов считал, что любая наука имеет каюбокую
в грамматике.

$$5 + 5 + 9 + 8 + 10 = 37$$



Задача 1

1 коломка: устаревшее ударение, которое раньше допускалось и используется сейчас уже не применяется. ¹

- музика - музика, ракурс - ракурс, индустрия - индустрия ^{1,5}

2 коломка: допустили бы варианты постановки ударения ¹

- ракушка - ракушка, вредно - вредно, ршавель - ршавель, счастлив - счастлив, периль - периль ²

3 коломка: допустили только один вариант постановки ударения.

- попил - попил, умулленкай - умулленкай, кокшам - кокшам, сажурел - сажурел, взыла - взыла, алострор - алострор. ³

Задача 8.

Тюрама - лесом заклоккена / тюришик - спорки, наддурательвторые.

Узумице - лесом заклоккена / узник - человек, который не по своей воле идет по какой-то, фиктивной ³

Остра - крепость / остронник - тот, кто зажат в остро, арестант.

Задача 9.

Я думаю, что на первом месте - и, а на втором - не.

Мне кажется, что "и" на первом месте потому что оно необходимо в переписке, например, для составления списка покупок или в письмах: "Купи макароны и сахар". Слово "не" на втором месте, потому что людям легче отказаться, чем согласиться. Такими бытия из зоны комфорта и сказать "да", согласиться с кем-нибудь. Намного проще сказать "нет" своим желаниям. ^{0,5}

Задача 10.

Род 6542. Моиславу Тмутораканскому пришлось быть на поле и там он разболелся и умер. И похоронили его при церкви ^{0,6} Святого Спаса в Черниове, которую сам он и построил, и ^{сделали} ~~делали~~ при нём она была выше, чем ~~сама~~ ~~какая~~ ~~тоже~~ ~~дожать~~ ~~рукой~~. Эта князь Моислав был поднят рукой, как ^{то} ~~то~~ ~~стоим~~ ~~ка~~ ~~коне~~. Этот князь Моислав был убит на нём, у него была чёрная борода и лицо, большие глаза, брови ~~оставлены~~ ~~васоко~~, храбрый на войне и милосердный ~~к~~ ~~тем~~, ~~кто~~ ~~ему~~ ~~служил~~, ~~не~~ ~~ж~~ ~~возм~~ ~~ра~~ ~~ж~~ ~~дал~~ ~~тем~~, ~~кто~~ ~~ему~~ ~~служил~~, ~~не~~ ~~малел~~ ~~именем~~, ~~милли~~ ~~и~~ ~~дро~~ ~~дрини~~. ^{0,5} ^{0,3}

Задание 3

- 1) Размер □ Способ образования: приставочный (префиксальный)
- 2) Зуммер □ Способ образования: непроизводное или бессуффиксальное словообразование
- 3) ~~Змер~~ Змер □ Способ словообразования: приставочный (префиксальный)
- 4) Боммер □ Способ: сложение основ, т.к. образовано с помощью соединительной гласной.
- 5) Фремер □ Способ: бессуффиксальный способ.
- 6) Фермер □ Способ: бессуффиксальный бессуффиксальный способ.
- 7) Комер □ Способ: бессуффиксальный.
- 8) Мумер □ Способ: бессуффиксальный
- 9) Глазмер □ Способ: сложение основ, т.к. образуется с помощью соединительной гласной.
- 10) Лицемер □ Способ: сложение основ, т.к. образуется с помощью соединительной гласной.
- 11) Гламер □ Способ: сложение основ, т.к. образовано с помощью соединительной гласной.
- 12) Недомер □ Способ: сложение основ, т.к. образовано с помощью соединительной гласной.

Задание 2.

⊙, ⊗ - одна и та же буква, только большая и маленькая. Обозначают звук "ф" или "ф"